Jordi Vila recupera fets i personatges singulars, testimonis d'una època

▶L'autor vol mantenir viva la seva història a través d'un recull d'articles, entrevistes i relats

SÒNIA FUENTES ROSES

■ Durant aquests darrers temps Jordi Vila (Castelló d'Empúries, 1943) ha fet un viatge al passat per retrobar en l'arxiu de la seva memòria el record d'aquelles persones que va entrevistar, "que per mi varen ser importants, gent que vaig tenir la sort de conèixer, molts ja absents, però d'altres sortosament entre nosaltres, tots ells testimonis d'una època" explica l'autor sobre el seu darrer llibre *Persones Singulars. Relats empordanesos*. L'obra recull totes aquelles petites grans històries humanes i personals, amb l'objectiu de mantenir-ne viu el record. El corpus principal d'aquesta proposta són les cròniques recuperades, en moltes ocasions ja publicades pel mateix autor a la premsa empordanesa, i també s'inclouen relats de nova escriptura.

EL LLIBRE



PERSONES SINGULARS. RELATS EMPORDANESOS

AUTOR
▶Jordi Vila i Carreras

AUTOEDICIÓ. 280 PÀGINES

Vila fa gairebé 30 anys que col·labora amb cròniques i relats al SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ i en menor mesura en altres publicacions. Tot i que en els diversos mitjans, alguns d'aquests articles han estat polítics, en aquest llibre ha preferit deixar-los al marge, atesa la situació del moment, i només n'ha reeditat un petit mostreig. En canvi, s'ha concentrat en recuperar a través de relats curts i fàcils de llegir, "una colla d'episodis molt interessants recollits al llarg d'una bona part de la seva vida i que li han deixat petja", tal com remarca el fotògraf castelloní Manel Puig al pròleg del llibre.

"Tot i que fa molts anys que Jordi Vila es podria considerar rosinc, en Jordi no ha oblidat mai en cap moment el passeig de Castelló d'Empúries, lloc on la seva família té la casa pairal" descriu Puig a les pàgines inicials del llibre, "les narracions destil·len un tarannà certament empordanès i fins i tot m'atreviria a dir que tenen un caràcter castelloní". Precisament, Vila obre el llibre rememorant les estades que passava a Castelló d'Empúries un dels seus personatges il·lustres, Carles Fages de Climent, aproximant-nos a una visió propera i personal de la seva figura i la majoria dels entrevistats són gent d'aquest municipi, entre ells Pere Puig, el practicant.

Aquesta recopilació de memòries narra fets que van a cavall del segle XIX i el XX, la majoria. Els personatges que apareixen, molt d'ells han desaparegut, o tenen ja entre 80 i 90 anys, però també s'hi intercalen a la llista testimonis de gent que tenen entre 40 i 50 anys, en el llistat.

Tots els articles periodístics, una vintena, estan reproduïts amb la data en què van ser publicats. Ha tingut oportunitat al llarg dels anys d'escriure biografies de personatges ben singulars. La lectura del llibre recull també la història de Cal Músic, l'última botiga d'Albanyà o fets insòlits i d'altres esgarrifosos com ara la història d'un home menjat pels llops.

Una de les particularitats del llibre, diu l'autor, és que s'acompanyen els articles d'una àmplia selecció d'imatges, la majoria procedents del seu arxiu personal. L'obra és una autoedició de la qual l'autor ha fet una tirada d'uns 500 exemplars. Els llibres estan a la venda a l'Estanc i la llibreria El Bruel, de Castelló d'Empúries i a la llibreria Galindaines de Roses.

L'interès de Jordi Vila per la narrativa va sorgir els anys 80-90, bàsicament en novel·les històriques i costumistes. Ja fa vuit anys que va publicar la darrera novel·la *Quan els nazis sopaven a Figueres*, que va tenir una gran repercussió. En aquesta diada de Sant Jordi, els seus lectors el trobaran signant llibres des de l'estand de la Impremta Montserrat, que estarà situat a la Rambla de Figueres.

EMPORDÀ



L'autor amb el seu darrer llibre *Persones Singulars*.