

Època d'aplec a les ermites

29.08.2014 | 07:21

Des de fa 26 anys la població empordanesa de Peralada escull el darrer diumenge del mes d'agost per celebrar el seu Aplec de la Sardana, així, aquest se viurà el proper diumenge, dia 31.

Cal anotar que a més de la qualitat de les cobles participants, el lloc on se celebra, la Pineda del Castell, és un indret al costat del magne edifici ple d'ombres, el que facilita una deliciosa estada i un lloc idoni per dansar el nostre ball. El matí les ballades començaran a 2/4 d'11 i a la tarda a les 4, amb la participació musical de les cobles Ciutat de Girona, Mediterrània i Bisbal Jove.

Peralada ha estat un població que des de finals del segle XIX ha conreat la música i la sardana. aquells anys els marquesos de Rocaberti fundaren una escola de música i d'ella en sorgiren músics tan eminents com Josep i Miquel Serra, que a l'any 1890 fundaran la prestigiosa cobla La Principal de Peralada.

Peralada fidel a llur tradició sardanística roman conreant la sardana.

Aplec dels Arcs- Santa Pau

A poc més de 2 quilòmetres de Santa Pau roman aquesta ermita dedicada a la Verge. Les arrels d'aquest lloc marià són molt antigues i poc clares. Mn. Constans, en el seu llibre Girona, Bisbat Marià publicat l'any 1954, afirma que Santa Maria dels Arcs fou construïda entre el 866 i el 877.

L'església, però, no consta fins al 1098 quan era la parròquia de Santa Pau. En la Guerra Civil es destruï tot, la imatge de la Verge i una preciosa majestat romànica del segle XII. Després de la guerra, de mica en mica es restaurà la imatge de la Verge i la del Crist crucificat. Actualment al costat de l'església hi ha una casa de colònies del Bisbat.

Cada any el primer diumenge de setembre (aquest any s'ha avançat una setmana per no coincidir amb les festes d'Olot) se celebra l'Aplec, així serà aquest diumenge dia 31. A més de la celebració de l'Eucaristia hi haurà audicions de sardanes al matí i a la tarda amb la cobla La Principal d'Olot

Sant Gil. Núria

A la Vall de Núria, el primer de setembre se celebra la Festa de Sant Gil que es considerat el patró dels pastors. S'explica que sant Gil, procedent d'Atenes, era un pescador a qui un dia el sorprengué una terrible tempesta que el va arrossegat fins a fer-lo naufragar a les costes catalanes. D'aquesta feta el sant avorí el mar i decidí dedicar-se a la vida de penitència terra endins. Es va posar a caminar i va arribar a la Vall de Núria, on es va instal·lar, vivint en una cova, actualment convertida en capella.

Les poques pertinences del sant eren una olla on cuinava els àpats, una campana utilitzada per convocar els pastors a oració, una imatge de la Mare de Déu que ell mateix havia fet amb fusta de noguera, i una creu, objectes que encara avui són venerats dins l'església de Núria.

Cada any, se celebrarà l'1 de setembre la Diada de Sant Gil, enguany precedida el 31 d'agost per la processó de les torxes i música tradicional a cura de l'Amadeu. I el dia 1, a més dels actes religiosos, amb la tradicional processó dels pastors i també hi haurà una ballada de sardanes a 2/4 d'11 del matí.



La Festa de Sant Gil, patró dels pastors, es celebra a Núria el primer dia de setembre. Diari de Girona

Ens ha deixat en Romà Dalmau, de Sils

El passat dilluns morí a Sils, el bon amic i sardanista Romà Dalmau, persona molt estimada dins el món de la sardana, per la seva dedicació, el seu caràcter obert i cordial.

Havia nascut a Cassà de la Selva el 1934, es seus pares es traslladaren a Sils quan ell encara era un nen. El seu pare era ferroviari a l'estació d'aquesta població. En el decurs de la seva vida formà part de diferents entitats locals i àdhuc fou regidor de l'Ajuntament de Sils i també jutge de pau.

Pel que fa a l'activitat sardanista, junt amb Jaume Pastells i altres persones, es feren càrrec a mitjans dels anys 70 de l'organització de l'Aplec de la sardana i fundaren l'Agrupació Sardanista Francesc Mas Ros, de la qual en tingué diversos càrrecs directius.

Reposa en pau, Romà, ets amb nosaltres.

Publicat a: Diari de Girona

Font del document: <http://www.diaridegirona.cat/cultura/2014/08/29/epoca-daplecs-ermite/685227.html>