TÚNEL DE VENT I PISCINA PER SURFEJAR ▶A més del túnel de vent, el Windoor compta amb el Wave Club, una zona lúdica i esportiva amb una piscina per a surfejar.

El Túnel de Vent aspira a acollir el Mundial de «vol indoor» el 2020

▶El complex d'Empuriabrava considera que, després de cinc edicions acullint els The Wind Games, té capacitat per acollir el Campionat del Món



Lluís Ribera
CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ L'Alt Empordà ha estat seu, els darrers anys, de Campionats del Món de vela, windsurf i kitesurf i el 2020 podria rebre el de *vol indoor*. Es tracta d'un esport impulsat en el país pel Windoor Túnel de Vent d'Empuriabrava, un complex amb cinc anys de vida que es veu capacitat per acollir el Mundial el 2020. I més, després d'haver preparat amb èxit i per cinquena edició els The Wind Games, a principis de febrer, amb la participació de 200 voladors d'elit internacional. "Ens han tirat la canya perquè l'organitzem. La proposta la farem per acollir-lo el 2020, serà el gran objectiu d'aquest any. Vam pensar d'intentar fer-ho abans, però se'ns ajuntava amb l'obertura del Windoor Barcelona d'aquest 2018", explica Aida Rico, la directora del centre.

Si bé des de la direcció consideren que The Wind Games té més repercussió mediàticament que un Mundial, d'aquí a dos anys no volen deixar escapar l'ocasió de tornar a estar en el mapa de *vol indoor*, en una prova que corre sota l'organització de la Federació Aeronàutica Internacional (FAI).

Els The Wind Games d'Empuriabrava, organitzats en aquest cas per l'equip del Windoor, van ser seguits per més de 2 milions d'internautes a les xarxes socials i formen part d'una desena de competicions internacionals que es complementen amb el Campionat del Món, celebrat els darrers anys al Canadà, Polònia i la República Txeca, i on el Windoor hi ha pres part amb diferents equips.

Rico, la directora, explica que «serà el gran objectiu del 2020, ens han tirat la canya per organitzar-lo»

Canadà, Polònia i la República Txeca han acollit els últims Mundials, on el Windoor hi ha anat amb diferents equips

Un esport olímpic a París 2024?

Des del *vol indoor* es reclama més reconeixement en tots els àmbits i això passa, per exemple, per ser considerat un esport olímpic. Gràcies a proves com els The Wind Games, el Comitè Olímpic Francès estudia presentar el *vol indoor* com una nova candidatura olímpica per als Jocs de París 2024. "Seria espectacular i un premi al nostre esforç. Quan vam entrar en aquest món, el *vol indoor* no estava federat en cap país", afegeix Rico, que creu que el nou túnel de vent que s'inaugurarà a finals d'any a l'estadi de futbol de l'Espanyol no serà competència amb el d'Empuriabrava perquè "el turisme és diferent".

LES XIFRES

2,7 MEUR

És la facturació que va tenir el Windoor en el 2017

▶ En els cinc anys de vida, hi han passat més de 250.000 voladors i l'any passat n'hi va haver prop de 40.000, amb un total de 12 hores d'obertura diàries de mitjana.

34 PERSONES

Treballen en el Windoor Túnel de Vent d'Empuriabrava

▶ A l'equip, hi ha una quinzena d'instructors (entrenadors) i també cal comptar-hi recepció, administració i màrqueting, entre altres àrees.

200 VOLADORS

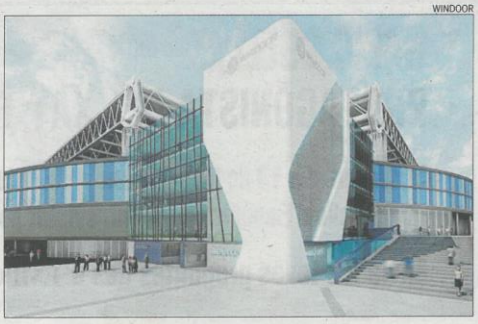
Van participar a principis de febrer en els Wind Games

▶ La cinquena edició d'aquest campionat, celebrat al Túnel de Vent a Empuriabrava, va acollir 200 participants, la xifra més alta. Dos milions d'internautes el van seguir per les xarxes.

Nou Windoor Preparen l'obertura a l'estadi de l'Espanyol a la tardor

▶ Si tot va com ha d'anar, "a l'octubre d'aquest any", segons Aida Rico, directora del Windoor, obrirà les portes un altre Túnel de Vent a Catalunya, que serà construït en una cantonada del camp de futbol de l'Espanyol. En el RCDE Stadium de Cornellà-El Prat hi haurà una innovadora instal·lació, ja que ubicarà un espai d'oci i entreteniment diferencial en un estadi. El Túnel de Vent de Windoor Barcelona ocuparà el 40% de l'edifici.

WINDOOR





Els The Wind Games van acollir, a principis de febrer, 200 voladors en el Túnel de Vent d'Empuriabrava.

De servir cafès al Windoor a ser el volador més ràpid

César Rico va entrar al Túnel de Vent com a cambrer i ara és el campió mundial en Solo Speed

LL. R. CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ L'alacantí César Rico es va proclamar, ara fa deu dies, el volador més ràpid del món després de guanyar la final de la disciplina de velocitat Solo Speed, inclosa en el campionat internacional de *vol indoor* The Wind Games que va tenir lloc al Túnel de Vent d'Empuriabrava per cinquè any seguit. Rico, que ha fet parella amb els voladors altempordanesos Àlex González i Dani Gallego en algunes ocasions, té 25 anys i en fa quatre que està establert a l'Empordà després de descobrir una nova vocació.

La seva germana, Aida Rico, és la directora del Windoor: "Vaig venir a provar l'experiència, com a *first-timer*, i em va encantar. Quan vaig anar a Benidorm a acabar els estudis, hi vaig donar voltes i tenia clar que volia tornar", recorda l'alacantí. "Hi havia una vacant per a treballar en el bar del Windoor i vaig invertir el que guanyava en volar. Després em vaig treure el curs d'instructor. Sol tenir un cost de 5.500 euros, és com una carrera que et treus en dues setmanes, sé que és pasta, però és el que et permet treballar aquí", afegeix Rico. Ara, és volador i encapçala un equip de 13 entrenadors que té el complex d'Empuriabrava per ensenyar la gent a com moure's pel túnel.

Reclama més ajudes

En el primer simulador de caiguda lliure d'Espanya, Rico hi passa "entre 12 i 14 hores diàries" i es considera professional malgrat el poc suport que rep de les institucions: "És un esport bastant car en l'àmbit d'elit, no ens reconeixen i hauríem de rebre més ajudes, si volem que aquest esport vagi endavant", apunta.

Ha participat en Mundials i en referència al seu últim títol de Solo Speed en els The Wind Games explica que "va ser una competició bastant forta, hi havia els millors voladors del món i gent més experimentada i no pensava guanyar ni de broma". En la seva disciplina, havia de realitzar un total de nou rondes "amb el menys temps possible i el mínim d'errors, passant per unes línies imaginàries. Vaig guanyar per tres dècimes i sense fer cap error".

WINDOOR



WINDOOR



Rico té 25 anys, és de Benidorm i en fa quatre que està establert a l'Empordà.

Entrevista Aida Rico

▶ DIRECTORA DEL WINDOOR TÚNEL DE VENT D'EMPURIABRAVA

«Cada cop hi ha més voladors nacionals, ara representen el 60%»

LLUÍS RIBERA CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ Aida Rico és la directora del Windoor Túnel de Vent d'Empuriabrava i abans del naixement del complex, ara fa cinc anys, ja havia participat en l'arrencada del projecte des de Benidorm, d'on és originària. Té 36 anys i, des que es va fer càrrec del Windoor, viu a Figueres i encapçala un equip de 34 treballadors.

P 200 voladors i 2 milions d'internautes seguint els cinquens The Wind Games d'Empuriabrava. Quina valoració en fan?

R La valoració està sent més bona que mai, hi va haver molt públic que es va assabentar de la competició. En el *live streaming*, 2.500 persones a la vegada es van connectar en el mateix minut, de llocs com els Estats Units, Singapur, Bèlgica, França, Qatar... en anys anteriors, ens va sorprendre que n'hi hagués de Nova York, Iraq i Iran. Les competicions de *vol indoor* estan enfocades als professionals, volem apropar aquest esport a tothom, volem que l'entenguin i s'enganxin. En futbol o Fórmula1 és difícil innovar, però en els The Wind Games es van innovant disciplines cada any. L'aire és com un mitjà, igual que el terra, i hi ha curses de velocitat, artístiques, amb música... El *vol indoor* és comunicable, enganxa i s'entén. La Federació Aeronàutica Internacional (FAI) ha posat l'ull en nosaltres perquè saben que els The Wind Games és la competició més mediàtica i més professional.

P El següent pas és acollir un Mundial?

R Sí, ja ens han tirat la canya perquè l'organitzem. La proposta la farem per acollir-lo el 2020, serà el gran objectiu d'aquest any. Vam pensar d'intentar fer-ho abans, però se'ns adjuntava amb l'obertura del Windoor Barcelona.

P Quina diferència hi ha entre els The Wind Games i el Mundial?

R No hi ha tant canvi, la gran diferència és que els The Wind Games els dirigim nosaltres i el Mundial, la FAI ho fa a la seva manera.

P S'ha sabut que el Comitè Olímpic Francès estudia presentar el *vol indoor* com a nova candidatura olímpica per als Jocs de París 2024. Si es concreta, què suposaria per al Windoor?

R Seria el premi al nostre esforç. Quan vam entrar en aquest món, el *vol indoor* no estava federat en cap país. Vam ser el primer país a federar-lo sota el paraigua del paracaigudisme i aquest any hem aconseguit que estigui aïllat del paracaigudisme. El pas següent és que es reconegui en l'àmbit mundial i això passaria per ser en els Jocs Olímpics. Tindríem visibilitat i serviria perquè s'entengui que és un esport, no és només un divertiment. Si es concreta, seria espectacular i, si no pot ser, com a mínim, que sigui d'exhibició.

P En cinc anys, pel Windoor hi han passat 250.000 voladors. Com ha estat l'evolució del públic?

R Teníem un públic molt internacional, al principi, no es coneixia ni com a afició ni com a experiència aquí. El màxim esforç que teníem era donar conèixer a Espanya què era un túnel de vent i què s'hi feia a dins. Els primers anys va ser més complicat atraure el públic local i ara cada cop hi ha més voladors nacionals, representen el 60%. De fora, venen sobretot de França, Itàlia, Qatar, Dubai, els Estats Units, l'Argentina... els encanta aquesta zona. Només hi ha dos túnels al món que tinguin un centre de paracaigudisme al costat, l'altre és als Estats Units. Els agrada el Windoor d'Empuriabrava perquè la zona és meravellosa, jo soc d'Alacant i al·lucino; no coneixia aquest territori.

LLUÍS RIBERA



Rico és d'Alacant i creu que l'Empordà és «una zona meravellosa».

> «El 'vol indoor' és comunicable, enganxa i s'entén. Seria espectacular si entra als Jocs Olímpics»

> «Ens han tirat la canya per organitzar un Mundial, farem la proposta per acollir-lo el 2020»

> «Amb els The Wind Games, Empuriabrava estava ple i vam haver de portar gent a Figueres»

> «El Windoor Barcelona no serà competència amb el d'Empuriabrava, el turisme és diferent»

P Quin impacte econòmic tenen en el territori?

R No tenim xifres, però amb esdeveniments com els The Wind Games desestacionalitzem el turisme. A principis de febrer van venir 200 voladors i, amb acompanyants, devien ser 400 com a mínim. Al final va ser complicat trobar hotels a Empuriabrava; a Roses, n'hi havia molts de tancats i vam haver de portar gent a Figueres.

P En quina fase està la construcció del Windoor Barcelona, a l'estadi de futbol de l'Espanyol?

R L'obrirem en el segon semestre d'aquest any, creiem que serà pels voltants d'octubre.

P Creu que hi pot sortir perdent el Túnel d'Empuriabrava pel que fa a la competència?

R Jo crec que no, estem en el mateix equip, ara hi ha dissabtes que aquí tenim *overbooking* i després no passarà. En el tema de la competència, aquí hi ha un turisme diferent del de Barcelona. En tots dos túnels s'ensenyarà tot, però la idea és que el de Barcelona sigui més lúdic i que en el d'Empuriabrava hi hagi els millors professors i sigui el d'alt rendiment; volem que les competicions segueixin sent a aquí.