Empordà
6/03/2018

Fem Música uneix música i natura amb la voluntat d'incentivar els alumnes i conèixer millor el territori

▶El Festival, impulsat per l'associació Música i Natura de l'Empordà, farà parada a Roses i els Aiguamolls

C. V. RABÓS D'E./ROSES

■ El Festival de Música i Natura Fem Música va néixer fa sis anys impulsat pels tres parcs naturals i algunes escoles de música de la comarca. Enguany ja s'han dut a terme dos concerts, un a l'auditori Caputxins de Figueres i, el darrer, fa uns dies a l'església de Rabós d'Empordà. Com explica la presidenta de l'associació que coordina el festival, Anna Ros, un dels seus valors és "la possibilitat que té el públic d'escoltar música en directe, quelcom màgic" i que els joves experimentin la sensació "d'actuar dalt d'un escenari".

Aquest Festival és, des dels seus orígens, itinerant. A cada concert, d'accés gratuït per al públic, es proposen repertoris musicals diferents, sempre consensuats entre les escoles, la qual cosa permet copsar la versatilitat d'aquest art: música de cambra, petites formacions instrumentals, cant coral o música moderna interpretada per estudiants de diferents nivells així com pel professorat. Les escoles que sempre participen són: les escoles municipals de música de l'Escala, Castelló i la Jonquera; Temps de Música, La Flauta Màgica, el Casino Menestral i Pep Ventura de Figueres, i el Taller de Música de Cadaqués.

FEM MÚSICA



Fa uns dies, es va fer un concert a l'església de Rabós d'Empordà.

Un dels principals valors que té aquesta iniciativa musical és, segons Ros, "el treball en xarxa entre les escoles de música, incentivar els alumnes i també itinerar per conèixer el territori". Això els ha permès anar, al llarg d'aquests anys, a diferents indrets: des de Llançà, Agullana, Sant Pere de Rodes, entre altres. Per exemple, en el cas del darrer concert celebrat a Rabós d'Empordà, aquell dia la jornada va ser completa, ja que, a banda d'actuar a l'església del poble, els alumnes van gaudir amb l'oportunitat de visitar els cellers RIM i Castelló & Murphy, així com un tast.

Les properes cites del Festival seran el 18 de març al Teatre de Roses on tindrà lloc un concert amb la participació de les corals d'algunes de les escoles de música participants juntament amb altres corals convidades. El darrer serà el que es farà als Aiguamolls, el maig, vinculat amb la Fira Primavera Creativa. Aquest serà l'únic que serà a l'aire lliure, si el temps ho permet. En aquest cas, estarà dedicat a la música moderna.