# Els Joglars i la Fura dels Baus, programats a Figueres

## La temporada teatral del 2014 a la capital de l'Empordà inclou una quarantena d'espectacles teatrals, musicals o infantils
## Es repeteix l'aposta de preus econòmics que no superen els 10 euros




La programaci

Tornen Els Joglars a Figueres i ho faran amb l'adaptació de la novel·la de Cervantes, El coloquio de los perros (dissabte, 22 de març). Aquesta serà una de les propostes destacades de la temporada teatral 2014 de Figueres, que també inclourà, entre altres obres, Temptacions, de la Fura dels Baus (dissabte, 15 de febrer) i laia, del director Roger Peña i amb la interpretació de Montserrat Carulla (dimecres, 30 d'abril).

Des de finals de gener i fins a finals de maig són prop de quaranta espectacles teatrals, humorístics, musicals o infantils que seran proposats al Teatre Municipal El Jardí i a la sala La Cate de Figueres. Una programació que Josep Maria Godoy, regidor de Cultura, qualifica “d'equilibrada i de qualitat i que torna a fer que la temporada teatral de Figueres sigui un esdeveniment esperat”.

Sessions golfesUna de les novetats d'enguany serà la programació de Les Nits Golfes (els dissabtes a les 11 de la nit a la sala petita de la Cate). S'hi inclouen espectacles de petit format, com ara una sessió de contes eròtics, teatre gestual i titelles, màgia per a adults, un espectacle de cabaret i un altre d'humor gestual. El preu de les entrades del cicle és de 5 euros (3 euros pels socis de La Cate).Preus competitiusPer segon any consecutiu, l'Ajuntament de Figueres aposta per oferir aquesta programació amb preus d'entrades que gairebé no superen mai els 10 euros. No només això, sinó que el públic també pot beneficiar-se de descomptes suplementaris: triant un espectacle de la categoria Excel·lent del teatre El Jardí i un espectacle marcat com a Estrella de la sala La Cate, les dues entrades surten a 15 euros. De la mateixa manera, les cinquanta primeres entrades de cada espectacle Excel·lent del Jardí més una d'un espectacle Estrella de La Cate, comprades a la taquilla, només costen 10 euros. “Més econòmic no pot ser”, recalca Salvador Torres, programador i director del teatre El Jardí. Segons Torres, aquesta política de preus, que només és possible gràcies al suport de l'Ajuntament i als preus ajustats de les companyies, encara que sembli que potser no és rendible econòmicament, “és molt rendible des d'un punt de vista social”.Primer balanç positiuEn aquest sentit, el regidor de Cultura explica que l'aposta dóna fruits perquè, tot i els preus a la baixa (i la puja de l'IVA), al final els ingressos són superiors perquè ho compensa una major afluència de públic. Amb aquesta política, l'any 2013 la temporada teatral de Figueres va atraure uns 20.000 espectadors, unes xifres que representen un increment d'un 70 per cent d'espectadors respecte al 2012. El pressupost de la temporada –tant de l'any passat com d'aquest 2014– és d'uns 80.000 euros, i tot i que el balanç econòmic del 2013 no està tancat, Godoy avança que l'any passat es van ingressar uns 55.000 euros amb les entrades.

Amb aquestes dades, el regidor de Cultura considera que la diferència serà mínima en relació amb l'import pressupostat i en fa un balanç molt positiu, tenint en compte també l'impacte a la ciutat (en bars i restaurants) que suposa cada sessió.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 03-01-2014 Pàgina 16

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/705780-els-joglars-i-la-fura-dels-baus-programats-a-figueres.html?cca=1&piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss