

El XXI Festival de Jazz porta a Banyoles el Marco Mezquida Trio i Llibert Fortuny

Més d'una desena d'actuacions per a tot tipus de públic i edats ompliran des de dijous la capital del Pla de l'Estany



Marco Mezquida tocarà amb el seu trio al Festival de Banyoles

BANYOLES | A.S.

El Festival de Jazz de Banyoles, que arriba ja a la seva 21 edició, tindrà aquest any com a grup destacat Marco Mezquida Trio i a Llibert Fortuny com a personalitat quasi legendària. Però a banda d'aquests, des de dijous fins diumenge la capital del Pla de l'Estany s'omplirà de jazz del bo, en un festival ja consolidat que acabarà com és tradicional en un picnic al Parc de la Draga. Seran més d'una desena de concerts repartits per tota la ciutat.

Aquesta 21a edició inclourà concerts de tot tipus i de tots els formats, sota l'organització del Taller de Música de Banyoles, i amb la col·laboració d'entre d'altres, de l'Ajuntament de Banyoles. El Festival de Jazz de Banyoles s'inaugura dijous amb dues propostes molt diferents: a l'Ateneu Bar el duet de guitarra i saxo Llombart-Oliver i tot seguit l'energia i el bon humor dels Empty Pockets Jam Band al pub City Arms, on ja és costum celebrar-hi el concert més ballable del festival.

Divendres, l'Auditori de l'Ateneu de Banyoles acollirà Marco Mezquida Trio, que presentarà el seu primer disc *My friend Marko* amb el qual ha guanyat el reconeixement de la crítica en els premis Enderrock 2014. Tot seguit, al 800 Bar tindrà una col·laboració molt especial entre el cantautor banyolí Jordi Torrent, veu, guitarra i compositor de Morgat Morgat, i Publio Delgado, un dels guitarristes més versàtils de l'escena musical actual. Els dos músics compartiran escenari per primer cop amb un repertori especialment dissenyat per a l'ocasió.

Dissabte segueixen propostes molt variades, originals i actuals. Al matí, el públic podrà dedicar una estona a aprendre a ballar Lindy Hop, el ball dels anys 30 que torna a estar d'actualitat, a càrrec de l'escola de dansa d'ANS. A la tarda podran aplicar tot el que han après al costat de l'Estany, davant la gelateria Janeret amb The Fig Pickers.

El vespre se celebrarà el 8è Jazztronòmic, que enguany anirà a càrrec del Genís Bagés Trio, una formació dedicada a la música improvisada que entre sons, silencis, textures i paisatges ens convidaran a tastar la seva música a través dels plats del restaurant +Vilar en una simbiosi entre gastronomia i música.

Ja ben entrada la nit al parc de la Draga, l'actuació del saxofonista i compositor Llibert Fortuny, un dels més reconeguts músics de l'escena catalana. Amb una carrera musical admirable que l'ha portat a compartir escenari amb Chick Corea o la Greg Hopkins Band, Fortuny s'atrevirà a tocar amb IEPI, pur jazzcore progressiu i progressista d'aquest estrany trio instrumental banyolí. Per tancar el dia, sessió punxada amb DJ Edu Domingo, una proposta original que ajudarà a escoltar el jazz des d'una altra perspectiva.

El Festival es clourà amb el Pícnic Jazz al parc de la Draga, un entorn incomparable per gaudir a l'aire lliure de bona música. Com cada any, arranca amb el tradicional concert familiar per acostar els més petits al món de la música, de la mà de País de Cotó, un grup d'animació amb 15 anys d'experiència que oferirà un espectacle basat en danses, cançons i contes de creació pròpia, amb molta participació del públic que els escolti. Seguiran amb dos músics en constant evolució i amb una llarga trajectòria musical: Andreu Zaragoza & Rubén Fernández. En aquesta ocasió, el marc és l'experimentació a partir de temes de Milton, Björk, Kurt Rosenwinkel, Toninho Horta... arranats pel duo sota una sofisticada maquinària de loops i efectes. Tot seguit, Cèsar Joaniquet, un dels més joves exponents del jazz català, presenta el seu projecte acompanyat de grans músics com són el bateria Ivo Sans i Tito Juan a la guitarra, amb qui portaran al punt més alt el desenvolupament de la improvisació.

Aquest any la traca final la posen els The Gramophone Allstars Big Band. El grup, ampliat ara a format de big band, explora i reescriu el camí recorregut dècades enrere pels músics de l'illa caribenya en descobrir els hits del soul, el funk o el rhythm&blues.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2014/05/20/xxi-festival-jazz-porta-banyoles/670298.html?utm_source=rss