Felip es referma en els canvis al Museu de l'Empordà

L'alcaldessa de Figueres respon a les crítiques dient que el museu “no es tanca” i que redefinir-lo era un compromís

Un centenar de persones es van concentrar ahir en suport de l'actual direcció



Anna Capella s'adre a al p blic en la inauguraci , ahir, de n Europa, amb Josep M. Godoy a la seva dreta Foto: JOAN SABATER.

“Ni es tanca, ni es desmantella”, diu l'alcaldessa de Figueres, Marta Felip. Aquest és el missatge que va voler donar ahir el govern municipal per donar resposta a les crítiques i les mobilitzacions provocades per l'anunci de reestructuració del Museu de l'Empordà.

Després d'un primer anunci –dimarts passat en un comunicat–, ahir, quan ja havia circulat la convocatòria d'una acció de protesta a la tarda, l'alcaldessa i el regidor de Cultura, Josep Maria Godoy, es van refermar en els seus arguments: per una banda, la llei LRSAL, que obligaria l'Ajuntament a dissoldre el consorci que gestiona actualment el Museu de l'Empordà, i per altra banda la voluntat del govern de coordinar el museu directament des de l'àrea de Cultura “per integrar-lo als serveis culturals de la ciutat”. Felip també va afegir-hi un element nou, assegurant que la reestructuració del Museu de l'Empordà era un compromís que ja era en el programa electoral del govern. “De la mateixa manera que ens havíem compromès a reestructurar les arts escèniques a la ciutat i el servei de Biblioteca, cosa que hem fet, ara redefinirem les funcions del Museu de l'Empordà”, va dir l'alcaldessa.

Preguntada sobre la gestió que s'havia fet fins ara al museu, Felip va contestar que ho veia millorable, en el sentit que “es pot dinamitzar molt més”, en concret pel que fa a la funció del museu per a la difusió de l'art local, ja que disposa d'un fons local important. L'alcaldessa també va afirmar que actualment el Museu de l'Empordà té un pressupost anual de 300.000 euros, dels quals un 85% es dedica a despeses estructurals (serveis i despeses de personal), deixant només un 15% de recursos per generar activitats. “Això no pot ser”, va dir Felip.

Josep Maria Godoy també es va refermar en la voluntat de no obrir cap convocatòria per substituir l'actual equip directiu del museu perquè s'ha optat per prescindir-ne i integrar el museu als serveis culturals municipals. En canvi, sí que es va avançar que es constituirà un consell assessor en el qual s'incorporaran personalitats figuerenques de la societat civil, relacionades amb el món de la cultura, per formar una mena de “consell de savis” que participarà en la programació d'activitats del museu.

Pel que fa a les reaccions polítiques, a les crítiques d'ERC també s'hi ha afegit el PSC de Figueres, que demana que s'obri un “procés de consulta” amb totes les entitats i agents de l'àmbit de la Cultura de Figueres, per encarar el futur del Museu de l'Empordà. Ahir, coincidint amb la inauguració de l'exposició Són Europa, un centenar de persones es van concentrar davant del museu per donar suport a l'actual directora, Anna Capella, responent a la convocatòria de diversos representants de la comunitat artística empordanesa.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 18-10-2014 Pàgina 48

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/787169-felip-es-referma-en-els-canvis-al-museu-de-lemporda.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss