

Portillo, Paolo Nani i 'El crèdit', al Teatre de Salt

També es faran els Pastorets segons l'adaptació de Salvador Sunyer



Jordi Bosch i Jordi Boixaderas s'acomiadaran d'El crèdit a Salt Foto: TEATRE DE SALT.

Al Teatre de Salt comencen a escalfar els motors. A l'espera de la presentació oficial de tot el programa d'hivern-primavera que tindrà lloc el 12 de desembre, ja ha avançat tres plats forts per anar fent boca. Tres oportunitats úniques amb tres grans noms de l'escena: Blanca Portillo portant a escena El testamento de María, l'espectacle del clown Paolo Nani i les últimes funcions d'El crèdit, amb Jordi Bosch i Jordi Boixaderas. Les entrades ja són a la venda.

El 31 de gener Blanca Portillo actuarà a Salt en l'adaptació que Agustí Vilallonga ha fet de l'obra de l'irlandès Colm Tóibín. Es tracta d'una revisió pagana de la història de la mare de Jesús de Nazaret,

on l'actriu espanyola interpreta Maria, un paper creat originàriament per a Meryl Streep i portada a Broadway per Fiona Shaw.

L'11 d'abril serà el torn del pallasso Paolo Nani que, amb La carta explicarà la mateixa història de 15 maneres diferents, sempre gestualment. El clown, que ha triomfat a Temporada Alta, promet 70 minuts de riure sense parar amb "un in crescendo de bogeria i complicitat".

I el 12 i el 13 de juny arribarà El crèdit, l'última oportunitat de veure aquest fenomen teatral de Jordi Galceran dirigit per Sergi Belbel, que conclourà la seva gira amb 300 funcions i 120.000 espectadors. És una radiografia de la banca i la crisi econòmica en clau de comèdia al voltant de la relació d'un director de banc i un client que li demana un crèdit amb el qual Bosch i Boixaderas ofereixen un recital interpretatiu.

Pastorets saltencs D'altra banda, des d'ahir també s'han posat a la venda les entrades dels Pastorets, que després de 9 anys, Safareig Teatre i la Coral Tibana han recuperat. Coincidint amb la celebració de l'Any Sunyer representaran Roser d'hivern, l'adaptació del poeta saltenc Salvador Sunyer i Aimeric d'aquest clàssic nadalenc.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 02-12-2014 Pàgina 48

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/800702-portillo-paolo-nani-i-el-el-credit-al-teatre-de-salt.html?ca=1&piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mecultura&utm_source=rss&utm_medium=mecultura&utm_campaign=rss