

Un retorn esperat



Glaucs, durant el seu concert de divendres a l'auditori Viader de la Casa de Cultura de Girona Foto: LLUÍS SERRAT.

L'any 2002 Glaucs s'acomiadaven dels escenaris amb un concert a La Mirona de Salt.

Ara, 12 anys després, la banda es torna a posar les piles. Fa ja un parell d'anys que van anunciar el seu retorn als escenaris i van tornar a oferir concerts de manera puntual, però aquest divendres, en el festival Strenes, ho van fer oficial.

L'auditori de la Casa de Cultura de Girona havia penjat el cartell d'entrades exhaurides. Hi havia ganes de poder sentir les noves cançons i descobrir en directe com sonaven els Glaucs del segle XXI i el resultat no va decebre a ningú. "Perduts, estàvem tan perduts... Obriem portes i trobàvem ombres molt perduts", canten a

Hem conegut la nit, el tema que dona nom al nou disc. Qui sap si es tracta d'una referència als 10 anys sense Glaucs, però el que sí que és evident és que ara ja s'han trobat. Glaucs es tornen a sentir còmodes a l'escenari i així ho van evidenciar a Girona. Des del primer moment, la banda va demostrar que ha tornat amb les piles completament carregades i amb més ganes de rock que mai. Les noves cançons sonaven amb una potència que superava amb escreix la sonoritat del disc i les guitarres elèctriques desbordaven energia.

El concert començava amb una força creixent i seguint l'ordre del nou treball, però ben aviat començarien a arribar temes antics com ara "Un pas de ser feliç", la cançó que va obrir el concert de comiat a La Mirona. "Avui és un dia de nervis –reconeixia Jofre Bardagí–, tot i haver fet ja alguns concerts tinc la sensació que avui és el dia que tornem." L'energia, però, no impedia moments d'intimitat i tendresa. Ja avançada la nit, era el moment de relaxar les emocions amb "Va ser ahir", dues peces imprescindibles de la seva primera època: "Ho tornaria a fer" i "La nit de Reis". Creustornava a omplir de força la sala i marcava l'inici de la recta final. El primer senzill del nou disc –"La cançó de la rebequeta i el moscatell"– donava pas als bisos, que començarien amb la deliciosa "Els teus ulls glaucs" en un dels moments més màgics de la nit. Amb el públic absolutament entregat, "Balls de saló" i "Simbèrnia 2007" precedien el darrer clàssic, "Històries curtes", que posava definitivament el punt i final a un concert que marcava un nou començament en la trajectòria de Glaucs.

Publicat a:

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/732721-un-retorn-esperat.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mecultura&utm_source=rss&utm_medium=mecultura&utm_campaign=rss