

Els clàssics del pop i el rock, repte de la Simfònica de Cobla i Corda

La Jove Orquestra de les Comarques Gironines i la Principal de la Bisbal es retroben per enregistrar el tercer disc



Jaume Lleixà, Francesc Cassú, Manu Guix i Josep Lagares, amb els membres de la Simfònica de Cobla i Corda.

NOU DISC La Simfònica de Cobla i Corda de Catalunya està enregistraent aquesta setmana a l'Auditori de Girona el seu nou treball discogràfic, on fa un repàs dels temes més emblemàtics del pop i el rock. Hi col·laboren Manu Guix i Beth i serà el tercer àlbum d'una trilogia que es va iniciar l'any 2012 amb l'àlbum "Llegendes del Cinema" i va continuar amb "Llegendes del Musical". Es presentarà al novembre.

GIRONA | ALBA CARMONA

La Simfònica de Cobla i Corda de Catalunya, el projecte musical que uneix els instruments de cobla de La Principal de la Bisbal amb la Jove Orquestra de les Comarques Gironines, està enregistraent a l'Auditori de Girona el seu nou disc, on repassa les llegendes del pop i el rock. Sota la direcció artística de Francesc Cassú, director de la cobla La Principal de la Bisbal; i la direcció tècnica de Jaume Lleixà, responsable de coordinació artística de l'Orquestra de Cadaqués, més d'una seixantena de músics -12 de la cobla i 51 nois d'entre 16 i 20 anys de la Jove Orquestra de les Comarques Gironines- treballen des de dilluns i fins diumenge per dotar d'un nou so clàssics de Queen, Michael Jackson o els Beatles. Una pinzellada del repertori Pink Floyd i Simon&Garfunkel també hi tindrà espai.

"Hem fet una selecció de temes d'abast popular, escollint els que ens venia de gust tocar", explica Cassú, que avança que, entre d'altres temes, al nou disc s'hi podran trobar cançons com Imagine, de John Lennon, Blowin' in the wind de Bob Dylan o el tema principal de la banda sonora de El Guardaespallles.

De l'enregistrament en sortirà un doble disc amb 100 minuts de música "completament nova", explica el director de La Principal de la Bisbal. "Tot és nou, tant els arranjaments per adaptar els temes a les característiques de la formació com la sonoritat", assegura.

En aquest disc, la Simfònica de Cobla i Corda de Catalunya col·labora amb la cantant Beth, amb qui ja havia treballat en un anterior treball, i Manu Guix, que s'incorpora al projecte. L'interpret explica que és "un luxe i un orgull" compartir projecte amb una formació tan gran, ja que, per un músic dedicat a la música moderna com ell,

"el màxim al que es pot aspirar és a estar acompanyat per un quintet". Guix destaca que, a banda de la raó pedagògica que compleix l'orquestra, el treball de la formació mostra "una qualitat molt alta".

En aquesta ocasió, a més, la orquestra incorpora dos nous instruments, la guitarra i el baix elèctrics, que donaran un nou aire al so exhibit fins ara.

El resultat d'aquest nou treball es presentarà en directe a l'Auditori de Girona en un doble concert els dies 28 i 29 de novembre.

El disc que estan enregistrant actualment serà el tercer d'una trilogia d'àlbums que, en tots els casos, s'han gravat a l'Auditori de Girona. El primer, nascut l'any 2012 portava per títol Llegendes del Cinema i s'hi recollien algunes de les bandes sonores més conegudes de la història del setè art; mentre que el segon, Llegendes del Musical, va sortir l'any passat i tenia com a base els èxits més destacats del teatre musical de Broadway.

El director general de Metalquímia i impulsor del projecte, Josep Lagares, va subratllar ahir que la Simfònica de Cobla i Corda se sustenta sobre "dos pilars d'excel·lència que es retroalimenten". Per una banda, "la creativació, ja que és un model que uneix joves i senyors de primer nivell, que combina cobla i música simfònica i que a més, crea noves partitures per a cada treball"; i per l'altra, la internacionalització, ja que és una proposta cultural arrelada en la tradició però que pot anar més enllà de les fronteres del país.

Explica Lagares que aquest és un projecte de llarg abast, que té com a objectiu principal ajudar els joves talents a assolir la professionalització i que entre els plans que té per a l'any vinent, hi ha "fer créixer l'orquestra".

Paral·lelament a la preparació d'aquest nou treball, la Simfònica de Cobla i Corda continua la gira. El proper 1 d'agost els músics de la formació pujaran a l'escenari del Mar d'en Manassa del festival Portalblau de l'Escala, en una col·laboració amb el certamen del Castell de Peralada. Hi participaran amb un repertori de música catalana que girarà entorn del Noucentisme.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2014/07/23/classics-del-pop-rock-son/679868.html?utm_source=rss