MUSEU D'HISTÒRIA MEDIEVAL







▶ **LES PECES I EL CONTEXT HISTÒRIC.** Aquestes obres s'exhibiran a finals d'aquest mes d'octubre o principis de novembre al Museu d'Història Medieval de Castelló d'Empúries. 1 El capitell d'època baixmedieval inclou un escut heràldic d'una nissaga nobiliària castellonina. 2 El vas sepulcral de Pujades es trobava davant de l'altar de la Concepció de l'església de l'antic convent medieval de Sant Francesc. 3 Imatge retrospectiva de la casa Jeroni Pujades a Castelló d'Empúries.

Exhibiran el vas sepulcral del cronista Jeroni Pujades

▶La peça es podrà veure al Museu d'Història Medieval de Castelló

CRISTINA VILÀ CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ L'Ajuntament de Castelló d'Empúries, a través del Departament de Patrimoni Històric i Museus, ha obtingut recentment la cessió del vas sepulcral de Jeroni Pujades Moner (1568 - 1635), una peça única i molt important, d'un gran valor històric, cultural i arqueològic per al municipi que s'exposarà aviat al Museu d'Història Medieval de la Cúria-Presó.

Aquesta cessió, per part de la Fundació Bosch Aymerich, ha estat molt ben rebuda per part del director del centre museístic, Jordi Canet. A parer seu, la importància del vas sepulcral és innegable, així com la mateixa figura de Pujades a qui, amb aquest gest, se li fa justícia. "Com a cronista i historiador, omple un buit historiogràfic en un moment delicat per al país i per a la cultura catalana", reconeix Canet. Jeroni Pujades va estar estretament vinculat a la vila i al comtat d'Empúries. D'orígens familiars empordanesos, era doctor en Dret Civil i Canònic, jurista, historiador i cronista, i va fer dues llargues estades a Castelló, primer com a assessor i comissari general del comtat en temps de la comtessa Joana d'Empúries (1604-1609), i més tard com assessor de la Capitania General de la fortalesa de Roses i de l'Empordà per al comte Enric III d'Aragó (1623-1635).

Un capitell dels Rajadell

A banda de la cessió d'aquest vas sepulcral, també s'ha cedit un capitell d'època baixmedieval de Castelló que presenta un escut heràldic pertanyent a la família Rajadell, una nissaga nobiliària important a la vila durant l'època medieval i l'inici de l'època moderna, un membre de la qual, Manuel de Rajadell, va arribar a ser, el 1408, veguer del comtat. Segons Jordi Canet, la cessió de les dues peces "significa una fita aconseguida i haver complert un dels objectius del museu: la recuperació del patrimoni històric castelloní, que al llarg del temps ha sofert pèrdues irreparables". Per tant, això "dona significat i valor al treball constant i en silenci que es fa des del museu i des del Departament de Patrimoni Històric".

Les gestions per obtenir-les van començar fa sis anys amb una recerca sobre l'origen i la procedència del vas sepulcral, que va donar com a resultat la troballa de l'ossari familiar de Jeroni Pujades. Aquest es trobava davant l'altar de la Concepció de l'església de l'antic convent medieval de Sant Francesc, situat a extramurs. Cal destacar que també s'ha recuperat un bé moble, un dels pocs llegats històrics d'aquest antic convent franciscà castellonní, fundat el 1246 i un dels més importants de la vila.