Un home, dos vins



El sommelier Josep Roca va presentar el llibre de Narc s Gironell ahir al migdia a l spai 22. Foto: JOAN SABATER.

Ceferino Carrión era un vi de pa negre, ferm de perseverança, mentre que Jean Leon, era un vi viu i incisiu, sofisticat

L'analogia del vi amb la història vital de Ceferino Carrión, que el sommelier de Can Roca, Josep Roca, va fer, a mode de presentació, ahir al migdia a l'Espai 22 de la Llibreria 22 [http://www.llibreria22.net/web/llibreria22] , que s'havia quedat petit, va servir de pol d'atracció, encara més, per a les vides extraordinàries, excepcionals, exagerades però, al capdavall, reals. Precisament, el pòsit de realitat d'aquestes vides de pel·lícula és el que les fa fascinants. És la de Ceferino Carrión una d'aquestes vides que fan somiar amb els impossibles que són possibles i que Martí Gironell (Besalú, 1971) ha novel·lat a La força d'un destí [http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1328808-cefe-una-vida-de-pel-licula.html] [http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1328808-cefe-una-vida-de-pel-licula.html] (Editorial Columna, 2018), premi Ramon Llull [http://www.grup62.cat/premis/premi-de-les-lletres-catalanes-ramon-llull/31] .

Martí Gironell va glossar la tenacitat de qui, nascut a Santander, emigrat a Barcelona, fuig del pa negre de la postguerra, primer creuant els Pirineus i, al vuitè intent, embarcant-se, com a polissó, a Le Havre, a la Normandia, rumb a Nova York. Convertit en Jean Leon, muntarà un restaurant que encara ara existeix a Beverly Hills, La Scala [http://www.lascalabeverlyhills.net/about.html] , regentat per la filla, Gigi, i compartirà amistat amb el Hollywood més daurat. "Tots els noms que esteu pensant –va dir Gironell –hi eren." Va ser qui va servir l'últim sopar a Marilyn Monroe.

Josep Roca va destacar la història d'una persona i d'un personatge com la de dos vins: la de Ceferino Carrión és la "d'un vi de pa negre", de "de fermesa i perserverança", mentre que la de Jean Leon és la d'"un vi espavilat, incisiu, de textura delicada; un vi sofisticat". Del llibre de Gironell va destacar que, ja en les primeres pàgines, "agafa embranzida" i és "encisador des de la lleugeresa del ritme". Per Roca, la clau de l'èxit –Jean Leon va crear uns vins [http://www.jeanleon.com/ca/vins/] al Penedès i ahir se'n van degustar dos, Le Havre Cabernet Sauvignon Reserva 2011 i el Gigi Chardonnay 2015 – és "seduir en els petits detalls". Més enllà de la història d'home fet a si mateix, "que en la novel·la t'agafa del bracet", Martí Gironell va cloure l'acte amb l'èpica de la vida: "Sí que hi ha cops de sort, però si treballes amb esforç, aconseguiràs fer realitat els somnis."

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 11-03-2018 Pàgina 55

Font del document: http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1355280-un-home-dos-vins.html