Amb veu pròpia

El cantant i guitarrista Frank Montasell presenta avui al Sunset Jazz Club de Girona el seu segon disc en solitari, 'Tornarem a néixer'



Frank Montasell Foto: WWW.FACEBOOK.COM/FRANK.MONTASELL.

El guitarrista i cantant Frank Montasell [http://www.facebook.com/frank.montasell] presentarà aquesta nit el seu segon disc en solitari, Tornarem a néixer (Discmedi), en un concert al Sunset Jazz Club [http://www.sunsetjazz-club.com] de Girona (22 h, 8 euros). A més dels seus músics habituals, el teclista Lucas Peire, el baixista Pablo Yupton i el bateria Danko Compta, Montasell també estarà acompanyat en aquest concert pel saxofonista gironí Tomy Muñoz, antic membre de The Pepper Pots.

Després de deu anys acompanyant altres artistes com a guitarrista i de formar part de bandes com ara Sol Lagarto i Marina BBface & The Beatroots –amb la seva companya, Marina Torres, també exvocalista de The Pepper Pots–, Frank Montasell va publicar ara fa dos anys un primer disc amb temes propis, Mai és massa, que cantava ell mateix. I en català. "Aquell disc va ser un caprici i també un experiment: volia posar en comú el meu estil més americà, per influència del rock i la música negra, amb la meva poesia en català", explica Montasell sobre el seu debut, "un treball molt barroc i amb molts arranjaments, perquè era el primer disc que podia considerar realment meu al cent per cent i vaig decidir que volia fer el que em vingués de gust, per això es titula Mai és massa". Després de quatre presentacions, la promoció d'aquell disc va quedar aturada per un fet molt important: Montasell va ser pare. Per això ara ha titulat el segon disc Tornarem a néixer, perquè per a ell ha estat "un renaixement personal i musical", després d'un temps en què, per la paternitat, va deixar de fer música. "En canvi, vaig tornar a escoltar música."

Tot i que la guitarra hi és molt present, Tornarem a néixer no és un disc de virtuosisme guitarrer, sinó de cançons, del que Frank Montasell entén per pop –música elaborada, però accessible i popular– o "mainstream d'autor". "No tinc vocació comercial, però sí que vull arribar a la gent i que la gent m'arribi a mi. Quan en els concerts sento com el públic canta les meves cançons, gairebé em cau la llagrimeta", explica aquest músic experimentat que ha guarnit cançons com ara Immortal, Que tinguem sort –no és el clàssic de Llach, tot i que li encanta–, Em poses negrei Texans trencats amb ingredients en alguns casos més propers al pop-rock britànic i en altres, al soul, el funk i els ritmes afros. Mentrestant, Sol Lagarto prepara la seva reunió, per tocar a l'Azkena Rock, i Maria BBface & The Beatroots preveu el seu propi renaixement, el 2019.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 29-03-2018 Pàgina 54

Font del document: http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1366002-amb-veu-propia.html