

Roses mostra l'evolució del turisme i el tricentenari en dues exposicions

ROSES | A.S.

Entre les nombroses activitats culturals i lúdiques que Roses ofereix durant l'estiu, hi ha tres exposicions dedicades a diferents temàtiques, obertes al públic durant tot el mes d'agost: la mostra 300 anys després instal·lada a la Rambla Riera Ginjolars; En temps de l'Anita, a la sala d'exposicions de Ca l'Anita de l'Estanc; i 30 anys de dansa a Peralada, a la sala d'exposicions de la Ciutadella de Roses.

L'exposició 300 anys després és una mostra itinerant a l'aire lliure que va adreçada a tot tipus de públics. Emmarcada en els actes del Tricentenari, presenta una mirada detallada sobre com es va desenvolupar la Guerra de Successió arreu del país, així com una comparativa entre la Catalunya del 1700 i la d'avui. També fa un recorregut pels tres darrers segles de la història de Catalunya, a través dels episodis i personatges més significatius en els àmbits de la política, l'economia, la ciència, la cultura i les tradicions.

Una altra proposta expositiva és la mostra En Temps de l'Anita. Roses i el Boom Turístic, 60's i 70's, amb què l'Ajuntament de Roses ha obert al públic recentment la nova sala d'exposicions habilitada a la planta baixa de l'edifici municipal de l'Estanc de la Punta-Ca l'Anita. L'exposició consisteix en un recorregut per la Roses d'aquestes dues dècades, mostrant el paral·lelisme entre l'eclosió del turisme a la població i la trajectòria de l'Anna Marés i de la seva activitat comercial, molt vinculada a la població rosinca.

Per últim, la sala d'exposicions de la Ciutadella de Roses presenta "30 anys de dansa a Peralada", una exposició que aplega 42 fotografies de Josep Aznar que mostren els espectacles, les companyies, els coreògrafs i els ballarins més representatius que han passat per l'escenari de Peralada en les darreres tres dècades.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2014/08/20/roses-mostra-levolucio-del-turisme/683895.html?utm_source=rss