

La XIII Mostra de Cinema Espiritual ha reunit enguany 5.000 espectadors

A les comarques gironines es van fer projeccions a Girona, Blanes i el Puig de les Basses. L'any que ve es vol internacionalitzar el certamen



La projecció d'«Aprenent a conduir», que es va fer a Girona.

La tretzena Mostra de Cinema Espiritual de Catalunya ha arribat enguany als 5.000 espectadors, amb un cartell de vint pel·lícules i projeccions arreu del país, incloses les de Girona, Blanes i el centre penitenciari Puig de les Basses (Figueres). En total, s'han fet 46 projeccions a dinou sales de tot el país. A banda de veure les pel·lícules, els espectadors van poder participar en cinefòrums per tal de debatre sobre el contingut dels films.

El director general d'Afers Religiosos, Enric Vendrell, ha valorat molt positivament aquesta nova edició del certamen, tot constatant el gran potencial que té el cinema espiritual per donar a conèixer una rica i uns valors transversals que uneixen les diverses tradicions i permeten superar els tòpics i les visions tancades de l'altre. La direcció general d'Afers Religiosos encapçalada des de 2014 la mostra, que compta amb la participació de l'Obra Social la Caixa i la Filmoteca de Catalunya. A més, l'expansió territorial i la incorporació de nous espais d'exhibició l'han fet créixer de forma considerable.

Una de les novetats d'aquesta edició ha estat la incorporació dels cinemes Verdi com a sala comercial, així com la col·laboració amb el Departament de Justícia per poder programar projeccions en sis centres penitenciaris de Catalunya. D'acord amb aquesta voluntat de creixement, la Mostra s'ha adherit a Catalunya Film Festivals, la Coordinadora de Festivals i Mostres de Cinema i Vídeo de Catalunya. A més, en el marc del certamen també es va celebrar el seminari internacional sobre Cinema i Valors, primera trobada de directors dels principals festivals de cinema espiritual d'arreu del món.

El director d'Afers Religiosos assenyala que per l'any vinent l'objectiu és plantejar com a repte la internacionalització de la mostra. Volem constituir un premi que reconegui la trajectòria d'un director de cinema o que distingeixi una de les pel·lícules que formen part de la Mostra, afirma Vendrell.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/fets-gent/2016/12/17/xiii-mostra-cinema-espiritual-ha/819718.html?utm_source=rss