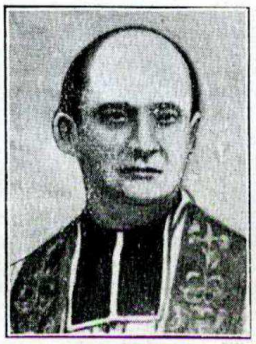
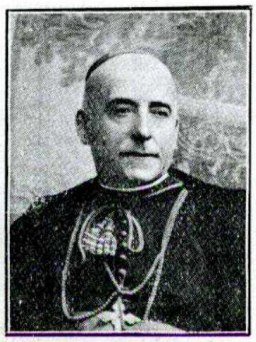
tas que tan abnegadamente peleaban en el frente de batalla.

❖ El 2 del finido Septiembre falleció en Madrid el cardenal arzobispo de Toledo Dr. don Victoriano Guisasola. Había nacido en Oviedo el año 1852 y por su aventajado talento sobresalió desde un principio entre sus compañeros de seminario. Fué beneficiado y canónigo doctoral en Ciudad Real, en 1878; maestrescuela en Orihuela, en 1884; vicario capitular en Santiago, en 1886. Fué nombrado obispo de Osma en 1893, de donde pasó a regir la diócesis de Jaén el año 1897, y en 1901 la de Madrid-Alcalá. En 1905 fué promovido al arzobispado de Valencia y en Mayo del 1914 le confirió Pío X la dignidad cardenalicia, siendo ya arzobispo de Toledo, para cuya silla primada fué preconizado en Noviembre de 1913. Además de los cargos y dignidades eclesiásticas desempeñó el cardenal Guisasola el de senador por elección y después por derecho propio. Era individuo de la Academia de Ciencias morales y políticas, y durante sus diversos apostolados publicó provechosas pastorales que quedarán como cuerpo de doctrina eclesiástica.

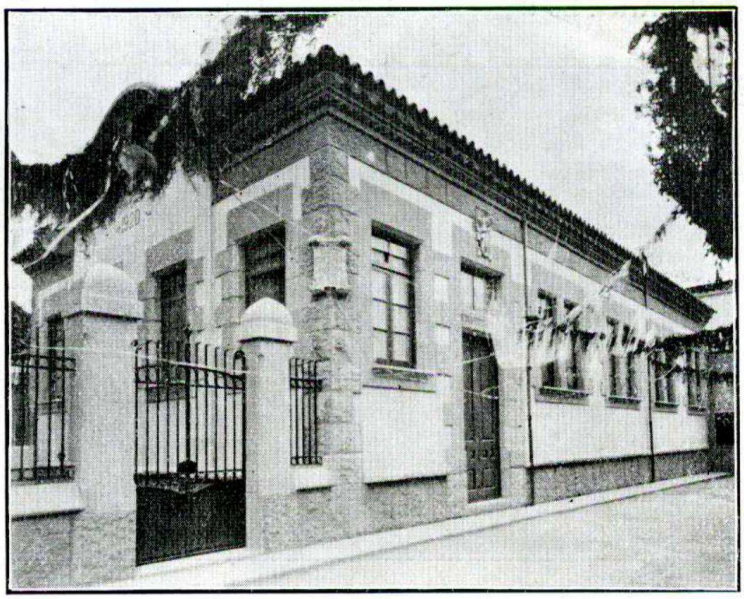


Card. León A. Amette
(† el 29 Agosto en París)

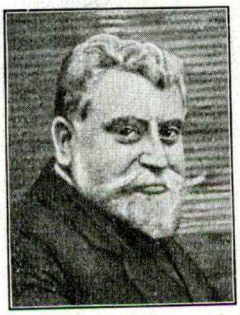


Card. Victoriano Guisasola
(† el 2 Septbre. en Madrid)

❖ El 12 de Septiembre último se efectuó en Caldas de Malavella, antiguo balneario de la provincia de Gerona, la inauguración del edificio destinado a escuelas primarias de ambos sexos y biblioteca popular, construído a expensas del hijo predilecto de dicha villa don Narciso Pla y Deniel. Todas las calles estaban adornadas con arcos de triunfo y los balcones ostentaban vistosas colgaduras, pues el vecindario en masa se asoció al acto, demostrando con su entusiasmo la gratitud que sentía por los numerosos beneficios recibidos del generoso donante. Estaban invitados a la inauguración el ayuntamiento de Gerona y las autoridades de la provincia, que en compañía de los representantes del magisterio gerundense y de los más significados elementos de Caldas se dirigieron con D. Narciso Pla y su familia al edificio escolar, cuya planta mide 8.000 palmos cuadrados, dilatándose por la parte posterior en un vasto patio-jardín de 8.590 palmos cuadrados, del cual cuidarán los alumnos, divididos en secciones, a fin de estimular su afición al cultivo de las plantas. El edificio está algo más alto que el nivel de la calle para resguardarlo de la humedad y se entra en él por dos espaciosas escalinatas. Ofrece el edificio tres caras aisladas, y en el ángulo que da a la calle se ha colocado una lápida conmemorativa de la fundación. La sala escolar mide diez y ocho metros de largo por diez y siete de ancho y siete de alto, con ventanales dispuestos con arreglo al sistema de ventilación ideado por el doctor Castaigne, de Poitiers. Las mesas son bipersonales y el material responde por completo a las más recientes exigencias de la higiene escolar. En los demás locales del edificio se han instalado el despacho del maestro, la biblioteca y el museo escolar, gabinete de física, laboratorio químico, colecciones de aparatos agrícolas, muestras de productos industriales, gabinete de historia natural y sala de dibujo. Llegada la comitiva al sitio de la inauguración el Dr. Vilá bendijo el edificio, y seguidamente, en un entoldado dispuesto en el patio de la escuela, se celebró el acto de homenaje al Sr. Pla y Deniel, bajo la presidencia del gobernador civil de Gerona, el rector de la Universidad de Barcelona y demás autoridades. El alcalde de Caldas agradeció al Sr. Pla y Deniel su generoso desprendimiento y a las autorida-



Caldas de Malavella (Gerona). Edificio construído para escuela de niños y biblioteca pública, a expensas de D. Narciso Pla y Deniel. ***(Fot. Marín.)***



Eduardo B. Alentorn
(† 7 Septbre. en Manresa)



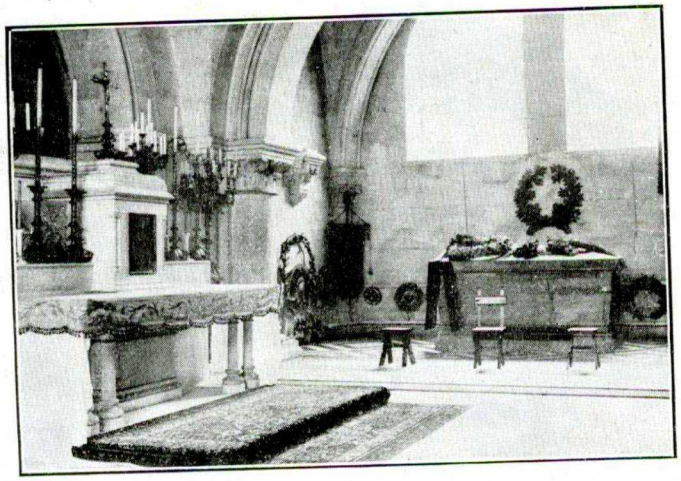
Raimundo de Madrazo
(† 15 Septbre. en Versalles)

des y al vecindario su entusiasta cooperación al acto. El homenajeado pronunció un discurso de gracias, diciendo que el dinero mejor empleado es el que se destina al bien de la colectividad, y nada para ella tan beneficioso como una escuela donde se eduque la futura generación. Hablaron después el alcalde de Gerona, el Dr. Vilá y el rector de la Universidad de Barcelona, marqués de Carulla, quien elogió al maestro D. Francisco Font, de cuyas relevantes dotes pedagógicas espera la población de Caldas que dé copiosos frutos la escuela que se acaba de inaugurar.

❖ El 7 de Septiembre último falleció en Manresa el notable escultor español Eduardo B. Alentorn, que había nacido en Falset el 4 de Diciembre de 1855. Cursó los estudios en la escuela de Bellas Artes, de Barcelona, y fué discípulo predilecto del gran escultor Venancio Vallmitjana, habiendo obtenido aún muy joven el segundo premio de escultura en las oposiciones convocadas por la Academia de Bellas Artes. En 1879 pasó a Italia con objeto de visitar los museos de esta nación y más tarde obtuvo el primer premio en el concurso del monumento a Raimundo Lulio en Mallorca y el segundo en el del general Prim en Barcelona. Por encargo del ayuntamiento de esta ciudad, esculpió las estatuas de los naturalistas Félix de Azara y Jaime Salvador, que decoran la fachada del Museo Martorell, y merecieron primera medalla el año 1888 en la Exposición Universal. Obra suya son también numerosas estatuas de las que exornan los edificios públicos de Barcelona y a su cincel se debe el monumento erigido en Ibiza a la memoria del general Vara del Rey. Además, ha dejado esculpidos no pocos panteones y fuentes públicas e infinidad de imágenes religiosas y estatuas que hubieron de encargarle las más opulentas familias de Barcelona.

❖ El 15 de Septiembre último falleció en Versalles a los ochenta años de edad el famoso pintor español D. Raimundo de Madrazo y Garreta, nacido en Roma e inscrito en el consulado español en 1841. A los diez y ocho años de edad pintó un lienzo de grandes dimensiones, representando: *La translación de los restos del apóstol Santiago*, y en 1860 fijó su residencia en París, donde obtuvo primera medalla en varias exposiciones por sus cuadros de género y numerosos retratos. En la plenitud de su edad viajó por los Estados Unidos, dejando allí valiosas muestras de su pincel, entre ellas *Fiesta de Carnaval* y *Muchachas en la ventana*, que se conservan en el Museo de Nueva York.

❖ En un número anterior dimos cuenta del fallecimiento de la ex emperatriz Eugenia. Hoy reproducimos la vista interior de la capilla de Farnborough, donde se halla la tumba de Napoleón III, y cerca de ella, inmediatamente detrás del altar, la que desde hace poco guarda los restos de su esposa. El castillo de Farnborough y todos los bienes raíces sitos en Inglaterra quedan en poder del príncipe Víctor Napoleón, jefe de la familia imperial. Los bienes radicantes en España pasan a ser propiedad del conde de Montijo, hermano del duque de Alba. En cuanto a la preciosa quinta de Cyrnos, situada en Cabo Martín, cerca de Marsella, donde Eugenia de Guzmán pasaba en sus últimos años largas temporadas invernales, ya hace tiempo la donó a la princesa Leticia, hermana del príncipe Víctor y viuda del que fué caballeroso rey de España, Don Amadeo I, quien casó con ella en segundas nupcias al enviudar de su primera esposa Doña Victoria, que ciñó con él la corona de San Fernando. Se calcula que la ex emperatriz de Francia ha dejado



Farnborough (Inglaterra). Capilla del castillo de San Miguel, donde ha sido enterrada la ex emperatriz Eugenia, junto a las tumbas de su esposo Napoleón III y su hijo Luis Napoleón. *(Fot. Trampus.)*