Els pessebres es fan vivents a les comarques gironines

A Bàscara celebren el quarantè aniversari de la representació i a Vilavenut, el vint-i-cinquè

L'estel de Nadal de Joanetes, rècord Guinness, es va instal·lar fa vint anys i ara es veurà de prop



El naixement, una escena imprescindible dels pessebres. Foto: EL PUNT AVUI.

Els pessebres vivents sintetitzen la tradició bíblica i la tradició del país. Són la continuació de les representacions teatrals, dels quadres escènics, nascuts a l'entorn de la litúrgia cristiana per fer entendre allò que no és racional, que és qüestió de fe, és a dir, els misteris d'aquesta religió. I un dels principals és el del naixement, d'una mare verge, de l'home déu Jesús. Mai, doncs, com en aquest cas, hi ha una barreja més clara de fe i realitat i, en els pessebres vivents, aquesta realitat, moltes vegades, està tenyida de tradició.

Aquesta barreja es pot disfrutar als pessebres vivents, que durant aquests dies de les festes nadalenques mobilitzen milers de persones a les comarques gironines, entre organitzadors, figurants i visitants. En tots els casos hi ha novetats –algunes de molt petites, com ara la introducció de la figura del caganer a Tossa de Mar, per exemple– i en dos celebren efemèrides: a Bàscara commemoren el quarantè aniversari i a Vilavenut, el vint-i-cinquè.

A Bàscara (25, 26, 28 i 29 de desembre, i 1 de gener, 19 h) els figurants, caracteritzats amb indumentària d'època, representaran les escenes bíbliques al centre del poble i a la riba del Fluvià, aquest any ja sense la preocupació del pas de camions per la travessera, que havia mobilitzat els veïns i fins i tot els personatges del pessebre, un dels més antics del país. El més antic també és gironí. Es tracta del de Castell d'Aro (25, 26 i 29 de desembre, i 1 i 6 de gener, 19 h). Es va representar per primer cop el 1959 i té la Creu de Sant Jordi. Això no va impedir, diumenge passat durant la primera representació, que en una escena es reivindiqués l'aturada dels desnonaments.

A Brunyola (25, 26 i 29 de desembre, 19 h) l'audiovisual per animar l'espera de l'inici s'ha convertit en tot un referent. L'entorn és privilegiat i, a més, hi ha la possibilitat de donar la carta als Reis.

A Navata (25 i 26 de desembre, 18.30 i 19.30 h), un altre dels tradicionals, els personatges d'època i estàtics omplen els diferents racons del centre del poble.

A Fontcoberta (25 de desembre, 19 i 19.30 h) l'àngel de la façana i les escenes a can Pujol tornaran a ser els elements identificatius. Els alumnes de l'escola interpretaran una nadala creada expressament per a aquest pessebre.

A Pals (25, 26 i 29 de desembre, i 1 de gener, 18 i 20 h) el recinte gòtic del poble es converteix en l'escenari perfecte.

A Santa Pau (25 i 26 de desembre, 19 h) estrenen una petita representació teatral a l'inici del pessebre, que

presenta les escenes estàtiques i d'època al recinte medieval, amb alguns quadres renovats.

A Montagut i Oix (25 i 26 de desembre, 19.30 h) el recorregut amb escenes d'època i populars catalanes torna a ser pel centre, i en destaca el mercat.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 25-12-2013 Pàgina 10

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/704087-els-pessebres-es-fan-vivents-a-les-comarques-gironines.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesSocietat&utm_source=rss&utm_medium=mesSocietat&utm_campaign=rss