→ **CASTELLÓ D'EMPÚRIES.** RECREACIÓ HISTÒRICA

L'Aula de Teatre posa veu al naixement del rei Jaume I

Fa una lectura dramatitzada de les grans cròniques catalanes medievals a la capella de Santa Clara



LECTURA DRAMATITZADA. A càrrec dels alumnes de l'Aula de Teatre HORA NOVA

A.Ventura | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

Els alumnes de l'Aula de Teatre de la Universitat de Girona (UdG), sota la direcció de la mestra Mercè Mas, van fer dissabte al convent de Santa Clara de Castelló d'Empúries una lectura dramatitzada de les cròniques medievals sobre el naixement del rei Jaume I. L'objectiu de l'activitat, realitzada amb l'assessorament del professor Xavier Renedo, de l'Institut de Llengua i Cultura Catalanes i del grup de recerca de Literatura Medieval de la UdG, és la divulgació d'aquests textos cabdals de la literatura medieval mitjançant una lectura dramatitzada no en català antic, sinó en una traducció al català modern realitzada per Josep Antoni Aguilar, de la Universitat de València, i pel mateix Renedo. La lectura dels textos va anar acompanyada d'unes petites explicacions introductòries per facilitar la comprensió de cada episodi.

Les cròniques catalanes medievals (el *Llibre dels fets*, les cròniques de Bernat Desclot i de Ramon Muntaner i un capítol de les *Gestes* dels comtes de Barcelona) són quatre versions diferents de la llegenda de l'engendrament i el naixement de Jaume I, la vigília de la Candelera del 1208, que es va escampar de seguida per tota la Corona d'Aragó i per Montpeller, cadascuna amb elements singulars i molt originals.