→ **LITERATURA.** NOVETATS

Joaquim Nadal presenta el seu últim llibre a Castelló d'Empúries



NADAL. Durant la presentació del llibre a la cúpula del museu Dalí a Figueres À. REYNAL

M.Arranz | FIGUERES

En el marc de les activitats que orgnanitza l'Ajuntament de Castelló d'Empúries per commemorar la diada de Sant Jordi, hi haurà la presentació del darrer títol del Dr. Joaquim Nadal que es titula *Joan Subias Galter (1897-1984). Dues vides i una guerra*. L'acte serà dijous, 20 d'abril, a la capella del convent de Santa Clara de Castelló d'Empúries a les19.30. L'acte comptarà amb la presència del'alcalde del municipi, Salvi Güell, i la presentació anirà a càrrec de l'aqueòleg i doctor, Joquim Tremoleda.

JOAQUIM NADAL. El catedràtic d'història contemporània de la UdG i director de l'Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural, Joaquim Nadal, ha fet un estudi recull de la vida i obra del

→ **ACTE DE PRESENTACIÓ**
DIJOUS, 20 D'ABRIL, A LES 19.30H, A LA CAPELLA DEL CONVENT DE SANTA CLARA

figuerenc Joan Subias Galter, un dels primers descobridors de Dalí i apassionat per la història del'art. Joan Subias Galter va iniciar-se en la gestió del patrimoni cultural com a director dels Serveis de Cultura de la Diputació de Girona (1926) i, successivament, de la Comissaria de la Generalitat de Catalunya a Girona i de la Conselleria de Cultura (1931-1939). El catedràtic d'història contemporània de la Universitat de Girona, Joaquim Nadal, ha fet un estudi biogràfic sobre aquesta personalitat de la cultura catalana que, l'any 1974, va lliurar el seu fons documental i fotogràfic a l'Institut d'Estudis Catalans (IEC).

Joan Subias Galter va prendre la iniciativa en la declaració de Monuments Nacionals de Sant Pere de Rodes i de Santa Maria de Vilabertran i va promoure la restauració i la rehabilitació de molts monuments mentre s'encarregava de la confecció del Catàleg Monumental de la província de Girona. Subias, després d'un breu exili, va ser represaliat i depurat amb pèrdua de feina i sou. Més tard es va dedicar a la docència. ■

