

La música de jazz revoluciona tres dies la ciutat de Banyoles

El festival dedicat a aquest tipus de música creix, en la vint-i-unena edició, en estils i format

Hi haurà també el Jazztronòmic i propostes infantils



El regidor de Cultura, Jordi Bosch, i a la dreta el president del Taller, Isidre Palmada. Foto: J.C.

El Festival de Jazz de Banyoles, que comença demà passat, ha programat concerts de tot tipus d'estils jazzístics i de diversos formats. Organitzat pel Taller de Música de Banyoles amb la col·laboració de l'Ajuntament, arriba a la vint-i-unena edició i consolidat com a referent del jazz a les comarques gironines.

Obre cartell, a l'Ateneu Bar, el duet de guitarra i saxo Llombart-Oliver i l'energia dels ballables dels Empty Pockets Jam Band, al pub City Arms. Divendres, l'Auditori de l'Ateneu és l'escenari del concert dels Marco Mezquida Trío, que presentaran el seu primer disc, *My friend Marko*, amb el qual han guanyat el premi

de la crítica dels Enderrock 2014. El 800 Bar oferirà una interessant col·laboració entre el cantautor banyolí Jordi Torrent i Publio Delgado, un dels guitarristes més versàtils de l'escena musical actual. Han dissenyat un repertori especial per a l'ocasió.

Dissabte al matí tothom qui vulgui podrà recular als anys trenta del segle passat i aprendre a ballar Lindy Hop amb l'escola de dansa Dans. Qui n'hagi après podrà demostrar les seves habilitats davant la gelateria Janeret –al costat de l'estany– amb The Fig Pickers.

A la nit i a la Draga, hi haurà l'actuació del saxofonista i compositor Llibert Fortuny, un dels més reconeguts músics de l'escena catalana. Amb una carrera musical admirable que l'ha portat a compartir escenari amb Chick Corea o la Greg Hopkins Band, Fortuny tocarà amb el trio instrumental IEPI –jazzcore–. Després hi haurà una sessió amb el DJ Edu Domingo, que ajudarà a escoltar el jazz des d'una altra perspectiva.

El Pícnic Jazz al parc de la Draga es convertirà en un escenari a l'aire lliure i amb paisatge immillorable amb les actuacions de País de Cotó, Andreu Zaragoza & Rubén Fernández, que experimentaran a partir de temes de Milton, Björk, Kurt Rosenwinkel, Toninho Horta..., i Cèsar Joaniquet, un dels més joves exponents del jazz català, presentarà el seu projecte.

El punt final serà per a The Gramophone Allstars Big Band. El grup, ampliat ara a format de big band, explora i reescriu els hits del soul, el funk o el rhythm and blues.

Publicat a:

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/743096-la-musica-de-jazz-revoluciona-tres-dies-la-ciutat-de-banyoles.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=m%C3%A9sCultura&utm_source=rss&utm_medium=m%C3%A9sCultura&utm_campaign=rss