El festival de valsos i danses tanca l´any a l´Auditori de Girona

L'Orquestra Simfònica del Vallès, dirigida per Salvador Brotons, oferirà un concert de melodies vives i alegres



El director Salvador Brotons.

GIRONA | DDG

El tradicional festival de valsos i danses tancarà avui la temporada de tardor de l'Auditori de Girona. Sota la direcció de Salvador Brotons, l'Orquestra Simfònica del Vallès portarà a la Sala Xavier Montsalvatge les danses vives i alegres de la família Strauss per celebrar l'arribada d'un any nou, emulant el tradicional Concert de Cap d'Any vienès.

La primera part del programa del festival de valsos i danses, que començarà a les 9 del vespre, s'iniciarà amb l'obertura de Russlan i Ludmilla, la segona òpera del pare de l'escola musical russa, Mikhail Glinka.

Continuarà després amb la tendresa de Joc d'infants de Georges Bizet. L'autor de Carmen va crear una suite de dotze peces per a piano a quatre mans, de les quals ell mateix va orquestrar les cinc que sonaran al concert, i amb cadascuna de les quals recrea l'essència d'un joc de la seva infància.

El recital arribarà al descans amb un episodi de l'opera d'Alexander Borodin, El príncep Ígor; concretament, les espectaculars Danses polvstianes orquestrades per Rimski-Korsakov.

El rei del vals

La segona part del concert anirà al servei de el rei del vals, Johannn Strauss II. Entre d'altres composicions, s'hi podran escoltar el Vals de l'Emperador, escrit amb motiu de la visita a Àustria de l'emperador Guillem II d'Alemanya, la polca Tritsh-tratsh, que recrea l'onomatopeia del xiuxiueig de les xafarderies dels vienesos, o el vals Històries dels boscos de Viena, homemantge a la música tradicional dels habitants de la ciutat. Tampoc hi faltaran la trepidant Furioso-Polka o el vals Al bell Danubi blau.

Font del document:
http://www.diaridegirona.cat/cultura/2013/12/30/festival-valsos-danses-tanca-lany/649862.html?utm_source=rss