Jaume Cabré, Carme Riera i un llibre pòstum de Barril, entre les novetats literàries en català

La publicació dels darrers premis Carlemany, Casero i Vayreda, més una nova novel·la de Sílvia Soler, la quota gironina



El recentment desaparegut Joan Barril va deixar una novel·la acabada abans de morir.

BARCELONA | A.S./ACN

L'última novel·la del recentment mort Joan Barril, La dona immòbil, és una de les novetats literàries catalanes d'aquest inici del 2015, així com les noves obres de Carme Riera, Jaume Cabré, Sílvia Soler, Ferran Torrent, Ramon Erra, Sebastià Alzamora o el poeta Joan Margarit. També es podrà llegir en català la novel·la de Milena Busquets També això passarà (Amsterdam), amb la qual va triomfar a la Fira de Frankfurt; un retrat no autoritzat de Marta Ferrusola, Això és una dona! (Angle Editorial), de Cristina Palomar; Joan Perucho. Cendres i diamants (Galàxia Gutenberg), de Julià Guillamon; o El món blau. Estima el teu caos (Rosa dels vents), d'Albert Espinosa.

La novel·la pòstuma de Joan Barril, publicada per Edicions 62, es distribuirà a partir del 4 de febrer, i és una història de maduresa sobre l'amor i el desamor i sobre la possibilitat de canviar la vida i aferrar-se a noves il·lusions.

Abans, durant el mes de gener, el lector podrà trobar una edició commemorativa del 40 aniversari de Te deix amor, la mar com a penyora, tot un clàssic de Carme Riera, de la mà d'Edicions 62; el poemari de Joan Margarit, Des d'on tornar a estimar (Proa), o La nit de Damballah (Columna), de Jordi Solé. Altres títols en els prestatges durant gener seran Seguirem vivint: Gina. Una mort lluminosa és possible (Ara llibres), d'Elisabet Pedrosa; També això passarà (Amsterdam), de Milena Busquets; o Sense nostàlgia (Proa), una mena de memòries d'infància de Feliu Formosa.

A Pòrtic publicaran la provocativa El bilingüisme mata, de Pau Vidal; a RBA-La Magrana L'home que comptava diners, de Jordi Boixadós, i a Empúries, el premi de novel·la curta Just M.Casero, La segona lluna, d'Antoni Carrasco.

Un títol que també destaca és Sobre la mort i l'amor (Edicions 62), del polític Joan Rigol.

Arribat febrer, serà el torn de Jaume Cabré, després de l'èxit de Jo confesso des del 2011, qui donarà a conèixer Les incerteses (Proa), una reflexió sobre el fet d'escriure. L'escriptora Sílvia Soler presentarà Un any i mig (Columna) i a la mateixa editorial el valencià Ferran Torrent aportarà Un dinar un dia qualsevol.

El 4 de febrer serà Ramon Erra qui vegi publicat Far West Gitano (Empúries), Premi Marian Vayreda d'Olot 2014; i el mallorquí Sebastià Alzamora publicarà la novel·la d'aventures, grans passions i rebel·lió femenina La malcontenta (Proa).

El valencià Joan Benesiu, amb Edicions del Periscopi, veurà editat el seu Gegants de gel i Daniel Arbós Deu top-models i una boja que parla sola (RBA-La Magrana), editorial que reeditarà El dia de l'ós, de Joan-Lluís Lluís, la novel·la que va consagrar l'autor d'origen francès.

Andrea Rodés veurà a les llibreries El germà difícil (RBA-La Magrana) i la veterana Rosa Regàs torna amb Una llarga adolescència (Ara Llibres), segell que també connectarà amb els lectors amb l'autobiografia de la desapareguda Montserrat Abelló, Escric en majúscules. Avançat el primer trimestre de l'any, el periodista Pere Martí revelarà tots els secrets del 9-N en Escac a l'Estat (Pòrtic) i Carme Riera tornarà a connectar amb els seus lectors gràcies a la seva nova novel·la La veu de la sirena (Edicions 62), en què s'encara amb la versió original del

conte de la sireneta d'Andersen i la reescriu.
El març serà, igualment, el mes de publicació de Blackbird (Columna), la novel·la de Verónica Sánchez, guanyadora del Carlemany. A la vegada, Oriol Junqueras i Justo Molinero, a Ara Llibres, parlaran en Som d'un país de política i vida.
En els pròxims mesos, a més, podran llegir-se en català les propostes de Robert Galbraith (pseudònim de J.K Rowling), Jo Nesbo, David Foenkinos, Paolo Giordano, Donna Leon, Amity Gaige, Andrea Camilleri, David Nichols o Naomi Klein.

Font del document:
http://www.diaridegirona.cat/cultura/2015/01/03/mes-llegit-2014-diari-de-girona/704083.html?utm_source=rss