L’art embelleix Girona

El festival d’art urbà Milestone deixa tres grans obres creades per dones i sobre dones, en tres barris de Girona, i es planteja residències artístiques més llargues

La setena edició del Festival d’Art Urbà Contemporani Milestone Project [http://milestoneproject.cat/] , que va tenir lloc de l’1 al 22 de setembre, ha deixat com a resultat tres obres de gran format en diferents barris de Girona, realitzades per tres dones artistes de renom internacional i amb la dona també com a protagonista, en una aposta clara de la direcció del festival perquè aquesta fos “l’edició més femenina” de la mostra, “després de comprovar que a les sis edicions anteriors la majoria d’artistes participants eren homes”.

Primer va ser la barcelonina Andrea Btoy la que, entre l’1 i el 9 de setembre, va fer un gran retrat de la mestra i activista política i sindical gironina Antònia Adroher (1913-2007) en una marquesina de fusta del carrer del Portal Nou, al costat del cinema Truffaut, al Barri Vell. Entre el 10 i el 17 de setembre, l’argentina Milu Correch va pintar una de les escenes de la llegenda de la bruixa de la Catedral, a la paret lateral del restaurant Can Roca, que tenen els pares dels germans Roca al barri de Taialà. Finalment, la també argentina Hyuro va plasmar la imatge d’un grup de dones –o una sola dona multiplicada– que fan el gest d’aplaudir, a la façana del número 59 de l’avinguda Sant Narcís. “Tres intervencions que han embellit tres racons de Girona per reconèixer i reivindicar el paper de la dona”, resumeixen els directors del festival, Xavier Masó i Nacho Moltó. “Els veïns estan molt contents amb aquestes tres obres, i això és el més important, perquè s’han fet per a les persones”, diu Masó. Com a projecte de futur, parla d’incentivar “residències artístiques d’un mes o un mes i mig en què els creadors també puguin realitzar obres pictòriques o escultòriques de petit format, per anar creant una col·lecció d’art urbà que quedi com a llegat per a la ciutat”. Sobre les dates del festival, Masó defensa que continuï fent-se al setembre, tot i la proposta municipal d’integrar-lo en la programació de Temps d’Art, al juny. “Igualment podem buscar vies de col·laboració amb Temps d’Art.”

Publicat a:
-El Punt Avui. Girona 02-10-2018, Pàgina 47

Font del document: http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1477120-l-art-embelleix-girona.html