Gemma Busquets treu a la llum la lluita de la dona en la II República



Gemma Busquets, de vermell, amb M. Àngels Planas, Marta Madrenas i Joan Ventura Foto: JOAN SABATER.

La banyolina Gemma Busquets, periodista d'El Punt Avui, va presentar ahir al Col·legi de Periodistes de Girona el seu treball de recerca El vot femení a la premsa de les comarques gironines (1931-1936), projecte amb el qual va guanyar l'any passat la II Beca Carles Rahola, convocada per l'Ajuntament de Girona en el marc dels premis Carles Rahola. Busquets ha fet una recerca molt detallada en els dos diaris principals de l'època a Girona, el progressista L'Autonomista i el més conservador Diari de Girona, així com altres publicacions, per observar com es van pronunciar davant la introducció del vot femení, que es va fer efectiu per primera vegada en les eleccions del 19 de novembre del 1933. A més de constatar la visió recelosa i paternalista de molts opinadors, Busquets amplia la seva mirada a altres indicadors del breu renaixement femení durant la II República, com ara el cinema i la publicitat, i conclou que va haver-hi dones molt actives i conscienciades, que han quedat en l'oblit.
L'alcaldessa, Marta Madrenas; M. Àngels Planas, en nom de la Diputació, i el president del col·legi, Joan Ventura, van lloar el treball de Busquets.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 23-02-2018 Pàgina 36

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/comunicacio/article/20-comunicacio/1345475-gemma-busquets-treu-a-la-llum-la-lluita-de-la-dona-en-la-ii-republica.html