Kim Planella estrena el nou musical ‘Lucífer' a Figueres

Un any després d'estrenar ‘Isavel' a El Jardí, D'Art hi torna també amb Iris Vilà i Marta Prieto com a protagonistes
Els escenaris són l'Occitània medieval, l'Alemanya nazi i la Barcelona actual



Els protagonistes de uc fer', en una imatge promocional de l'obra, amb el blanc i negre propi de l'Alemanya d'entreguerres Foto: D'ART PRODUCCIONS.

Per començar, un aclariment: Lucífer no fa referència al dimoni Llucifer, sinó que es pot traduir com “el portador de la llum” i era el nom que fa molts segles es va donar a Venus pel fet que, quan cau la nit, és el primer astre que apareix dalt del cel il·luminant la foscor, i hores després es resisteix a marxar amb l'albada. Segons recorda Kim Planella, l'autor i el director del musical Lucífer, “luciferins era també el nom que els croats usaven per referir-se als càtars, considerats heretges pel fet de ser seguidors d'un cristianisme gnòstic que va emplenar Occitània i el nord de Catalunya de la seva personalitat extraordinària”. Diuen que els càtars salvaguardaven una llum i un coneixement ancestrals i poderosos, que alguns creuen que s'han transmès al llarg dels segles i que han estat buscats fins i tot pels nazis a Montserrat.

Lucífer [http://luciferelmusical.wix.com/lucifer] és el nou musical de D'Art Produccions, la mateixa companyia que ara fa un any va estrenar al teatre municipal El Jardí [http://www.figueresaescena.com] de Figueres el musical Isavel, basat en la vida d'Isabel Vilà, la primera sindicalista catalana. Dissabte (21 h) i diumenge (18 h) hi tornen amb Lucífer, “una proposta innovadora tant pel que fa a la temàtica, propera al documental; com pel guió, estructurat en diversos flashbacks, i la posada en escena, on cada actor principal desenvolupa dos personatges, segons l'època en què es desenvolupa l'acció, ja sigui l'Occitània del segle XIII, l'Alemanya nazi o la Barcelona actual. És com si cada personatge fos la reencarnació d'un altre, com si la història es repetís”, explica Kim Planella.

Iris Vilà i Marta Prieto, intèrprets d'Isavel, encapçalen també el repartiment de Lucífer, al costat d'Òscar Ramiro, Josep Jarque, Joan Martínez Colás, Laia Camps, Agustí Agell, Judit Hierro, Anna Agell, Víctor Petit i Mònica Lao. Amb una música original “mig en directe, mig gravada” que barreja instruments de diferents èpoques, i una escenografia inspirada per l'estètica tridimensional dels videojocs, Lucífer vol ser “un elogi de la llum” i un projecte ambiciós que, segons Planella, demostra que “no s'han acabat les fórmules del musical”. A principis del 2015, hi ha previstes representacions a Girona i Palafrugell. Les entrades [http://www.vullentrades.cat] de Figueres ja són a la venda, al preu de 18 euros.

Publicat a:

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/781479-kim-planella-estrena-el-nou-musical-lucifer-a-figueres.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss