“Voldria que no s'acabés Buena Vista Social Club”



Omara Portuondo, ara fa dos anys a Peralada Foto: JOAN CASTRO / ICONNA.

Omara Portuondo (l'Havana, 1930), gran dama de la música cubana, torna demà a l'escenari del Festival Castell de Peralada [http://www.festivalperalada.com] amb l'orquestra Buena Vista Social Club [http://www.buenavistasocialclub.com] (22 h), que diuen que s'acomiada amb aquesta gira, Adiós Tour. Això és el que diuen. Omara, però, no sembla gaire convençuda.

És cert que pleguen?Això és el que diuen els que gestionen l'orquestra, però jo voldria que no fos així, la veritat, perquè a tothom li agrada molt la nostra música i, a més, representem Cuba arreu del món, que per a mi és una cosa molt important. Però diuen que sí, que això s'acaba. A veure què passa...Quina necessitat hi ha de posar punt final al Buena Vista, quan volten amb èxit per tot el món?Val més no parlar-ne gaire...Veig que no li agrada el tema.I a vostè li agrada?No, a mi no.Doncs estem allà mateix [riu], però ja entenc que aquesta entrevista és per parlar del comiat del Buena Vista. I jo, com a integrant del grup, només veig que en els concerts la gent encara s'entusiasma amb la nostra música. Per tant, jo no voldria que això s'acabés mai, però no sé què ens reserva el destí.Quins músics participen en aquesta última gira?Aguaje Ramos, Eliades Ochoa, Guajiro Mirabal, Barbarito Torres, Papi Oviedo i tots els altres. En total, som prop de vint persones en gira, els que es veuen i els que no es veuen a l'escenari. Tots molt bons, cadascú en la seva especialitat.La gira continua encara fins l'agost del 2015 per Dubai, Holanda, Bèlgica, Turquia, el Regne Unit, Alemanya, etc.Nosaltres anem encantats a tot arreu on ens criden, com a treballadors que gaudim molt de la nostra feina i de la música.Amb tantes cançons bones a la maleta, com ho fan per triar cada nit el repertori?Amb tants músics a l'escenari, hem de mantenir una estructura gairebé constant en tots els concerts, i a més sempre hi ha uns números que són claus, cançons que la gent recorda especialment i són obligades.Què li agrada més i què li agrada menys de les gires?Sempre tens una certa enyorança de casa teva, però m'agrada molt veure que la gent gaudeix tant dels nostres ritmes cubans i de la part més romàntica, perquè també canto boleros com ara Dos gardenias i Veinte años, que vaig aprendre quan jo tenia quatre anys i m'ha acompanyat sempre.Projectes de futur?Entre les dues parts d'aquesta gira del Buena Vista, gravaré un disc nou com a solista, aquest mateix any. No vull parar: m'agrada tant la música com els gelats als nens! [riu]

Publicat a:

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/765943-voldria-que-no-sacabes-buena-vista-social-club.html?cca=1&piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui