

La Dos

REPÚBLICA
PAGESA

LLETRES

Judit Pujadó

Can Pinyonaire és el mas de Mollet del Vallès on passa bona part de la història que explica **Montserrat Tura** al llibre *República pagesa*, guanyador del **Carles Rahola** d'assaig. És també la casa on viu i on van viure els seus avantpassats, l'avi **Feliu Tura** i descendents. On es va parlar tant de política, on es van gestar les primeres reivindicacions rabassaires vallesanes i el sindicat agrari que havia d'ajudar les famílies pageses, allò que mai no havia fet l'Estat. Perquè la història del cooperativisme i de l'associacionisme en aquest país és aquesta: cobrir les necessitats de la gent, fer d'estat per omissió de l'estat.

També el 2017 es va reeditar l'obra del seu oncle, **Jordi Solé Tura**, *Catalanisme i revolució burgesa*, cinquanta anys després de la primera edició, que va provocar una intensa polseguera intel·lectual i política. Algú hauria de fer dialogar les dues obres. *República pagesa* més que el telescopi hi posa la lupa, o el microscopi. Gràcies a la lent que ens apropa a unes vides concretes, seguim la influència i les conseqüències dels esdeveniments històrics nacionals en una família de pagesos perfectament incardinada en el riu de la història, implicada en els esdeveniments i en les idees del moment, en la recerca del progrés i de les millors socials a partir d'un catalanisme que els era tan natural com l'aigua. Aquells temps del *new deal* català que va suposar la Mancomunitat, tan estimada en aquestes terres al·lèrgiques als absolutismes castellans.

Montserrat Tura confegeix el llibre a partir de capítols curts, que van combinant la història gran amb la història a la menuda, a partir de la memòria oral, dels papers oficials, de dietaris i de cartes. Moltes cartes. Perquè dissensió i exili sempre han anat, malauradament, de la mà.



AL TWITTER

AUTOBÚS DE CAMPANYA
@encampanya

«Que bé que els concerts de l'OPUS aquest cop els ha renovat el 155 i així el PDEcat, ERC i el PSC no hauran de tornar a fer-ho com ho van fer sempre. Així, sí.»

TONI LANDEIRA
@ToniLandeira

«Per una República feminista, amb igualtat efectiva entre homes i dones i sense discriminacions de gènere, però el lloc d'Ensenyament l'hi donem a la que tingui els pits més grans. I ja està»

JÚLIA COT
@cot_julia

«A veure, ERC, perquè jo ho entengui. Ens recollim, eixemplem la base. Sumem 200.000 independentistes. I aleshores, exactament, què? Què canvia això? L'Estat dirà "oh! majoria aclaparadora! Han guanyat! No s'oblidin tancar la porta quan s'independitzin". Quina legitimitat busqueu?»

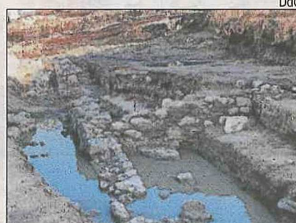
LA FOTO DEL DIA



Els pianistes gironins Carles & Sofia reben la Creu Europea d'Or

► Els pianistes gironins Carles Lama i Sofia Cabruja, integrants del duo a piano Carles & Sofia, han rebut la Creu Europea d'Or que atorga la Fundació de Foment Europeu per la Unitat i els Valors d'Europa, per la seva «brillant trajectòria professional». La Creu Europea d'Or és la màxima distinció que atorga la fundació i ha estat concedida amb anterioritat a personalitats com Plácido Domingo, Jordi Savall, Ferran Adrià, Lorenzo Quinn o Daniel Barenboim. El guardó s'entregarà avui a Barcelona.

LA FINESTRA

ARQUEOLOGIA
UNA TROBALLA CONFIRMA LA PRE-
SÈNCIA D'UNA CIUTAT ROMANA HABITADA A CALDES DE MALAVELLA

► Caldes de Malavella va ser una ciutat habitada durant l'època romana. Aquesta sospita fins ara era només un supòsit però una troballa ha permès corroborar-ho. Les obres de la carretera de Llagostera han deixat al descobert un seguit d'edificacions que

servien d'habitatge. Fins ara, el dubte era saber si l'antiga *Aquae Calidae*, o banys termals públics romans, era un espai habitat, un fet que ara s'ha confirmat. Les construccions són d'època romana, entre el segle II abans de Crist i el II després de Crist. Les restes també dibuixen una àrea de pas que seria un carrer. Caldes vol conservar part de la descoberta i convertir-la en un atractiu turístic. La troballa obliga a fer canvis a les obres a la carretera de Llagostera, ja que en aquell punt s'hi havien de fer una rampa i unes escales.

ESPECTACLE
LA «CULTURA SECRETA» DESPERTA EXPECTACIÓ A QUART

► Aquest diumenge 11 de març tindrà lloc el 2n espectacle de *Quart Cultura Secreta*, una iniciativa del poble de Quart que proposa experiències cul-

turals amb un matis especial: el públic no sap quin espectacle veurà ni tampoc a quin lloc insòlit de Quart es farà. Després de l'èxit de la primera proposta, que va tenir lloc el 4 de febrer a Can Marcó amb el cantautor britànic Ryan O'Reilly, en aquesta ocasió hem programat dues funcions: a les 5 i a les 7 de la tarda.

GASTRONOMIA
GIROBÒTICA REPTA ELS ESCOLARS A UNA ALIMENTACIÓ EQUILIBRADA

► La 5a edició de Girobòtica tindrà lloc aquest diumenge, 11 de març, a l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona (UdG). Una cinquantena d'equips de nens i nenes de 6 a 12 anys d'escoles de la demarcació de Girona participaran a la jornada amb un projecte per millorar l'alimentació equilibrada i saludable.

GIMNÀSTICA RÍTMICA AL PAVELLÓ DE VILA-ROJA, GIRONA

dissabte, 10 de març

Lliga Territorial de
Gimnàstica Rítmica2a JORNADA INDIVIDUAL
i CONJUNTS
Nivell A i ObertJOCS ESPORTIUS ESCOLARS
DE CATALUNYA 2017-2018

diumenge, 11 de març

1a FASE COPA CATALANA
INDIVIDUAL NIVELL V2a FASE COPA CATALANA
INDIVIDUAL NIVELLS VIII-IX-X