Empori de Carles Fontserè és el document del mes que presenta l'Arxiu Municipal de Castelló d'Empúries al blog d'ARXIVAE



El proper mes de juny farà tres anys que es va constituir ARXIVAE, un grup de treball format pels arxius de l'Alt Empordà –Arxiu Municipal de Castelló d'Empúries, Arxiu Municipal de l'Escala, Arxiu Municipal de Figueres, Arxiu Municipal de Llançà, Arxiu Municipal de Roses, Biblioteca-Arxiu del Castell de Peralada i Arxiu Comarcal de l'Alt Empordà-.

Una de les accions que du a terme ARXIVAE per difondre els fons dels arxius alt empordanesos i el patrimoni documental que es conserva a la comarca és presentar mensualment un document destacat d'un arxiu diferent. La tria del document del mes d'abril ha correspost a l'Arxiu Municipal de Castelló d'Empúries. S'ha escollit un document icònic de l'artista Carles Fontserè. És una obra que hem anomenat *Empori* i que ha estat elaborada amb tècnica mixta d'oli i collage sobre tela. Representa un personatge clàssic amb una màscara grega de teatre. El document va ingressar a l'Arxiu Municipal el 1997, després de la primera edició de la Trobada d'Escoles de Teatre Empori'97. Esteve Ripoll Cornell, com a membre de la organització fou el comitent d'aquesta obra d'art que tenia la finalitat de ser utilitzada com a imatge de difusió de l'esdeveniment cultural.

Al blog d'arxivae www.arxivae.blogspot.com.es trobareu informació ampliada i el comentari de documents destacats dels mesos anteriors. Us convidem a visitar el nostre blog i a seguir-nos a les xarxes socials: Facebook, Twitter i Instagram.