

Quatre estrenes en una brillant Festa de la Música per a Cobla de Banyoles

La tradicional cita de Sant Martirià va incloure la presentació de composicions de Jordi Molina, Marc Timón, Paco Viciano i Esteve Palet

Les cobles Ciutat de Girona, Selvatana i La Principal de la Bisbal, dirigides per Jesús Ventura, Jesús Santaliestra i Francesc Cassú respectivament, van oferir ahir a la Festa de la Música per a Cobla, celebrada al pavelló de la Draga de Banyoles, un concert d'alt nivell que va incloure quatre estrenes. Dues de les peces que sonaven per primer cop havien estat encarregades pels organitzadors del premi Ceret-Banyoles a Jordi Molina i Marc Timon, amb motiu del Tricentenari: Goigs de nostra senyora de la Llibertati Catalunya 5714, que van interpretar, d'una banda, la Ciutat de Girona i el cor de cambra ARSinNOVA (sota la direcció de Pere Lluís Biosca), i La Principal de la Bisbal i la mateixa formació coral, dirigides pels autors de les partitures.

Amb anterioritat, les prop de 400 persones que van assistir al concert organitzat pel Foment van sentir per primera vegada El meu amor, de Paco Viciano, i Melangiosa, d'Esteve Palet. L'obra de Viciano va ser composta –en honor de la seva dona, Marta– el 1995, i la de Palet data del 2013.

Per a Francina Boris

La festa d'aquest any va començar amb un homenatge a la locutora gironina Francina Boris –desapareguda l'any passat– amb la interpretació per la Ciutat de Girona de la sardana Per tu, Francina, que el mestre Moraleda li havia dedicat. També es van interpretar Portugalena, de Josep Roura i Conrad Saló (aquesta peça va substituir a última hora En Saleta i amics, anunciada en el programa), a càrrec de la cobla gironina; dues obres pensades per a llüiment de tenora, Flor de maig, de Josep Coll, i Escumejant, de Manel Saderra, tocades per la Selvatana i La Principal de la Bisbal; Presents de boda, de Josep Serra, per la Selvatana, i, en la recta final de la matinal, La veu de Catalunya, de Josep Maria Rueda; La flama de la sardana, de Gil Membrado, i La festa de Sant Martirià, de Conrad Saló, a càrrec de les tres cobles juntes. Normalment, aquesta sardana tanca la festa, però ahir es va fer amb Els segadors.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 21-10-2014 Pàgina 48

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/787782-quatre-estrenes-en-una-brillant-festa-de-la-musica-per-a-cobla-de-banyoles.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss