# Cinc projectes per al futur museu d'art

## Dominique Perrault, entre els arquitectes finalistes del concurs d'adequació de la Casa Pastors de Girona



La seu de l ntiga Audi ncia, on l juntament ha programat exposicions des del 2014 en espera de la reforma Foto: J. SABATER.

El projecte d'adequació de la Casa Pastors com a seu del futur museu d'art contemporani de Girona es decidirà entre les propostes de cinc equips d'arquitectes, entre els quals hi ha el prestigiós Dominique Perrault, autor de la Biblioteca Nacional de França i del pavelló Dufour del Castell de Versalles. El jurat va fer públics ahir els finalistes entre els vint-i-un candidats que es van presentar al concurs convocat per l'Ajuntament, que estableix que la proposta arquitectònica s'adapti a un pressupost màxim de 4.480.000 euros. Els altres despatxos finalistes són Bosch Genover, que va concebre l'Auditori i la Facultat de Lletres de Girona; la unió temporal Tuñón Arquitectos Camps Felip Arquitecturia, responsables del Museu de les Col·leccions Reials de Madrid, de la Fundació Pedro Barrié de la Maza a Vigo i del Centre Cultural Ferreries de Tortosa; BAAS Jordi Badia SLP, responsables de la reforma del Museu Can Framis de Barcelona i de l'antiga bòbila de Limoux, i Garcés de Seta Bonet Arquitectes, autors del Palau de Justícia d'Estrasburg i de l'edifici annex del Museu Picasso de Barcelona.

El regidor de Cultura, Carles Ribas, va destacar les dificultats del jurat per escollir els finalistes entre candidats de "gran qualitat", cosa que confirma, va dir, "la transcendència del projecte de la Casa Pastors més enllà de Girona i la vocació nacional del que serà el nou museu d'art", el contingut del qual, però, continua sent indefinit, tenint en compte que l'Ajuntament el descriu tímidament entre claudàtors com "Museu d'Art [Modern i Contemporani]". Sigui com sigui, els equips d'arquitectes escollits hauran de presentar abans del 9 d'octubre la seva proposta concreta de reforma de la Casa Pastors, amb una memòria explicativa de la intervenció i els terminis d'execució. Segons el calendari previst, les obres haurien de començar a principis del 2018.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 03-08-2017 Pàgina 23

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1208779-cinc-projectes-per-al-futur-museu-d-art.html