Elefants d'Or per a National Circus of Pyongyang i Troupe Trushin

El Festival del Circ de Figueres bat rècord d'assistència amb un total de 30.412 espectadors
Les deu funcions de públic general han tingut una ocupació de pràcticament el 100%



La companyia nord-coreana Foto: MANEL LLADÓ.

El Festival Internacional del Circ Ciutat de Figueres, amb pràcticament una ocupació del 100% (30.412 butaques ocupades), va clausurar ahir la seva quarta i millor edició amb la gala dels premis. Les quinze millors companyies de l'espectacle Blau i Vermell, després de ser valorades pel jurat internacional, van competir en l'anomenat Espectacle d'Or per aconseguir algun dels preuats elefants d'inspiració daliniana amb què es premien les atraccions a concurs. Guardons que es van donar a conèixer entrada la nit i que aquest any van recaure en la formació de trapezistes de Corea del Nord National Circus of Pyongyang i l'espectacle rus de saltadors de bàscula Watch Dogs, de la Troupe Trushin.

La companyia nord-coreana es va ficar el públic i el jurat a la butxaca amb el seu espectacle de ballet aeri combinat amb complexos salts, entre els quals hi ha el llegendari triple salt mortal i, de colofó, un rar quàdruple llançat de la barra del trapezi a un portador en moviment. La seva participació a Figueres ha marcat una fita, ja que és el primer cop que un número de trapezistes nord-coreans participa en un festival de circ europeu que no sigui el de Montecarlo.

Per la seva banda, els aclamats Troupe Trushin, que també s'han endut el premi del públic, han robat el cor dels espectadors amb una atracció d'un quíntuple salt mortal en baixada i amb xanques als peus, un doble salt amb doble pirueta i un triple salt. La seva tècnica i renovada presentació artística fan de l'atracció una de les millors de saltadors a bàscula del món.

Flag Circus & Yunann Acrobatic Troupe of China, Troupe Bayramukov, Ekaterina Rubtsova & Dmitry Efremkin i el número You&Me són les atraccions guardonades amb la plata, seguides dels elefants de bronze que s'emporten Wuhan Acrobatic Troupe of China, Salvador i el brasiler Gustavo Sartori. Així mateix, el rus Aleksandr Batuev va recollir el premi de la imatge; Duo Essence, el de crítica, i la Troupe Muratov, el premi especial del jurat.

Amb aquest èxit qualitatiu i de públic, el Festival del Circ referma la seva consolidació tant a la seva ciutat i territori com mundialment. Un esdeveniment que només amb quatre anys s'ha situat al costat del gran Festival de Montecarlo, i que avui ja és una referència circense a escala internacional.

I que no pari l'espectaclePer les Fires de la Santa Creu, els creadors del festival portaran un espectacle de circ de dues hores que, sota el nom de Circ Charlie Rivel, oferirà alguns dels números premiats en els millors festivals

del món. Hi haurà funcions del 23 d'abril al 4 de maig.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 03-03-2015 Pàgina 45

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/828375-elefants-dor-per-a-national-circus-of-pyongyang-i-troupe-trushin.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss