El cos, segons Albert Serra i Catherine Millet

El cineasta Albert Serra i la crítica d'art i escriptora Catherine Millet proposen una conversa sobre el cos, sobre les raons que el fan desitjable o no, sobre els enigmes del nostre desig, a l'acte que tindrà lloc avui a l'EspaiCaixa de Girona (a les 19 h a la plaça Poeta Marquina, 10). La proposta, organitzada pel centre d'art Bòlit i la Càtedra d'Art i Cultura Contemporanis de la Universitat de Girona, també girarà al voltant de temes com les representacions que n'ha fet la història de l'art al voltant del cos humà, cercant l'empatia de l'espectador, redefinint la noció d'intimitat i renovant el desafiament de la representació sexual explícita.

Catherine Millet (Bois-Colombes, Alts del Sena, França, 1948) és escriptora, comissaria d'exposicions i crítica d'art francesa, i és recordada com a autora de nombroses obres i assaigs sobre el món de l'art i de la polèmica novel·la autobiogràfica La vida sexual de Catherine M., en la qual parla detingudament de les seves experiències sexuals. N'ha venuts més de 400.000 exemplars. Per la seva banda, el realitzador banyolí té una àmplia filmografia de pel·lícules premiades a festivals internacionals i ha exposat al Centre Pompidou de París i a la Cinamtek de Brussel·les. L'acte serà moderat per Àngel Quintana, degà de la Facultat de Lletres.

Publicat a:
-El Punt Avui. Girona 07-02-2019, Pàgina 42

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1549776-el-cos-segons-albert-serra-i-catherine-millet.html