

Los Toreros Muertos ressusciten a La Mirona

El grup de Pablo Carbonell celebra 30 anys amb un disc en directe i 4 temes nous



Los Toreros Muertos , tota una fraternitat Foto: ARXIU.

Gairebé 30 anys després de debutar amb un disc de títol desmesurat i profètic –30 años de éxitos(1986), el de Yo no me llamo Javier i Mi agüita amarilla–, Los Toreros Muertos continuen ben vius i avui ho demostraran a la sala 2 de La Mirona [<http://www.lamirona.cat/index.php/concerts/111-toreros>] de Salt (23 h, 12 i 15 euros). El grup de Pablo Carbonell (veu), Many Moure (baix) i Guillermo Piccolini (teclats) –completat ara amb Fernando Polaino (guitarra), abans amb Los Lunes, i Antonio Iglesias (bateria)– va gravar el 28 de febrer passat a Cadis un disc en directe, previst per mitjan maig, que repassarà la seva trajectòria i inclourà quatre cançons noves, en les quals experimenten a la seva

peculiar manera amb estils com ara el country i el gospel.

“En els anys vuitanta vam irrompre com un grup satíric que es reia dels estils, dels macroconcerts benèfics –per això el seu segon disc es deia Por Biafra (1987), el de Manolito i On the Desk–, de la indústria musical i dels grups que cuidaven molt la seva imatge. Érem força pallassos”, explica Pablo Carbonell. Ara encara ho són més. “He tornat a Los Toreros Muertos alliberat de tots els prejudicis sobre mi mateix, em disfresso i adquireixo superpoders. Fem un espectacle amb molt de teatre i circ”, diu el cantant i actor andalús. “Hem tornat perquè ens van quedar molts estils pendents per aplicar-hi la nostra ironia. A més, la gent ja s’havia oblidat de riure en un concert. Com deien a El nom de la rosa, el riure és perillós perquè mata la por i, sense por, no ens cal tenir cap déu.”

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 25-04-2015 Pàgina 44

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/847703-los-toreros-muertos-ressusciten-a-la-mirona.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss