# Dalí impregna Figueres

## Menús, visites guiades, grafits, cercaviles i balls omplen el primer dissabte de Dalírium Comerç Figueres fa una bona valoració dels primers dies i espera més gent i més reserves per al cap de setmana que ve



Grafits sobre temes dalinians al darrera del Teatre Jard .

El lligam entre Dalí i Figueres és inqüestionable i indestriable, però la celebració del Dalírium des de djous per posar en relleu els 40 anys d'història del Museu Dalí a la capital empordanesa ha reforçat aquests dies el ressò dalinià a cada racó de la ciutat. Pans de tres crostons, contenidors amb els famosos llavis convertits en sofà o amb dolços amb bigotis del geni figuerenc o un rellotge tou fet de xocolata i menús d'inspiració daliniana. Totes aquestes activitats i elements eren només un petit tast del que es podien trobar ahir els visitants que passegessin pel centre de Figueres, que desprenia flaire daliniana a cada passa.

Una vintena de persones van participar en la completíssima visita guiada per la Figueres de Dalí. Els participants van poder descobrir el reservat de l'hotel Duran, conegut com “el celler de ca la Teta”, on Dalí solia reunir-se amb les personalitats que el visitaven. Un espai amb història que data de 1850 i que s'ha mantingut igual com quan vivia el pintor i que encara avui funciona com a reservat. L'indret amb imatges de Dalí amb personalitats, com ara Walt Disney, era un dels llocs preferits i ell mateix deia que s'hi sentia com si talment es trobés a l'espai “intrauterí”. Dibuixos i cartes de Dalí amb la família Duran decoren part del vestíbul i es pot descobrir el Dalí News que va crear.

La visita va permetre també observar el canvi urbanístic de la ciutat i fer parada a la casa natal des d'on albirava una gàrgola en forma de saltamartí que després plasmaria en moltes obres. Des d'allà la visita va continuar cap al motiu del Dalírium, descobrir el museu i el món dalinià a fons. Amb parada obligada a Noia de la finestra i descobrint els múltiples jocs òptics o l'abast món dual del gran teló que presideix l'espai de sota la cúpula i on hi ha el geni enterrat, sense oblidar obres amb Gala de protagonista.

Un cop acabada la visita guiada, era el moment d'aprofitar els disset establiments que fan un menú Dalírium per 40 euros la parella i esperar la resta d'activitats de la tarda. L'exhibició de ball va ser el preludi de l'encesa d'espelmes i d'un moment especial, ja que a la plaça Catalunya es va fer una de les arquetípiques formigues tan repetida als quadres de Dalí amb els 40 anys del Museu Dalí.

Bona valoracióComerç Figueres es va mostrar ahir satisfeta per la resposta del públic i de les activitats preparades per celebrar els 40 anys del museu, per això el gerent de l'entitat, Carles Tubert, va posar en relleu: “Amb les activitats transmetrem que som un centre comercial obert i dinàmic i que cada vegada millora l'experiència de compra a la ciutat de Figueres.” També van fer un bon balanç dels menús Dalírium i van avançar que també hi ha més reserves d'habitacions amb promoció als hotels en vista al cap de setmana que ve, quan continuaran els actes de Dalírium. Més gospel el djous, tallers per a nens, castellers, dansa, una nova visita guiada al món dalinià, nova encesa d'espelmes ara per reproduir bigotis i una desfilada seran els plats forts de més Dalírium.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 16-11-2014 Pàgina 50

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/795992-dali-impregna-figueres.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss