L'últim Dalí, recordat pel seu fisioterapeuta

Joan Prat de los Mozos presenta avui a Figueres el seu llibre 'Calli i treballi'



Taula rodona sobre els 25 anys de la mort de Dal , al Cercle Sport Figuerenc. Joan Prat s el segon per l'esquerra Foto: J.C.

"No, no i no. No necessito res d'això", va ser la resposta de Salvador Dalí quan li van proposar, a l'octubre del 1984, que un fisioterapeuta desconegut s'encarregaria de la seva recuperació i, literalment, li posaria les mans a sobre, després de l'accident que va tenir al castell de Púbol i que li va provocar cremades. El fisioterapeuta en qüestió, Joan Prat de los Mozos (Barcelona, 1941), resident a Figueres des del 1978, no només es va guanyar la confiança de Dalí sinó que durant els cinc anys que va passar a prop seu, fins la mort de l'artista, el 23 de gener del 1989, es va convertir en confident i missatger seu, a la recerca d'objectes impossibles. De tot això en parla Joan Prat de los Mozos en el seu llibre Calli i treballi. Recuperant Dalí, escrit amb la col·laboració de Dídac Moreno i publicat per Edicions Cal·lígraf [http://edicionscalligraf.com/]. El llibres es presentarà avui a la sala Martín Zermeño del castell de Sant Ferran de Figueres (20.00 h). La presentació, organitzada amb la col·laboració dels Amics dels Museus Dalí, anirà a càrrec de Francesc Cruanyes.

El llibre de Prat de los Mozos inclou dos prefacis d'Antoni Pitxot, director del Teatre-Museu Dalí de Figueres, i de Marià Lorca, alcalde de Figueres en el moment de la mort de Dalí, que poc abans li havia transmès la seva voluntat de no ser enterrat al castell de Púbol sinó al museu de Figueres: una versió dels fets que alguns han discutit però que Joan Prat sembla confirmar: "A Púbol no se m'hi ha perdut res", afirma que li va dir l'artista.

Publicat a:

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/742267-lultim-dali-recordat-pel-seu-fisioterapeuta.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss