Antoni Pitxot: “Dalí m'insistia que fes sempre el que em rotés”

L'actual director del museu a Figueres desvela en un llibre detalls de la faceta més quotidiana del geni empordanès

“Fes sempre el que et roti.” Era el que Salvador Dalí deia al seu amic i confident Antoni Pitxot, amb qui va tenir una relació molt estreta i lluny de les excentricitats que el van fer famós arreu del món. El geni de l'Empordà era aprensiu, poruc i sempre buscava la protecció de les persones pròximes, sobretot de la seva gran musa, Gala. Així ho recorda Pitxot en un llibre que publica l'Editorial Planeta en format de conversa entre el periodista i expert en art Fernando Huici i el director del Teatre Museu Dalí. La publicació arriba coincidint amb el 25è aniversari de la mort del geni i, segons Pitxot, no té cap altra pretensió que afegir una nova lectura de l'artista, un creador en constant revisió.

La visita de Salvador Dalí l'any 1972 al taller d'Antoni Pitxot va ser el començament de la gran amistat entre els dos artistes. La família Pichot va tenir una gran influència sobretot per Ramon Pichot, oncle d'Antoni Pitxot (aquest utilitza la modificació del cognom com a firma artística), que va “obrir-li els ulls a la pintura” mostrant-li nous corrents com ara el futurisme. Artistes de renom com per exemple Gauguin i Picasso visitaven la casa familiar de Cadaqués on actualment Antoni Pitxot continua pintant.

Publicat a:

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/748513-antoni-pitxot-dali-minsistia-que-fes-sempre-el-que-em-rotes.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss