

Avui ets una dona

"una crisi que
verinosa, els
que l'esforç en
tida ens fan ser
ae no és poc.



Avui ets una dona

"Platja d'Aro o Roses tenen una història de dècades d'èxit, i aquí
tenen a Olot, que vol treure el cap amb molt d'esforç i ganes"

MOISÈS DE PABLO MOISDEPA@HOTMAIL.COM

Cartells de propaganda del carnaval de Platja d'Aro, en anglès, en
un bar del polígon industrial de Figueres. Torna el carnaval, com
tornen les orenetes els seus nius a construir, que diria el poeta. I
amb els carnivals, la il·lusió dels petits, que són superherois, i
pirates clàssics reconvertits per la Disney, i una nena trempada

que es disfressa de pallaso, les galtones pintades de vermell com una tomata.

Els carnivals són la vocació d'una ciutat o d'un poble. Estan molts mesos preparant-se, i sempre viuen amb
l'ai al cor de la tramuntana i la pluja, punyetera, que no ens deixa ser Brasil per molta rua a la tropical que
imaginem. Platja d'Aro o Roses tenen una història de dècades d'èxit, i aquí tenen a Olot, que vol treure el
cap amb molt d'esforç i ganes. Els carnivals són alegria i disbauxa; són negoci i imaginació. Els carnivals,
a les societats antigues, permetien albirar el bon temps i la collita propera canviant el xip del mal temps, que
s'acaba. I el món i la natura rejoyenien. D'aquí neix la imatge del món al revés, dels pobres que són reis, o
de les dones que, per un dia, manaven més que el mascle del bigoti.

Avui que ja no practiquem la quaresma, un ritus que ens unia als musulmans de l'altre costat del Mediterrani; el
rei Titus de la Jonquera, l'home dels nassos i mil personatges associats a la gresca, tornen a fer-nos el dia a dia
un xic més alegre. Enmig d'una crisi que s'allarga com una serp verinosa, els carnivals són la mostra que
l'esforç en comú i l'alegria compartida ens fan ser un xic més persones. Que no és poc. Que ho és tot.

Font del document: http://www.diaridegirona.cat/opinio/2014/03/02/avui-dona/658770.html?utm_source=rss