Gerard Marín afronta la volta al món de vela a dos i sense escales

DIMARTS
28 de desembre de 2010
ANY XXXIII NÚMERO 1.986
1,50 €

HORA NOVA

BISETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ

www.horanova.cat

MEDI AMBIENT

Urbanisme tomba la construcció de la planta de biogàs de Capmany

Pàgina 11

MUNICIPIS

Política Territorial declara transfuga el govern de Vilafant

Pàgina 9



Càritas de Figueres atén un miler d'usuaris aquest Nadal

Aquesta xifra situa la ciutat per davant d'altres de la demarcació que tenen més població, com Girona

Pàgina 3 i Editorial



EL NOU CASTELL DE LA TRINITAT. Després d'anys d'obres, l'Ajuntament de Roses ha obert les portes de la fortificació, reconvertida en espai cultural. Fins al 9 de gener, l'entrada és gratuïta. (Foto: Àngel Reynal) **Pàgina 16**

Les mercaderies ja circulen pel túnel del Pertús

Pàgina 12

FIGUERES

El PP dóna suport al pressupost i el PSC diu que és irreal

L'Ajuntament aprova per al 2011 uns comptes amb un superàvit d'1,3 milions per eixugar dèficit

Pàgines 4 i 5

FRONTERES

França acaba la retirada de les cabines de l'AP-7

Pàgina 15

Pròxima edició
DIMARTS 4 DE GENER
HORA NOVA







HORA NOVA
EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORDANESES, SLU

President: Antoni Escudero i Martínez

Redacció: Josep M. Bernils, Gemma Arché, Maria Cicres, Assumpta Martínez (correcció), Berta Maspoch, Jesús Navarro, Josep Pérez i Àngel Reynal (fotografia)

Maquetació: Marc Bech, Andrea Caireta

Departament de Publicitat: Maria P. Valdivieso, Lluís Vallmajó i Vicky Valero

Administració: M. José García , Ester Bardía i Roser Llambrich

Col·laboradors: Joan Armangué, Carles Bayés, Joan F. Burgas, Josep M. Bernils i Mach, Pau Canaleta, Miquel Esteba, Ciro Llueca, Josep Matas, Josep Playà, Montse Pous, Susana de Torre, Jaume Torrent, Josep Valls, Eduard Vivas

Vocal consell administració: Abel Escudero

Fundadors d'Hora Nova: Carles López Cusí, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas

Direcció: Avinguda de Salvador Dalí, 62 -17600 Figueres
Tel. 972 50 59 58 **Fax** 972 50 06 66
Imprès a CRE-A. Distribuït per Vilarroya SA. DL B-18920-77
horanova@horanova.cat www.horanova.cat

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació

EDITORIAL

Alguna cosa no funciona

■■ De totes les poblacions de les comarques gironines, Figueres és la ciutat on més usuaris atén el servei de Càritas. Enguany, i amb motiu d'aquestes festes, l'entitat ha repartit més d'un miler de lots d'aliments -conserves, arròs, pasta, sucre o llet-, una xifra lleugerament superior a la de l'any passat. I un miler de lots equival a un miler de famílies que es troben tan al límit que ja no saben cap on tirar. Algunes tenen, potser, tots els seus membres a l'atur i sense l'expectativa clara que la seva situació canviï durant el 2011. Alguna cosa no funciona quan Figueres, amb 44.255 habitants, supera en nombre de necessitats la capital de la demarcació, Girona, amb més del doble de població, 96.236. Tot i que cal tenir en compte que a allà hi ha altres entitats que, com Càritas, funcionen gràcies als voluntaris i a les aportacions de particulars. I dit sigui de passada, sort en tenen les administracions d'aquest tipus d'organitzacions. ■

Dijous va assistir a la inauguració d'un pessebre mecànic que havia estat molt popular fins als 70, i va explicar que "les primeres peces les vaig muntar a casa fins al 1945. Em sorprèn que encara funcionin!"

Antoni Trèmols 23/12/10



L'AVANÇ METEOROLÒGIC

Dimarts, 28 Canviant

■■ Matí amb molt de sol i augment progressiu dels núvols a la tarda. Vents del sud. Ambient més temperat

Dimecres, 29 Tapadot

■■ La nuvolositat es farà més abundant i extensa. Ambient més humit i temperatures diürnes més baixes

Dijous, 30 Cobert

■■ Cel totalment tapat arreu del territori. Poden aparèixer algunes gotellades a qualsevol lloc. Més fresca

■■ FORA D'HORA



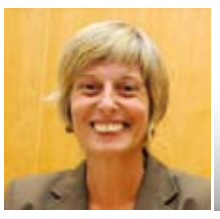
Les baixes temperatures no glacen el Nadal

■■ **FIGUERES.** Les baixes temperatures que s'han registrat aquests dies haurien pogut donar a les festes nadalenques una imatge de postal, però la tramuntana ho ha impedit. En molts municipis, aquests dies, els termòmetres no han superat els cinc graus, però no ha estat gaire freqüent veure rius, fonts o piscines congelades, ni tampoc camps blancs afectats per la gebrada. ■

■■ A DESHORA

■■ ROSES. Fa pocs dies, HORA NOVA explicava que el nou president de la Generalitat, Artur Mas, havia passat el pont de la Immaculada en un lloc de l'Alt Empordà per repossar, però: on? Amb tota seguretat va reflexionar sobre com havia de configurar el nou govern, que demà prestarà jurament. En aquell moment, no sabíem el lloc exacte de l'estada, en la qual Mas va estar acompanyat per la seva dona, Helena Rakosnix. Doncs bé, ara sí que ho sabem. Va ser a l'Hotel Terraza, de Roses. Abans d'anar-hi va demanar a un càrrec públic de CiU a la comarca si el lloc reunia les suficients garanties de discreció. El polític en qüestió va tenir tot un ensurt quan va rebre la trucada de Mas... ■

EL SEMÀFOR



CONSOL CANTENYS

És l'alcaldessa de Vilafant, i la setmana passada el Ministeri de Política Territorial va declarar tràsnfuga el seu govern, que va aprovar una moció contra Pepi Comalada.



ROSA TORRENT

És l'exregidora del VIU, actualment no adscrita, gràcies a la qual va prosperar la moció de censura de Vilafant. La setmana passada la van declarar tràsnfuga.



ROSER VILA

Membre de la Comissió d'Història de l'escola de Cabanes, a qui la Confederació Espanyola d'AMPA ha atorgat el segon premi del 10è Concurs d'Experiències Educatives.





→ **SUCCESSOS.** PRIMERA DECLARACIÓ OFICIAL

El detingut pel crim de Sant Pere reconeix els fets al jutge

Dijous, Daniel Imandt va admetre que havia matat la seva exparella després d'una baralla i que l'havia esquarterat per por

Redacció | **FIGURES**

El detingut pel crim de Sant Pere Pescador, Daniel Pierre Imandt, va reconèixer, en la seva primera declaració davant del jutge que instrueix el cas (dijous), haver mort i esquarterat la víctima després d'una discussió. Imandt va explicar que, tot i que havia mantingut una relació amb la víctima (una dona belga de 38 anys), en el moment del crim no eren parella. De fet, el divendres 24 de setembre ella havia anat al xalet de la carretera del Joncar per recollir roba i unes pertinences. Mentre ella era allà, a ell el va trucar la seva actual parella i, segons la versió de l'imputat, això va provocar una discussió per qüestions de gelosia.

→ **EL DETONANT**
VAN COMENÇAR UNA DISCUSSIÓ PER GELOSIA I ELLA TAMBÉ VA EMPUNYAR UN GANIVET

→ **PRIMERA INDEMNITZACIÓ**
IMANDT OFEREIX 18.000 EUROS I EL VALOR DEL SEU PORSCHE CAYMAN A LA FAMÍLIA D'ELLA

Imandt assegura que va ser ella la primera en agafar un ganivet, però que ell la va acabar apunyalant. Ell, però, se'n va anar a dormir perquè havia begut, i no es va adonar que l'havia matat fins l'endemà. Aleshores va decidir esquarterar-la i repartir els sis trossos en una nevera i una capsa. "Va sentir pànic quan va pensar en les repercussions que això tindria per a la seva família i es va adonar que havia fet una bestiesa", explica el seu advocat, Carles Monguilod, que afegeix que estava en estat de xoc i que havia begut i pres pastilles. Diumenge, va ensenyar el cos al jardiner -que és qui el va delatar-, a qui durant la seva declaració va exculpar de qualsevol responsabilitat. Després d'aquesta declaració, la instrucció seguirà el seu curs i, segons Monguilod, es preveu que es jutgi d'aquí a sis o set mesos. Mentrestant, el lletrat no ha demanat la llibertat provisional perquè "els fets són prou greus". Imandt ha ofert 18.000 euros i el valor del seu cotxe, un Porsche Cayman (valorat en uns 50.000 euros), per indemnitzar els familiars de la noia. ■

→ **SUCCESSOS.** AL SECTOR PORT SALINS

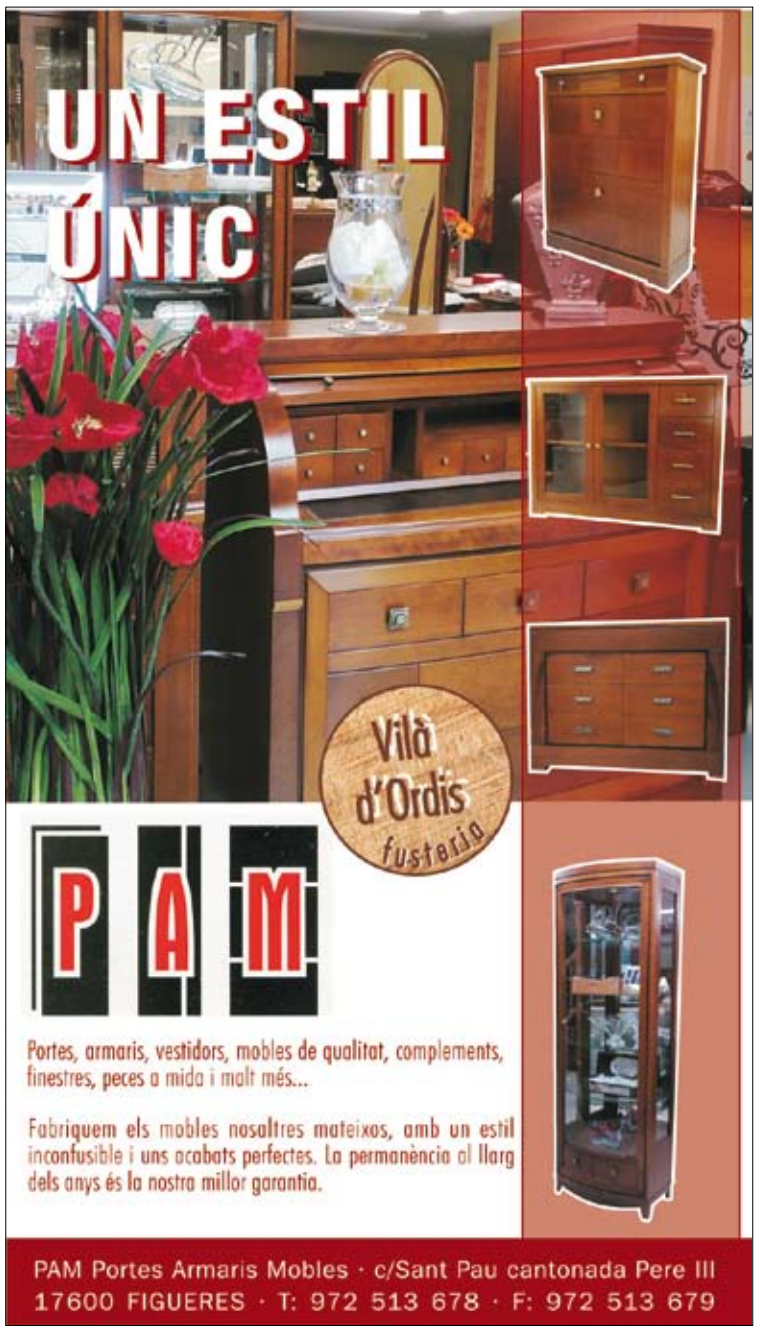
Dos homes moren intoxicats mentre dormien en un vaixell a Empuriabrava

G. Arché | **CASTELLÓ D'EMPÚRIES**

Dos homes van morir la setmana passada després d'intoxicar-se amb monòxid de carboni a dins d'una embarcació que estava amarrada al sector Port Salins d'Empuriabrava. Les víctimes són Francisco Antonio Nunes, de 45 anys i veí de Gironella, i el portuguès José Maria Ruiz, de 36 anys i veí de Puig-Reig. Treballaven per l'empresa santperenca Can Pipa, i dissabte havien anat a dormir al vaixell -propietat de Nunes- després de fer el sopar de Nadal. ■



EL XALOC. **Els Mossos van precintar l'embarcació per acabar les investigacions** G. A.



→ **SUCCESSOS**



Un camió envesteix 18 turismes al Pertús

Un camió sense conductor va envestir 18 turismes que estaven aparcats a l'entrada del Pertús, a l'espai reservat pels treballadors. Els fets van passar la setmana passada, mentre el conductor avisava els clients per descarregar. No hi va haver ferits. ■

→ **SUCCESSOS.** JUDICI

Demanen entre 28 i 33 anys pels acusats de torturar i matar un home a Roses

Redacció | **ROSES**

El fiscal demana penes d'entre 28 i 33 anys de presó per als quatre membres d'una banda de romanesos acusats de torturar i assassinar un home a Santa Margarida, l'octubre del 2008. La víctima treballava com a encarregat d'un bar i una immobiliària i, segons l'acusació pública, l'objectiu dels assassins era obtenir les claus dels establiments i els codis de seguretat. El botí pujaria a més de 66.000 euros. ■

→ **SUCCESSOS.** JUDICI

Absolt el guàrdia civil acusat de liderar un grup de proxenetes

Redacció | **GIRONA**

L'Audiència de Girona ha absolt l'agent de la Guàrdia Civil acusat de liderar una xarxa de prostitució amb base a les comarques gironines. Aquesta banda captava joves ucraïneses i les obligava a prostituir-se a Catalunya. La sentència també absol els altres dos acusats. Uns elements clau per incriminar-los van ser unes gravacionsde converses telefòniques comprometedores en què els processats amenaçaven les joves si es negaven a exercir la prostitució. La sentència declara nul·les les escoltes perquè considera que la interlocutòria que autoritzava a punxar els telèfons no està justificada i vulnerava el dret fonamental al secret en les comunicacions. El guàrdia civil s'enfrontava a 24 anys de presó. ■

→ **URBANISME.** DEMOLICIÓ

Roses aprova l'enderroc de la caseta de la platja de la Perola

Redacció | **ROSES**

L'Ajuntament de Roses acaba d'aprovar inicialment l'enderroc de la caseta d'uns 130 m² situada a la platja de la Perola, un projecte que té per objectiu donar una millor continuïtat al passeig marítim del municipi. I és que ara, l'emplaçament de l'edificació, que data del 1835 i està situada quasi bé sobre la calçada de l'avinguda de Rhode, no permet la construcció d'un mínim de vorera o passeig. Amb la demolició aprovada es millorarà l'accessibilitat de vianants i la imatge del front marítim, punts claus en la recuperació del passeig marítim de Roses. El pressupost amb què compta aquesta actuació és de 13.100 euros. ■

→ **INFRAESTRUCTURES.** LLIURE CIRCULACIÓ

El desmuntatge de les cabines policials de l'AP-7, enllestit



SENSE ENTREBANCS. Els vehicles ja poden creuar la frontera sense haver-se d'aturar ni reduir la velocitat ÀNGEL REYNAL

Gemma Arché | **LA JONQUERA**

Des de la setmana passada, els vehicles que creuen la frontera francoespanyola per l'autopista AP-7 ja no s'han d'aturar, desviar ni reduir la velocitat, perquè les cabines que s'utilitzaven per fer controls policials fronterers ja estan del tot enderrocades. Així, l'Estat francès -és on eren les construccions- ja no incompleix el Tractat de Schengen ni serà sancionat per la Comissió Europea. I és que va ser precisament per aquest motiu (no es permetia la lliure circulació de vehicles) que es van haver d'enderrocar les casetes.

Les obres van començar a mitjan octubre i es van endarrerir perquè es va trobar amiant a les estructures. Però ara ja han acabat. L'alcalde de la Jonquera, Jordi Cabezas, considera que això no farà augmentar les pràctiques il·legals, perquè els cossos policials faran més controls ambulants, i reclama que es retirin també les casetes de l'N-II, que estan al terme municipal de la Jonquera. ■



AGENDA Comarcal

A partir del 10 de gener
Curs per cercar feina per Internet

A partir del mes de gener, el Consell Comarcal promou tots els dilluns un curs per ensenyar a cercar feina per Internet, adreçat a persones aturades que no tenen suficients coneixements per cercar feia a través d'Internet.

La programació del curs és la següent:

Dilluns 10 de gener
L'ORDINADOR I INTERNET (2h.). Familiarització amb l'ordinador, el teclat i ratolí i aprendre la navegació bàsica per Internet.

Dilluns 17 de gener
EL CORREU ELECTRÒNIC I ESCRIURE TEXTOS (2h.). Creació d'un compte de correu electrònic i a utilitzar-lo. Es treballarà amb un processador de textos.

Dilluns 24 de gener
INFOJOBS (2h). Com donar-se d'alta a Infojobs, introduir el currículum i aprendre a cercar ofertes de feina. Imprescindible tenir correu electrònic actiu.

Dilluns 31 de gener
INFOFEINA I FEINA ACTIVA (2h). Com funcionen les webs d'Infofeina i Feina Activa i com donar-se d'alta per cercar feina. Imprescindible tenir correu electrònic actiu.

Dos horaris per escollir: 1) De 9:30 a 11:30 2) De 12 a 14 h. Informació i inscripcions: Promoció Econòmica 972.514.470.

Aquest projecte està finançat pel projecte Impuls-Treball del Departament de Treball i el Fons Social Europeu en el marc dels plans d'ocupació 2010-11.

Exposició del concurs de nadales

La sala d'exposicions del Consell Comarcal acull la mostra de nadales premiades en el concurs organitzat amb l'objectiu de fomentar la festa de Nadal i Reis com a diades típicament catalanes i que va comptar amb la participació de les escoles de l'Alt Empordà. L'exposició es podrà visitar fins al 31 de desembre durant l'horari habitual d'obertura al públic de les oficines del Consell (de 9 a 20 hores els dies laborables). A partir del 3 de gener s'oferirà una mostra de fotografies d'Anna Serrat.

CONSELL COMARCAL DE L'ALT EMPORDÀ

c/ Nou, 48 17600 FIGUERES TEL: 972 50 30 88 FAX: 972 50 56 81

→ **PATRIMONI.** INAUGURACIÓ

Roses obre el castell de la Trinitat reconvertit en espai cultural

L'entrada a la fortificació serà gratuïta fins al 9 de gener, amb motiu de la inauguració de les obres de restauració



EL NOU CASTELL. **L'espai vol ser un complement de la Ciutadella** ÀNGEL REYNAL

Redaccció | **ROSES**

Dijous, el castell de la Trinitat de Roses va obrir definitivament les portes al públic, després d'anys d'haver estat tancat per les obres de restauració, amb l'objectiu d'esdevenir un referent patrimonial versàtil i dinàmic culturalment. Amb motiu d'aquesta inauguració, l'entrada a la fortificació defensiva del segle XVI serà gratuïta fins al proper 9 de gener.

Les tasques desenvolupades i la planificació d'activitats i programes previstos tenen per objectiu integrar el castell en el circuit cultural i patrimonial de la ciutat, formant un tàndem amb l'Espai Cultural de la Ciutadella. Durant l'horari d'hivern (del 15 de gener al 12 de juny i del 24 de setembre al 24 de desembre) obrirà dissabtes, diumenges i festius de 10 a 14 h i de 16 a 18 h. A l'estiu obrirà cada dia de 10 a 13 h i de 18 a 22 h.

Un cop finalitzades les obres de recuperació del castell i efectuada la recepció de l'espai el passat mes de juliol, l'Ajuntament de Roses ha treballat al llarg dels darrers mesos en la incorporació dels espais i elements necessaris per possibilitar l'atenció dels visitants que, a partir de dijous, rebrà aquest monument. Així com el seu condicionament d'acord amb els usos i necessitats programats pel Departament de Cultura i Patrimoni del consistori. El preu de l'entrada general és de 2,5 euros, però per als estudiants, titulars del carnet jove, docents i aturats la tarifa serà d'1,5 euros. ■

→ **JORNADES.** EL PAISATGE COM A ACTIU ECONÒMIC

La comarca alerta que cal protegir la biodiversitat



LES CONCLUSIONS. **L'acte de clausura va ser a l'Hotel Terraza** ROGER LLEIXÀ

Redacció | **FIGUERES**

Fa uns dies, es van presentar les conclusions de les primeres Jornades l'Empordà, el Paisatge com a Actiu Econòmic, que constaten la necessitat de preservar la biodiversitat dels ecosistemes, el perill que suposen les intervencions en el territori per al paisatge i la importància d'aquest a l'hora de vertebrar la identitat empordanesa. Aquestes jornades s'han celebrat aquesta tardor a diferents localitats de la comarca.

L'acte de clausura va tenir lloc a l'Hotel Terraza de Roses davant una cinquantena de persones, i el van presentar l'alcaldessa de Roses, Magda Casamitjana, i l'exalcalde socialista de Figueres, Joan Armangué.

Aquestes conclusions són el fruit d'un protifós debat públic en el qual hi han participat persones de diferents sectors: econòmic, social, docent i cultural. Amb la voluntat que aquest debat es mantingui viu, s'ha acordat que les jornades tinguin continuïtat amb una segona edició la tardor del 2011. ■

→ **URBANISME**



Boadella tindrà quatre pisos de protecció

Boadella i les Escaules ha començat la construcció de quatre habitatges de lloguer en règim de protecció oficial. L'inici d'aquests treballs ha estat possible gràcies a una subvenció concedida per la Diputació de Girona, que ha servit per finançar la redacció del projecte i la inclusió d'un pla d'ocupació que donarà feina a quatre persones aturades. ■

→ **SERVEIS.** FLOTA MUNICIPAL

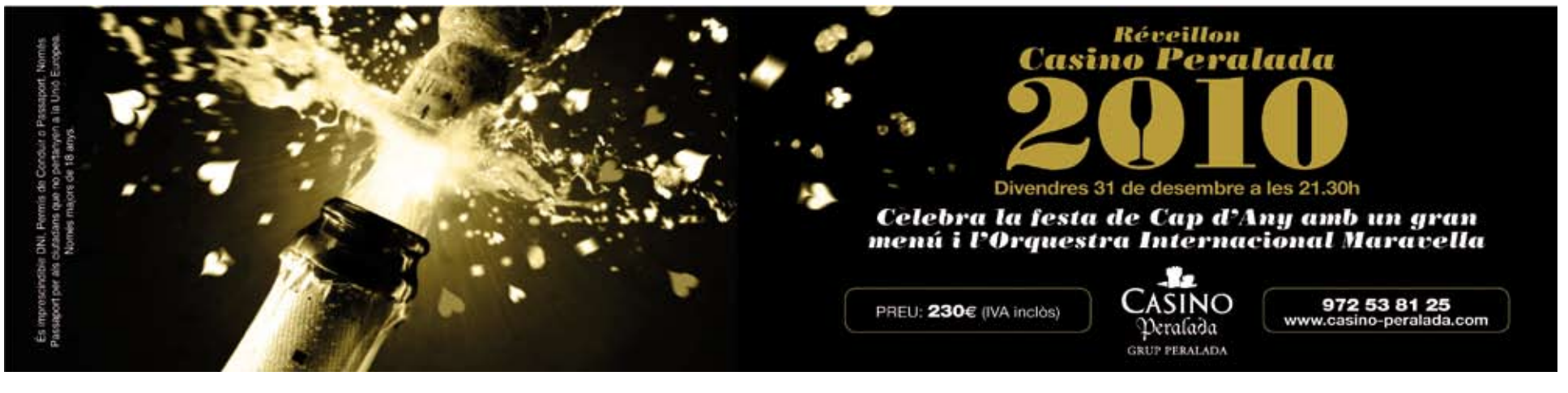
L'Ajuntament de l'Escala compra dos nous vehicles per millorar els serveis municipals

Redacció | **L'ESCALA**

L'Ajuntament de l'Escala ha adquirit dos nous vehicles per tal de millorar els serveis municipals. Ha comprat un camió tipus bolquet amb una grua que permetrà a la brigada d'obres i la de cultura poder actuar amb una major rapidesa i amb menor esforç física a l'hora de muntar els escenaris de les diferents activitats que es fan als carrers. D'altra banda, també s'ha renovat el vehicle de nou places de transport de persones i que es fa servir per als alumnes de l'Altem. ■



EL CAMIÓ GRUA. **Evitarà als operaris realitzar esforç físic** A.J. L'ESCALA



Cultura
vida social

→ **EL 'NOU' CINEMA DE FIGUERES**

Obre portes aquesta tarda amb Bob Esponja

FIGUERES. L'anunciat 'nou' cinema del centre de la ciutat inicia la seva singladura al Teatre El Jardí aquest diumenge amb la projecció de *Bob Esponja. La pel·lícula*. Aquesta serà la primera projecció d'un cicle de cinema infantil que quinzenalment oferirà projeccions en català al centre de la ciutat. ■



→ **TRADICIÓ.** ALS TEATRES DE LA COMARCA PER NADAL

Dies de Pastorets

Durant el Nadal les representacions que a molts pobles es fan dels Pastorets centren les cartelleres dels teatres i cases de cultura, un esdeveniment que barreja la representació teatral i l'homenatge a la tradició a parts iguals i en què hi participen centenars de persones

Josep Pérez | **FIGUERES**

Els anomenats pastorets ja han desembarcat a la cartellera nadalenca. El passat cap de setmana els dos principals teatres de la comarca (Figueres i Roses) es van quedar petits per tothom que volia gaudir d'aquestes representacions teatrals en què hi prenen part centenars de persones de totes les edats. L'èxit assegurat (i estable) que tenen aquestes propostes els permet programar més d'una representació al llarg del Nadal amb la seguretat que no hi haurà *punxades* de públic.

→ **300 PERSONES**
A FIGUERES PARTICIPEN MÉS DE 150 PERSONES I A ROSES 140 ENTRE ACTORS I TÈCNICS

→ **MILERS D'ESPECTADORS**
NOMÉS AL TEATRE EL JARDÍ S'ACOSTUMEN A VENDRE MÉS DE 2.000 ENTRADES









PASTORETS. Un seguit d'imatges de la representació del passat diumenge feta al Teatre Municipal de Figueres

ÀNGEL REYNAL

A Figueres hi solen assistir una mitjana de 2.000 persones (en tres sessions), una xifra que només poden assolir els supervendes de l'any (com Antonio Orozco o Joan Pera i Lloll Bertran enguany) i que donen una idea del fort poder de convocatòria d'aquest xou tradicional.

Però els Pastorets no només apleguen a molta gent de la comarca asseguda a la platea, també ho fan damunt de l'escenari. Les representacions figuerenques compten amb un elenc de més de 150 persones entre actors, músics, ballarins i tècnics, mentre que els rosincs compten amb 140 integrants (125 dels quals són estrictament actors). Això fa que famílies senceres acudeixin al teatre per poder veure el fill, la filla, el parent o l'amic fentde dimoni, de pastor o de àngel.

La participació de tanta gent, molts d'ells novicis en la dramatúrgia, atorga als pastorets una altra dimensió: la d'una escola de teatre. Molta gent ha tingut el seu primer paper davant el públic en aquesta faula medieval. No es estrany trobar actors consagrats que confessin haver debutat en uns Pastorets a la seva ciutat natal.

A més, les convocatòries per poder formar part d'uns Pastorets sempre estan obertes, a diferència del funcionament d'una companyia teatral corrent.

Una altra dimensió, aquesta estrictament empordanesa, és la gran qualitat dels muntatge: a Figueres, l'Orquestra Jove Versatile o l'Estudi Mediterrània Dansa donen suport als actors posant la música o unes coreografies de primera qualitat, mentre que a Roses, el Grup de Teatre de Roses s'encarrega de dirigir i supervisar la tradicional representació. Un altre factor que cal destacar és la seva longevitat: a Figueres es representen continuadament des de 1950 i a Roses des del 1980. Trajectòries de desenes d'anys que han forjat un espectacle de gran nivell dramàtic.

Les properes oportunitats per veure el xou en acció serà diumenge: al Teatre El Jardí de Figueres a les 18 h, i al Teatre Municipal de Roses a les 18.30 h. ■



→ DIMECRES / 23 H

Concert

GEMMA GENAZZANO I JOE SCOTT AL SOUL CAFÈ

FIGUERES. La cantant Gemma Genazzano actuarà acompanyada pel pianista Joe Scott al Soul Cafè, on interpretaran peces de *soul* i jazz. El concert començarà a les 23 h. ■

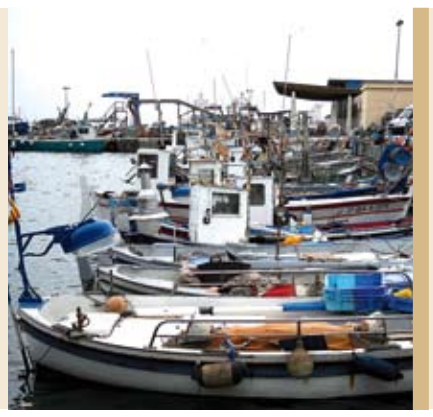


→ DIJOUS / 17 H

Visita

VISITA PER CONÈIXER EL PORT PESQUER DE ROSES

ROSES. Dijous es porta a terme una nova visita guiada per conèixer el port pesquer i la llotja del peix de Roses. La visita, que dura una hora, es fa en català, castellà i francès. ■



santoral

Dimarts, 28. Sants Innocents
Dimecres, 29. Sant David
Dijous, 30. Sant Sabí
Divendres, 31. Sant Silvestre
Dissabte, 1. Sant Manuel
Diumenge, 2. Sants Basili i Gregori
Dilluns, 3. Sants Titus i Rigobert

EXPOSICIONS

"JOAN JORDÀ, LA LLUM GUANYADA"
■■ Obra de l'artista a l'exili.
Fins al 16 de gener
MUSEU MEMORIAL DE L'EXILI
LA JONQUERA

VXII BIENNAL D'ART CONTEMPORANI CATALÀ
■■ Mostra col·lectiva.
Fins al 30 de gener
CASINO
CADAQUÉS

MIA CASTAÑER
■■ Pintura.
Fins al 9 de gener
EL TRULL D'EN FRANCESC
BOADELLA

"JAUME TURRÓ, *XAMECA*"
■■ 1955-2005.
Fins al 13 de febrer
ESPAI CULTURAL CIUTADELLA
ROSES

XVIII MOSTRA DE PESSEBRES
■■ Pessebres.
Fins al 28 de gener
ST. VICENÇ I CAPELLA PORT
LLANÇÀ

"EL DARRER OBJECTE"
■■ La col·lecció de col·leccions de Guy Selz.
Fins al 6 de febrer
MUSEU DEL JOGUET
FIGUERES

JOSÉ GERSON
■■ Pintura.
Fins al 31 de gener
BOTIGA NOU MARC
FIGUERES

"L'ODILÍADA O ALTRAMENT DIT LA ILISEA"
■■ Jofre Sebastian.
Fins al 9 de gener
GALERIA DOLORS VENTÓS
FIGUERES

MOSTRA PESSEBRES I DIORAMES
■■ Pessebres, diorames, figures i curiositats de Nadal.
Fins al 6 de gener
LA CATE
FIGUERES

ALBERT LLOBET
■■ Pintura.
Fins al 9 de gener
CASTELL SANT FERRAN
FIGUERES

"VELOCITAT V=E/T"
■■ Ivó Vinuesa.
Fins al 23 de gener
MUSEU DE L'EMPORDÀ
FIGUERES

AGENDA DE LA SETMANA

→ DIMARTS 28

L'ESCALA
INAUGURACIÓ
A les 19 h. Inauguració de l'exposició de la XXX Mostra Col·lectiva d'Artistes Escalencs. La mostra es podrà visitar fins al 5 de gener.
LLOC: Sala d'exposicions municipal.



LLANÇÀ
PARC INFANTIL DE NADAL
A les 18 h. Màgia: *Patatim Patatum*, a càrrec de JMàgic. Taller de collage nadalenc.
LLOC: Pavelló.

FIGUERES
ACTIVITATS DE NADAL
A les 9 h. Matinal de *break dance*. Al CEIP l'Amistat.
A les 10 h. Infants titellaires. Al centre històric.
A les 11 h. Matinal de tennis. A les pistes de tennis.
A les 11 h. Guixot de 8. A la Rambla.
A les 12 h. *Contes dolços*. AV Habitatges del Parc.
A les 12 h. *Històries nadalenques*. A CR Vilatenim.
A les 16 h. Laboratori jove de titelles. Al centre històric.
A les 17.30 h. *Bob Esponja: la pel·lícula*. Al Jardí.
A les 18 h. *Una carta molt especial*. A la Cate.

→ DIMECRES 29

L'ESCALA
TRIFÀSIC
A les 18.30 h. *Asúcar!*, espectacle de cloenda, a càrrec de la companyia Alaigua.
LLOC: Pavelló.

LLANÇÀ
PARC INFANTIL DE NADAL
A les 18 h. Contes: *Per què?*, a càrrec de L'Espina de la Sardina. Taller de collarets.
LLOC: Pavelló.

FIGUERES
ACTIVITATS DE NADAL
A les 9 h. Matinal de grafits. Al CEIP l'Amistat.
A les 10 h. Infants titellaires. Al centre històric.
A les 11 h. Matinal de tennis. A les pistes de tennis.
A les 11 h. Rocòdroms. A la Rambla.
A les 12 h. *Contes de l'avi Siset, contes de l'àvia Carmeta*. AV Cendrassos.
A les 12 h. *El Nadal al món*. Als Jardins Puig Pujades.
A les 12 h. *Els tres Reis despistats*. AV Juncària-Parc Bosc.
A les 16 h. Laboratori jove de titelles. Al centre històric.
A les 18 h. *La carta d'en Nin i la Nona*. A la Cate.



FIGUERES
CONCERT
A les 23 h. Actuació de Gemma Genazzano, acompanyada pel pianista Joe Scott.
LLOC: Soul Cafè.

→ DIJOUS 30

ROSES
VISITA
A les 17 h. Visita guiada al port pesquer i a la llotja del peix.
LLOC: Entrada del port pesquer.

LLANÇÀ
PARC INFANTIL DE NADAL
A les 18 h. Contes, a càrrec de Borinot Groc. Taller de mòbil nadalenc.
LLOC: Pavelló.

FIGUERES
ACTIVITATS DE NADAL
A les 9 h. Matinal de grafits. Al CEIP l'Amistat.
A les 11 h. Rocòdroms. A la Rambla.
A les 12 h. *Contes dolços*. AV Culubret.
A les 12 h. *Contes de Nadal de les germanes Baldufa*. Als jardins Puig Pujades.
A les 16 h. Gimcana i xocolatada al centre històric.
A les 17.30 h. *La Ponyo al penya-segat*. Al Jardí.
A les 18 h. *Divertimento*. A la Cate.

→ DIVENDRES 31

FIGUERES
CONCERT
A les 12 h. Concert de Cap d'Any.
LLOC: Teatre Municipal El Jardí.

ROSES
REVETLLA DE CAP D'ANY
A les 00.15 h. Revetlla de Cap d'Any amb l'orquestra Montecarlo.
LLOC: SUF.

ROSES
DISCOMÒBIL
A les 00.30 h. Discomòbil de Cap d'Any.
LLOC: Plaça Frederic Rahola.



L'ESCALA
BALL DE CAP D'ANY
A les 23.59 h. Ball de Cap d'Any amb el grup Tuti Fruti i disco mòbil Sons.
LLOC: Pavelló.

LLANÇÀ
BALL
A les 23 h. Música i ball amb el grup Notes d'Or.
LLOC: Gimnàs de l'IES.

LLANÇÀ
DISCOMÒBIL
A les 00.30 h. Disco mòbil VIV!
LLOC: Pavelló.

CASTELLÓ D'EMPÚRIES
FESTA DE CAP D'ANY
A la mitjanit. Festa de Cap d'Any amb disco mòbil a càrrec de Pere Canet i Manel Segura.
LLOC: Sala municipal.

VILAFANT
FESTA DE CAP D'ANY
A les 23.30 h. Campanades populars i, seguidament, música disco a la sala polivalent.
LLOC: Plaça de l'Església.

HORA NOVA
Resum de l'any



Un mestre de la Salle detingut per pederàstia

Un mestre de la Salle de Figueres, Josep Raya, va ser detingut per pederàstia. Presumptament, enganyava menors perquè es despullessin per la webcam. Els pares van criticar que l'home hagués continuat fent classe després de la detenció i la direcció el va fer fora immediatament


La trompeta de Raynald Colom inaugura el Festival de Jazz

1 €

HORA NOVA

BISETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ

www.horanova.cat

El mestre acusat de pederàstia impartia classe amb normalitat

- La Salle l'ha apartat de l'escola quinze dies després de ser detingut i imputat
- El director del col·legi assegura que es va assabentar dels greus fets ahir mateix
- L'home, de 34 anys, enganyava els menors perquè es despullessin a través de webcam
- Els pares exerciran l'acusació particular i s'investiga quants alumnes hi ha afectats

CONSTERNACIÓ.

El Montessori vol posar barracons per obrir al setembre vinent

Un conductor begut i drogat va en sentit contrari per l'AP-7

El nou pla dels Aiguamolls evita l'ampliació del parc natural

■■La crònica negra de l'Alt Empordà ha estat marcada per dos successos que han conmocionat l'opinió pública. El primer es va produir el 9 de març, quan la Policia Nacional va detenir un professor de la Salle de Figueres, Josep Raya, per presumptament incitar menors a despullar-se davant d'una càmera d'ordinador a través d'Internet. En alguns casos, l'home també els hauria gravat i hauria guardat els arxius.

Els pares dels alumnes de l'escola van personar-se com a acusació particular i van criticar durament el fet que, durant els quinze dies posteriors a la detenció, el docent continués fent classe amb normalitat. El director d'aquell moment, Salvador Balart, va justificar la situació pel fet que s'havia assabentat de la detenció alhora que els mitjans de comunicació. Immediatament, la Salle va cessar el director i va fer fora el mestre, i també va personar-se com a acusació.


El suposat homicida de St. Pere

Raya va declarar per primera vegada als jutjats de Figueres el 17 de juny. Va canviar de versió i va assegurar que un pirata informàtic li havia suplantat la identitat per enganyar els menors. Pels delictes de corrupció de menors i abús sexual es pot enfrontar a una condemna de fins a vuit anys de presó.

Mig any després, els Mossos d'Esquadra van detenir un home belga, Daniel Pierre I., acusat de matar i esquarterar la seva companya sentimental i, posteriorment, guardar les diferents parts del cos en neveres d'un xalet de Sant Pere Pescador. La víctima, hauria mort a conseqüència de ferides d'arma blanca. El cas es va descobrir gràcies a la denúncia que va efectuar el jardiner del presumpte assassí, després que aquest l'avisés perquè l'ajudés a desfer-se del cadàver.

ROSES. Al maig es va produir un altre succés també impactant, però sense conseqüències greus. Un veí de Roses, Jaume Sastre, va agredir l'alcaldessa, Magda Casamitjana, amb un ganivet mentre esmorzava en un bar. Sastre es troba empresonat acusat d'atemptat a l'autoritat i d'intent d'homicidi.



HORA NOVA
28 de desembre de 2010

→ **FUTBOL.** EL GESTOR DE LLIGUES OFEREIX ESTADÍSTIQUES DE TOTS ELS CLUBS I DE CADASCUNA DE LES CATEGORIES, DE PRIMERA DIVISIÓ A TERCERA REGIONAL

Futbol Empordà, el punt de trobada dels aficionats al futbol regional de la comarca

El web, que rep més de 17.000 visites mensuals, permet consultar els resultats i participar en fòrums i travesses



L'ÀNIMA. Els impulsors del web són, d'esquerra a dreta, Sergi Berta, Albert Justafré, Marc Ricart i Marc Mínguez ROSANA VIDAL

Jesús Navarro | **ROSES**

Coincidint amb el final de la temporada 2008-2009, va tancar les seves portes el full esportiu informatiu *Marcador*, que des del 7 de novembre de 1954 informava puntualment dels resultats de la jornada esportiva de futbol en totes les seves categories. A partir de l'any 2003 els seus responsables, el matrimoni format per Carles Lloveras i Blanca García, van simultanejar l'edició dominical en paper amb la presència a la xarxa gràcies a la creació d'una pàgina web. La desaparició del full esportiu i del web va deixar orfes els aficionats al món del futbol a l'Alt Empordà, que a l'inici de la temporada 2009-2010 s'havien d'esperar a dilluns o a dimarts per saber què havien fet els seus equips, principalment en les categories més baixes del futbol regional, aquelles que tenen un menor ressò mediàtic.

L'octubre del 2009 quatre joves universitaris rosincs, vinculats al món del futbol, van veure la possibilitat de posar en marxa un web dedicat al futbol regional, amb resultats, classificacions i moltes més seccions com notícies o els sancionats de cada setmana. Així, al final del mes d'octubre va veure la llum Futbol Empordà (www.futbolemporda.cat), una pàgina que a poc a pocs's'ha convertit en una referència a l'Alt Empordà, com ho demostren les més de 17.000 visites mensuals que rep en l'actualitat.

"Tots quatre teníem ganes de fer algun projecte a l'Empordà, algun web o quelcom similar", explica Marc Ricart, un dels responsables de la pàgina, juntament amb Sergi Berta, Albert Justafré i Marc Mínguez. Ricart destaca que la idea de crear Futbol Empordà va sorgir "tornant de la universitat. Vaig pensar que calia fer una cosa així, ja que la gent vol saber els resultats del futbol el mateix diumenge. Podíem començar nosaltres un web que servís de punt de trobada dels aficionats al futbol regional".

En tres setmanes, i amb la col·laboració del *webmaster* del web del Base Roses, Enric Campmol, i també del president d'aquest club, Baldiri Ricart, van enllestir la pàgina amb la temporada ja començada. "La primera setmana que vam penjar els resultats va coincidir amb la vuitena jornada de lliga a Segona i a Tercera Regional. Aquell cap de setmana ens vam posar en contacte amb els clubs per presentar-nos i anunciar-los que els aniríem trucant per saber els resultats".

Inicialment es podien consultar els resultats dels grups altempordanesos de Tercera i Segona Regional, del grup 1 de Primera, així com de Preferent, Primera Catalana, Tercera, Segona B, Segona A i Primera Divisió, amb les classificacions corresponents. A poc a poc hi van anar incorporant altres continguts com un apartat de notícies (facilitades pels diferents clubs, als quals se'ls ofereix la possibilitat d'enviar les cròniques i que es publiquin al web), un d'entrevistes i el fòrum. Des d'aquesta temporada, a més, el gestor de lligues ofereix estadístiques de tots els clubs i de cadascuna de les categories, gràcies a la col·laboració de l'informàtic Jordi Sorts, "que ens ha ajudat en diversos aspectes".

La darrera novetat ha estat la creació d'una travessa que compta ja amb més de 150 usuaris registrats, que competeixen per diferents premis, com la samarreta amb la qual el darriuenc Alan Baró va debutar a Primera Divisió amb l'Osasuna la temporada passada. I per al futur treballen en una classificació de golejadors i de porters menys golejats, així com "en un parell de sorpreses que, de moment, no volem desvetllar".

La secció més seguida actualment, a banda dels resultats, és el fòrum. "El vam crear tres o quatre mesos després de posar en marxa la pàgina, i va ser arran d'un Viladamat-Esplais, ja que hi va haver més de cent comentaris en aquella crònica. Vam veure que la gent tenia ganes d'entrar i comentar els fets entre ells, i així va néixer". Cal destacar també l'èxit que des del primer dia té la secció d'entrevistes del web, que va inaugurar l'exseleccionador de Catalunya i exjugador i extrenador del Figueres, Pere Gratacòs.

Inicialment la pàgina rebia unes 500 visites cada diumenge, una xifra que a poc a poc va anar augmentant: 700 al Nadal, 800 al final de la passada temporada, 900 a l'inici de la present i gairebé 1.500 el 21 de novembre (1.455). A més, la presència de les seccions fa que hi hagi visites gairebé diàries. "La gent no només entra el diumenge per veure els resultats, sinó que dilluns mira les notícies, dimarts comenta què li ha semblat la jornada, dimecres fan la travessa, i així cada dia", explica Ricart.

La pàgina té l'aportació de patrocinadors, empreses gràcies a les quals "podem fer possible totes les seccions", comenta Marc Ricart, que recorda que la primera que va apostar per ells va ser Argon Informática. Les institucions, però, no s'hi han involucrat: "Vam demanar suport al Consell Comarcal de l'Alt Empordà, però no ens van ajudar en res. L'Ajuntament de Roses està pendent de concretar la seva col·laboració". ■

MON MUSIC
LA TEVA BOTIGA de MÚSICA
· Pianos acústics i digitals · Teclats · Vents · Corda · Percussió · Informàtica musical
· Accessoris Dj · Instruments VST · Material escolar · Llibreria musical · Assessorament personalitzat
· Servei tècnic de reparació · Servei d'afinació · Transport de pianos · Possibilitat de lloguer
monmusic@movistar.es
C/ Méndez Nuñez, 14 - 17600 FIGUERES - Tel. 972 67 70 22


→ **HANDBOL.** PRESENTACIÓ DELS EQUIPS DEL CLUB HANDBOL JOVENTUT ROSES I CLUB HANDBOL ESPLAIS

Els primers benjamins de la comarca competeixen amb l'escoleta de Roses



SIS EQUIPS. Aquesta temporada els clubs d'handbol de Roses i de Castelló d'Empúries han federat una seixantena de jugadors de cinc categories diferents GUIA DE ROSES

Gemma Arché | **ROSES**

L'escoleta d'hanbol de Roses ha federat aquesta temporada divuit jugadors d'entre sis i nou anys que seran els primers benjamins de l'Alt Empordà que competeixen oficialment en la lliga catalana d'aquesta categoria. Més concretament, s'han repartit entre dos equips que estan disputant el Campionat benjamí de Girona amb jugadors que són fins a tres anys més grans que ells. Tot i així, el president del Club Handbol Joventut de Roses, Antonio José Gómez, destaca que és molt important que estiguin inscrits a la lliga perquè "a dia d'avui som el club que promociona la base a tota la comarca". I amb l'objectiu d'impulsar la pràctica d'aquest esport entre els més petits, ja estan treballant per, de cara al 2011, entrar en algunes escoles altempordaneses. En aquest sentit, Gómez lloa la importància que ha tingut la feina feta des del CH Joventut i el Club Handbol Esplais per a la progressió d'aquest esport a l'Alt Empordà.

D'altra banda, aquesta temporada 2010-2011 els dos clubs tenen quatre equips més en competició. Es tracta d'un aleví, un infantil, un cadet i un juvenil. En total hi ha una seixantena de jugadors federats que estan jugant a la lliga catalana. El cap de setmana passat van fer la presentació oficial al pavelló poliesportiu de Roses. ■

→ **NATACIÓ**

Aznar, bronze en 50 braça a Monovar



Sergi Aznar va quedar tercer en 50 braça a la lliga autonòmica de divisió de natació de la comunitat valenciana, que es va celebrar el 18 i el 19 de desembre a Monovar (Alacant). El jonquerenc va ser quart en 100 estils i 100 braça, i vuitè en 50 papallona. El seu club va ser el segon classificat. ■

→ **FUTBOL**

Victòria pel cadet de l'Avinyonet

L'equip cadet del Futbol Club Avinyonet de Puigventós va aconseguir una nova victòria el passat cap de setmana. Els altempordanesos es van imposar per un contundent 5-1 a l'escola de futbol del Baix Ter. D'altra banda, el passat 19 de desembre, el club va celebrar la tradicional quina de futbol a la societat del municipi. Una de les partides es va dedicar a la Marató de TV3 -que se celebrava el mateix dia- i s'hi van recollir 106 euros. I el dia 26 van fer una altra quina. ■

→ **PITCH & PUTT.** DOBLE TORNEIG

El P&P Castelló-Empuriabrava organitza l'última prova puntuable de la Lliga gironina

Redacció | **SANTA LLOGAIA D'ÀLGUEMA**

El P&P Castelló-Empuriabrava va acollir, el passat 19 de desembre, l'última prova puntuable de la Lliga gironina, amb els guanyadors de la qual es farà una selecció dels millors gironins per disputar una competició entre les quatre demarcacions catalanes. Els vencedors van ser Daniel Giménez en categoria *scratch*; Joan Molina, en la sènior, i Adrià Matas, en juvenil. En handicap, el primer classificat va ser Isidre Bague i el segon, Modest Verdaguer. Pel que fa als sèniors, el guanyador va ser Pere Cruañas. També hi va participar el seleccionador català de *pitch&putt*, Xavier Ponsdomènech.

L'endemà, els responsables del club castelloní van organitzar, igual que la majoria dels P&P de Catalunya, un torneig en benefici de La Marató de TV3. Els guardonats de la categoria *scratch* van ser Alain Ripoll (1r), Quique Fernández (2n) i Josep Salleras (3r). I en handicap, van obtenir trofeu J. Manuel Sarrias (modalitat inferior), David McMurdie (moralitat superior) i Carme Begudà (femení). ■



SOLIDARIS. Diumenge van organitzar un torneig en benefici de La Marató HORA NOVA

Loteries

LA PRIMITIVA

Dijous 23 de desembre
11 21 25 27 42 45
(36) Compl. (4) Reint.

Dissabte 25 de desembre
8 11 21 22 37 44
(18) Compl. (2) Reint.

BONO LOTO

Divendres 24 de desembre
11 13 17 24 28 35
(6) Compl.
(9) Reint.

7/39

Dijous 23 de desembre
7 11 13 14 21 29 37
(4) Reint.

Diumenge 26 de desembre
6 12 13 15 25 29 38
(3) Reint.

TRIO

Dijous 23 de desembre
593

Divendres 24 de desembre
883

Dissabte 25 de desembre
130

Diumenge 26 de desembre
732

6/49

Dissabte 25 de desembre
1 20 21 23 34 45
(36) Compl.
(2) Reint.

EL GORDO

Diumenge 26 de desembre
15 33 34 46 54
(0) Reint.

ONCE

Dijous 23 de desembre
01.962

Divendres 24 de desembre
95.811

Dissabte 25 de desembre
14.764

Diumenge 26 de desembre
39.386

SÚPER 10

Dijous 23 de desembre
01, 04, 07, 09, 21, 24, 28, 31, 32, 34, 37, 41, 43, 44, 45, 51, 56, 61, 66, 68.
Diana 24

Divendres 24 de desembre
02, 08, 09, 19, 20, 21, 25, 26, 27, 29, 31, 38, 43, 44, 45, 46, 57, 59, 63, 65.
Diana 43

Dissabte 25 de desembre
02, 03, 04, 07, 09, 11, 17, 22, 23, 25, 28, 39, 40, 49, 53, 55, 57, 63, 64, 66.
Diana 28

Diumenge 26 de desembre
04, 05, 19, 22, 28, 29, 32, 34, 38, 42, 45, 47, 50, 57, 58, 60, 61, 64, 67, 68.
Diana 22

SETMANARI DE L'ALT

EMPORDÀ

1,80 €

Dimarts,
28 de desembre
del 2010

NÚMERO 1.664
FUNDAT EL 1978
ANY XXXII

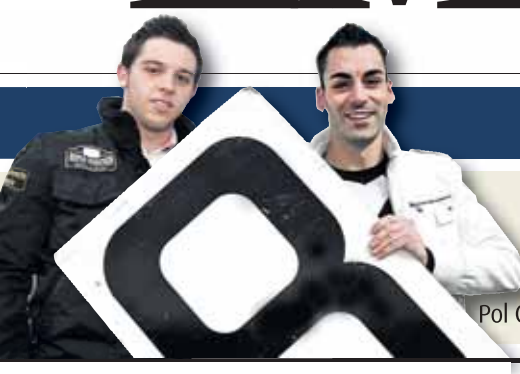
www.emporda.info

PROMOCIÓ



Aconseguiu un fantàstic
Assecador professional
per només 17,90 euros

MÉS INFORMACIÓ PÀGINA>4 Especial



ESPORTS

FUTBOL COMARCAL

Peralada i Figueres acabaran la primera volta amb dos golejadors carregats d'encert

Pol Compte i Marc Teixidor s'acosten al pitxixi de Primera Catalana i Preferent. Pàg>32 i 33



POLÍTICA | MANIOBRA PREELECTORAL

Gallego torna a CiU però es manté en el govern de Casamitjana a Roses

SITUACIÓ COMPROMESA: El titular de promoció i turisme es va presentar amb el GIR per anar contra Carles Pàramo

■ Gaspar Gallego, regidor del GIR i membre del govern de Casamitjana (PSC) s'ha fet militant d'Unió però manté les discrepàncies amb el portaveu i exalcalde de CiU, Carles Pàramo. Pàg>12

EMPORDÀ



Gerard Marín comença la volta al món a vela

EL NAVEGANT EMPORDANÈS PARTICIPA A LA BARCELONA WORLD RACE PER PRIMER COP Pàg>29

a més

L'escultor castelloní Enric Calvo farà la maqueta del Titànic més gran del món pels cent anys del naufragi

■ La rèplica tindrà 12 metres de llarg per 3 metres d'alçada i es vararà el 2012 coincidint amb el centenari de la tragèdia. Pàg>41

CAPMANY

Tres regidors marxen del govern descontents amb l'alcalde Figa

■ Els edils deixen les seves atribucions però continuen a l'Ajuntament. Pàg>17

L'ESCALA

L'anxova escalenca es transforma en una nova melmelada

■ El Rebost de l'Empordanet ha fet possible la creació culinària. Pàg>19

Avui → Edicions
Quadern central

Vilafant

L'Ajuntament vol treure el màxim profit de l'estació



■ El consistori que presideix Consol Cantenys encarrega un estudi a l'Institut Sardà per a tenir un full de ruta →2

ae
AgendaEmpordà

EMPORDÀ



Agenda d'actes

Guia amb llocs i horaris de les quines empordaneses

■ El joc manté la seva popularitat durant aquestes festes de Cap d'Any i Reis. Pàg>44



Vigília de Reis

Els patges recullen les cartes dels nens al Consell Comarcal

■ La recepció tindrà lloc el dilluns 3 i el dimarts 4 de gener a la tarda. Pàg>40 i 47

PARERA TÈCNICS S.L.
Servei Tècnic Oficial
per a Girona i comarques
JUNKERS Neckar Buderus
31600
FIGUERES
C/ Mare de Déu de Montserrat, 3 · Tel. 972 902 582
GIRONA C/ Terri, 17 · Tel. 972 215 762 · Fax 972 221 503
BLANES C/ Puigmal, 22 · Tel. 972 350 031

Celia Vela
El luxe ja no és car
dona - complements - nena - núvia
Muralla, 8 – 17600 Figueres
28246

Pista de Gel
PALAU DE FIRES DE GIRONA
Fira de Girona
Del 23 de desembre de 2010 al 9 de gener de 2011
Horaris a www.firagirona.com
i també:
König
Segueix-nos a
facebook
twitter
28071

Diàlegs d'Educació

NÚMERO 11 | DESEMBRE DEL 2010

Intercanvi de riquesa lingüística

Un projecte que posa en comú un institut de Roses i un de Sort

L'Institut Cap Norfeu de Roses i l'Institut Hug Roger III de Sort comparteixen un projecte d'intercanvi que aporta als alumnes de batxillerat un coneixement i una valoració de la riquesa de la realitat plurilingüe i pluricultural del món actual i més concretament de Catalunya.

ROSES | **MAIRENA RIVAS**

L'Institut Cap Norfeu de Roses porta a la pràctica un projecte d'intercanvi amb l'Institut Hug Roger III, de Sort (Pallars Sobirà), que tant afavoreix el coneixement dels alumnes del plurilingüisme i la diversitat cultural del nostre territori com suposa un enriquiment personal per a tots els estudiants que hi participen. L'activitat es remunta al 2007, quan el director de l'institut rosinc, Agustí Brunyol, i el director dels Serveis Territorials d'Educació a Girona, Andreu Otero, van signar un acord triennal del projecte per a la millora de la qualitat dels centres educatius públics. Un dels compromisos que es van adquirir era poder endegar projectes d'intercanvi amb d'altres centres educatius.

En aquest context, el Departament de Llengua Catalana de l'Institut Cap Norfeu es va fer seu aquest repte amb la finalitat d'assolir dues de les competències generals i comunes del batxillerat actualment vigent (la *Competència personal i interpersonal* i la *Competència en el coneixement i interacció amb el món*), així com tres dels objectius generals de l'assignatura de Llengua i Literatura Catalanes a batxillerat: valorar les llengües com a mitjans per comunicar i per facilitar la cohesió social; conèixer i valorar la riquesa de la realitat plurilingüe i pluricultural del món actual i més concretament de Catalunya i d'Espanya, i analitzar els diferents usos socials de les llengües i evitar els estereotips lingüístics que comporten judicis de valor i prejudicis.

Tanmateix, el tema relacionat amb el coneixement dels diferents dialectes que integren el nostre domini lingüístic forma part del currículum de l'assignatura de Llengua Catalana de batxillerat.



Foto de grup dels estudiants de Sort i els de Roses. Al fons, Llessui (Vall d'Àssua). Abril del 2010. INS CAP NORFEU



Foto de grup dels estudiants de Roses i els de Sort. Plaça de Catalunya de Roses. Octubre del 2010. INS CAP NORFEU

Els centres de parla catalana

Durant el curs 2006/2007 es van iniciar els contactes amb diversos centres de secundària dels diferents territoris de parla catalana. Va haver-n'hi un l'Institut Hug Roger III, de Sort, que va respondre a la petició. Va ser aleshores quan els contactes es van intensificar fins al punt d'aconseguir, fa ja quatre anys, una primera trobada entre uns i altres alumnes.

La intenció era dur a terme un intercanvi entre els alumnes de l'Institut Cap Norfeu de Roses i els del centre del Pallars, amb l'objectiu de compartir la riquesa lingüística i cultural dels diferents territoris.

Il·lusionant i engrescador

Aquest curs, seguint la iniciativa arrencada aleshores i que ja s'ha dut a terme amb un èxit notable els últims tres cursos, s'ha tornat a repetir l'experiència per aconseguir donar forma definitiva a allò que va néixer com un projecte il·lusionant i engrescador.

És per tot això que, al llarg del tercer trimestre d'aquest curs acadèmic, una delegació dels alumnes de primer de batxillerat de l'INS Cap Norfeu, amb representació de totes les modalitats de batxillerat ofertades en aquest centre, participaran en un intercanvi amb els alumnes de primer de batxillerat de l'INS Hug Roger III de Sort.

El tercer trimestre d'aquest curs, una delegació d'alumnes de primer de batxillerat es desplaçarà al Pallars Sobirà

L'experiència s'ha anat repetint els últims cursos per aconseguir donar forma definitiva a aquest projecte

Seguint la tradició d'aquests darrers anys, durant el primer trimestre del proper curs acàdèmic (2011/2012), seran aquests mateixos alumnes de Sort els qui visitaran l'Alt Empordà, quan facin ja segon de batxillerat, i podran conèixer, d'aquesta manera, la realitat lingüística, geogràfica i cultural de la nostra comarca.



EDITORIAL

MONTSERRAT BARNADAS

Assessora CRP del Servei Educatiu de l'Alt Empordà

L'AVALUACIÓ DE LA FORMACIÓ PERMANENT DEL PROFESSORAT

S'està acabant el primer trimestre del curs escolar i en els centres educatius es parla molt d'avaluació. Cal comprovar si s'han assolit els objectius pedagògics proposats per aquest període. Pel que fa a la formació permanent del professorat i concretament a la formació en els centres educatius, s'ha de mesurar què s'ha après en les activitats de formació i quina incidència pot tenir en la millora i el canvi dels centres. En aquest context, però, la cultura avaluativa encara no és el nostre fort. S'acostuma a avaluar una activitat de formació contestant ràpidament un qüestionari al finalitzar-la.

S'ha d'avançar no només per conèixer el grau de satisfacció del professorat en relació a una activitat formativa, sinó també en l'efectivitat d'aquesta. Per això caldria conèixer, quan es planifica una activitat, quin és el punt de partida i on es vol arribar.

I també, per poder analitzar el compliment dels objectius proposats pel centre i la planificació que n'ha fet, s'haurien d'establir uns indicadors quantificables abans de començar l'activitat. Aquests indicadors ens ajudarien a evidenciar el pòsit de coneixements, d' habilitats i d' actituds apresos durant la formació. Uns indicadors ben definits també seran útils per poder comprovar com canvia la nostra pràctica diària amb l'alumnat, que és la finalitat última de qualsevol activitat de formació del professorat.

L'avaluació de l'aplicació (transferència) que fem dels coneixements apresos en la formació és responsabilitat, d'una banda, de la Inspecció Educativa i, de l'altra, de l'equip directiu del centre que planifica la formació.

Les persones dels Serveis Educatius del Departament d'Educació encarregades de gestionar els plans de formació del professorat de la comarca (zona), tenim la voluntat de donar tot el suport necessari a aquest procés de millora avaluativa.

Quedem-nos amb una idea senzilla però alhora potent: Avaluar per millorar

Els gestos solidaris i les tradicions nadalenques, a la recta final del desembre escolar

ROGER LLEIXÀ



Nadales a Vilanant Amb «La Marató»

➤ Els alumnes de l'Escola Tramuntana, de Vilanant, van oferir el 17 de desembre passat un concert de nadales al centre cívic del poble, en un acte emmarcat en *La Marató* de TV3. L'escola forma part de la ZER la Garriga, juntament amb les escoles de Cistella i Avinyonet de Puigventós.

FALGUÉS FOTOGRAFIA



La Jonquera Cançons de Nadal

➤ L'escenari de la Societat La Unió Jonquerenca feia goig el 21 de desembre passat, amb motiu del Festival de Nadal organitzat per l'Escola Josep Peñuelas del Río de la Jonquera. Els alumnes van oferir un recital de peces nadalenques davant dels seus familiars.

ROGER LLEIXÀ



Carme Guasch i Darné Solidaritat amb la Creu Roja

➤ L'Associació de Mares i Pares d'Alumnes (AMPA) de l'Escola Carme Guasch i Darné de Figueres, amb el suport de l'equip docent, ha organitzat per cinquè any consecutiu una recollida de joguines i d'aliments per a la campanya de la Creu Roja. La iniciativa ha mobilitzat tota la mainada i les seves famílies, que amb les seves contribucions han aconseguit omplir tota una ambulància.

DIALOGUEM AMB...

Joan Ribera

PEDAGOG

«La gent necessita cada cop més educació a la carta»

ENTREVISTA

El pedagog Joan Ribera (Figueres, 28 de desembre del 1957) és llicenciat en Filosofia i Lletres, especialitat Ciències de l'Educació. Exerceix de professor al Col·legi dels Germans de les Escoles Cristianes de La Salle de Figueres des de l'any 1983 i a la Universitat Oberta de Catalunya des del 1999, tasques que ha compaginat amb la investigació sobre la millor manera d'estimular l'aprenentatge dels infants.

FIGUERES | **MAIRENA RIVAS**

P Cada cop és més necessària la psicopegagia en els centres educatius?

R Sí. Estem en un món en què cada vegada hi ha més diversitat en tots els sentits, no només per la gent que ha vingut de fora sinó també perquè la gent té uns tipus d'experiències molt diferents. Ens trobem que la gent, cada cop més, necessita una educació gairebé a la carta, i aquesta és feina dels psicopedagogs, l'atenció a la diversitat.

P En el seu cas concret, com treballa aquest àmbit?



Joan Ribera, al pati del Col·legi La Salle de Figueres. ROGER LLEIXÀ

R Nosaltres, a nivell d'escola, tenim moltes mesures d'atenció a la diversitat, des d'aula d'acollida per als nouvinguts, des de desdoblament de classes, des de grups de suport, i fa dos anys vam començar una nova experiència per a adolescents de quinze i setze anys, amb un projecte singular que consisteix en què un grup d'alumnes passen una part del seu temps aquí i una altra estan fent pràctiques en una empresa.

P En quin tipus d'empreses?

R Aquest projecte forma part d'un conveni entre l'Ajuntament de Figueres, el Col·legi La Salle i el Departament d'Educació i està pensat per a un grup d'alumnes als quals no els anava bé l'escola. Passen un 50 per cent del seu horari fent pràctiques en empreses com perruqueries, fusteries, alguns estan a la brigada municipal, i això fa que es puguin treure el graduat escolar.

P Aquest perfil d'alumne ha existit sempre, però possiblement ara tenen més recursos per sortir-se'n.

R Sí, abans ho tenien molt més difícil i molts d'ells marxaven de l'escola sense haver-se tret el graduat. Abans podien marxar amb certificat d'escolaritat o amb graduat, i avui dia o marxen amb graduat o marxen sense res.

LA BONA PRÀCTICA

Projecte de digitalització dels continguts educatius a l'Institut Illa de Rodes

➤ S'intervé en tres àmbits, l'ajut i el suport a l'alumnat; la millora de la capacitació docent, i el guiatge de les famílies

ROSES | **REDACCIÓ**



Es faciliten recursos educatius digitals a les famílies. INS ILLA DE RODES

■ La implantació del projecte de digitalització dels continguts educatius a l'Institut Illa de Rodes s'ha iniciat a mitjans del mes d'octubre de 2010. En la planificació s'ha tingut en compte intervenir simultàniament en tres àmbits diferents.

El primer i principal és l'ajut i suport a l'alumnat, que ha iniciat l'ús regular de l'ordinador com a eina de treball en diverses assignatures. El segon és la millora de la capacitació docent a través de la formació del professorat. En aquesta hem incidit en el coneixement de materials educatius,



en l'ús de la pissarra digital interactiva (PDI) i en el treball amb els dos entorns virtuals d'aprenentatge que es disposen al centre, *Moodle* i *Eleven*.

El tercer àmbit d'intervenció ha estat l'acompanyament de les famílies, amb l'objectiu de facilitar el coneixement dels materials educatius digitals i, també, de proporcionar-ne guiatge per a la comprensió de l'ús d'Internet que fan els seus fills i filles.

Amb el suport del Pla Educatiu d'Entorn de l'Ajuntament de Roses, s'ha realitzat dues sessions-taller per a famílies, amb el tema *+ de 5 experiències de navegació a Internet que puc compartir amb els meus fills* i una xerrada-col·loqui sobre *Xarxes Socials: hi ha un manual d'instruccions?*.

És previst que al llarg del segon trimestre es realitzin més sessions d'acompanyament familiar, dins el projecte EDUCAT 1x1.

Editen:

EMPORDÀ Setmanari de l'Alt Empordà. Fent comarca

servei educatiu de l'alt empordà

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
Servei Educatiu de l'Alt Empordà

Consell Comarcal de l'Alt Empordà

Els editors del suplement Diàlegs d'Educació no tenen perquè compartir les opinions expressades en les diferents seccions. Per a més informació adreceu-vos a: www.sealtemporda.net.

Col·labora:

GRAÓ

POLÍTICA MUNICIPAL

El regidor de Turisme es manté a l'equip de govern tot i ser militant actiu d'UDC

➤ Gaspar Gallego s'ha afiliat a Unió, malgrat que CiU forma part de l'oposició, i Carles Pàramo titlla la situació d'incoherent

ROSES | **MARGA FIGUERAS**

■ El regidor de Turisme de Roses, Gaspar Gallego, acusa la secció local de Convergència Democràtica de Catalunya (CDC) "d'oportunista", en aprofitar –diu ell– la seva recent afiliació a la Federació per menysprear-lo. "Ho venen així per desacreditar-me i atacar la meva persona i el govern de Roses", apunta Gallego. I afegeix que, malgrat que CiU està a l'oposició a Roses, no dimitirà del govern, perquè té un compromís amb la ciutadania. "El què no diuen és que fa sis mesos tenia el carnet de CiU a la butxaca i no era un impediment per estar al govern com a representant del GIR", afirma.

El regidor de l'equip de govern acaba d'oficialitzar la seva militància a Unió Democràtica de Catalunya (UDC) –de fet, va participar activament a la recent festa nadalenca de CiU, on es van lliurar els carnets als nous militants–, però anota que seguirà exercint a la seva àrea de Turisme com a independent. També ha explicat que sempre ha mantingut els ideals de CiU, però que sent que l'han fet fora de la militància de CDC en no enviar-li la quota anual. En aquest sentit, considera que aquest és un clar símptoma del reconeixement públic que "Carles Pàramo no és el candidat ideal". "Senzillament sóc mal vist perquè dic la veritat" aclareix el polític, qui dóna suport a J. Antoni Valdera com a candidat de CiU per a les municipals.



Gallego, a dalt a la dreta, durant la recent festa de lliurament de carnets als militants de CiU. MAIRENA RIVAS

«Autoexclosió»

El cap de l'oposició de CiU, Carles Pàramo, ha desmentit, per la seva part, que CDC hagi donat de baixa a Gallego, sinó que ell mateix "s'ha *autoexclòs* automàticament en concórrer en una llista independent que és competència directa amb el partit", tal com recullen els estatuts. Pàramo creu que aquesta és una situació "incoherent": "Com pot ser que aquest senyor es mantingui en un govern contrari al model de poble que defensa CiU?".

REACCIONS

GASPAR GALLEGO
REGIDOR DEL GIR I MILITANT D'UDC

«El què no diuen és que fa sis mesos tenia el carnet de CiU a la butxaca i no era un impediment per estar al govern com a representant del GIR»

CARLES PÀRAMO
PORTAVEU DE CIU A L'AJUNTAMENT DE ROSES

«S'ha autoexclòs automàticament en concórrer en una llista independent que és competència directa amb el partit»

Breus

GASTRONOMIA

El Bulli finalitza la seva penúltima temporada

■ El Bulli finalitza la seva penúltima temporada com a restaurant. El considerat com a millor restaurant del món obrirà les seves portes el proper 12 de gener, en el que serà la darrera temporada abans de la seva transformació en fundació gastronòmica. El 30 de juliol del 2011 és la data prevista perquè l'establiment de Cala Montjoi tanqui al públic. **REDACCIÓ** | ROSES

ÀREA DE PROMOCIÓ ECONÒMICA

Amplien la inscripció al curs de comptabilitat

■ L'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Roses ha ampliat la inscripció al Curs de comptabilitat i fiscalitat per autònoms, pimes i emprenedors fins al dia 27 de gener. El preu de la formació és de 50 € o 30 € per persones aturades apuntades a l'Oficina de Treball de la Generalitat. Els interessats poden inscriure's al SAC. **REDACCIÓ** | ROSES

Editen tres mil exemplars del calendari municipal del 2011

■ L'Ajuntament reparteix gratuïtament a l'Oficina de turisme i al SAC tres mil exemplars del calendari municipal del 2011, que conté fotografies del municipi.

L'ajuntament aprova l'enderroc de la barraca de la platja de la Perola

➤ Originàriament a l'edificació els pescadors hi duien a terme tasques de tenyit de xarxes

ROSES | **REDACCIÓ**

■ L'Ajuntament de Roses acaba d'aprovar inicialment l'enderroc de la caseta situada a la platja de la Perola, projecte que té per objectiu donar una millor continuïtat al passeig marítim de la població. L'emplaçament de l'edificació, situada quasi sobre la calçada, fa impossible donar cabuda a un mínim de vorera o passeig. Amb l'enderroc aprovat, es millorarà l'accessibilitat de vianants i les visuals cap al mar, punts claus en la recuperació del passeig marítim de Roses.

De la pesca a finalitats esportives

La caseta de la Perola és una edificació de planta baixa d'uns 13m² de superfície, construïda als volts del 1835 com a barraca per als pescadors, on es desenvolupaven les tasques de tenyit de xarxes. Posteriorment, va ser utilitzada com a seu i magatzem del Grup d'Esports Nàutics de Roses (GEN) i del Club de Windsurfing de Roses, tot i que actualment es troba en desús. El material del club de windsurfing va ser traslladat a dos mòduls prefabricats instal·lats al port esportiu.

La seva situació, a tocar de la calçada que transcorre per l'Avinguda de Rhode, ha impossibilitat fins ara l'habilitació d'una vorera que permetés donar continuïtat al passeig marítim en aquest punt, fet que condiciona la imatge del mateix, així com la continuïtat del pas de vianants fins al Port Esportiu en condicions òptimes.

La voluntat del consistori és solucionar aquesta problemàtica d'accessibilitat i millorar la imatge d'aquest espai gràcies a l'enderroc aprovat ara inicialment, el qual es preveu executar un cop signat el conveni d'autorització de la Confraria de Pescadors de Roses (concessionària de l'ús de la barraca) i s'adjudiquin les obres corresponents. El pressupost amb què compta aquest projecte és de 13.100 euros.

Mig centenar de persones aprofiten l'obertura del Castell de la Trinitat

➤ El recinte acull una mostra sobre la Costa Brava i s'hi faran activitats per escoles i famílies

ROSES | **M. F./REDACCIÓ**

■ Més de cinquanta persones han visitat el Castell de la Trinitat des de la seva obertura el dijous 23 de desembre. Durant aquests tres dies els visitants i rosincs han pogut veure de primera mà els vuit anys de treballs de rehabilitació d'aquesta fortificació, construïda a mitjans del segle XVI i que va tenir un important paper defensiu. Des d'ara, el Castell ha passat a constituir part activa del patrimoni rosinc i estarà obert al públic els caps de setmana d'hivern i cada dia a l'estiu. Les persones empadronades al municipi tindran accés gratuït a la fortalesa. Així mateix, i fins al 9 de gener, l'entrada a l'espai serà gratuït. A partir d'aquesta data, el preu de l'entrada general serà de 2,5 euros.

El recinte compta amb l'exposició *La Costa Brava abans de la Costa Brava*, creada en homenatge al centenari de la marca el 2009. Així mateix, el Castell proposa un extens programa educatiu pel proper curs escolar 2011-2012 i per a famílies amb la narració de contes. El castell també incorpora la projecció que mostra el procés de recuperació i obres desenvolupades durant els vuit anys que han durat els treballs de restauració, amb un cost d'1,7 milions d'euros. Una de les inciatives que s'hi pretenen portar a terme són concerts de petit format i presentacions, aprofitant una terrassa amb vistes privilegiades.



Dijous va ser el primer dia que el Castell es va obrir al públic. JORDI VELASCO

Gastronomia

L'equip de govern es va desmarcar de la proposta de l'oposició que proposava instal·lar-hi un museu de la Guerra del Francès, ja que va ser durant aquest conflicte quan va ser destruït. L'objectiu del consistori és vincular aquest patrimoni amb un projecte gastronòmic i cultural vinculat amb el restaurant el Bulli, tot i que de moment no n'ha trascendit cap proposta en ferm. En aquest sentit també s'està treballant amb diferents empreses turístiques de la comarca, com ara cellers.

CONCLUSIONS DE LES I JORNADES «L'EMPORDÀ, EL PAISATGE COM A ACTIU ECONÒMIC»



Les conclusions de les Jornades es van presentar a l'Hotel Terraza de Roses el passat 18 de desembre. ROGER LLEIXÀ

«COMPROMÍS PER L'EMPORDÀ»

El paisatge representa un gran potencial econòmic

➤ Una conclusió que es desprèn de les jornades «L'Empordà, el paisatge com a actiu econòmic», que es van celebrar en quatre caps de setmana, és que cal potenciar les icones de la comarca

ROSES | **REDACCIÓ**

■ Les conclusions de les Jornades *L'Empordà, el paisatge com a actiu econòmic* tenen la voluntat de significar un *Compromís per l'Empordà*. El 18 de desembre, a l'Hotel Terraza de Roses –posat com a exemple de dinamisme econòmic pels organitzadors–, es va fer la presentació del capítol conclusiu de les conferències que es van celebrar durant quatre caps de setmana a Vilajuïga, Llançà, Palau-saverdera i Pau. A l'acte, hi va assistir una cinquantena de persones que representaven diferents àmbits econòmics i socials de la comarca. La presentació va anar a càrrec del director de les Jornades, Joan Armangué, l'alcaldessa de Roses, Magda Casamitjana, i el director de l'EMPORDÀ, Santi Coll.

De la conclusió final de les Jornades, es desprèn que el paisatge representa el gran potencial pel futur de l'Empordà. Les dues icones amb més projecció internacional, Salvador Dalí i Ferran Adrià, prenen el paisatge empordanès com a referent. La presència del paisatge, de la seva gent i dels mites empordanesos és constant en l'obra daliniana. Des d'un punt de vista literari i artístic, Salvador Dalí ha reforçat el mite de l'Empordà i l'ha universalitzat: "He tractat de fer del Palau del Vent i de la línia horitzontal de l'Empordà un tema universal", deia el mestre surrealista. I ho va aconseguir.





Vilajuïga va acollir la primera ponència. Les jornades es van obrir el setembre al Consell Comarcal. ROGER LLEIXÀ

Per altra banda, el cuiner Ferran Adrià promou, conjuntament amb l'Ajuntament de Roses, un projecte de turisme cultural que té en el paisatge del cap de Creus el seu marc amb la voluntat de posar en valor els elements patrimonials i naturals de la mà de la gastronomia.

Amb voluntat de continuïtat

Aquestes jornades, que tenen voluntat de continuïtat, han posat en valor que el paisatge és un actiu econòmic per a l'Empordà, amb referents de gran projecció i, també, a partir de realitats quotidianes i tangibles que permeten crear ocupació, fomentar la inserció sociolaboral, conservar i revaloritzar el patrimoni natural i arquitectònic, potenciar sectors productius en l'àmbit agrícola, ramader i forestal i finalment generar sinergies entre la natura, la cultura, els productes de la terra i la seva gastronomia, per a enfortir la singularitat de l'Empordà en la seva projecció com un espai de referència turística mundial i com la gran aposta de model turístic de qualitat.

Cal enfortir la singularitat de l'Empordà en la seva projecció com un espai de referència turística mundial

Compromís per l'Empordà persegueix la voluntat de consensuar la unitat d'acció de la societat empordanesa en l'establiment de les bases d'un model de desenvolupament sostenible i pel que fa als principals reptes de futur del paisatge com a actiu econòmic de l'Empordà. Un actiu que ha de contribuir a reforçar un desenvolupament sostenible del nostre territori, a partir d'un projecte comú compartit per tothom i amb una mirada en positiu sobre el futur de l'Empordà.

ANTECEDENTS

OCTUBRE DEL 2006

«El paisatge, element vertebrador de la identitat empordanesa»

Les Jornades tenen el seu referent en el Congrés *El paisatge, element vertebrador de la identitat empordanesa*, que va organitzar l'Institut d'Estudis Empordanesos, l'octubre de l'any 2006. *L'Empordà, el paisatge com a actiu econòmic* es reafirma en les conclusions d'aquell congrés, d'una forma directa, per les seves vinculacions amb els següents punts:

BIODIVERSITAT

La riquesa del conjunt dels ecosistemes empordanesos

» S'ha constatat la necessitat de preservar la biodiversitat com una riquesa del conjunt dels ecosistemes empordanesos, entre els quals hi ha els prats de dall, la garriga, els líquens del cap de Creus, les closes i els paisatges humits.

SOSTENIBILITAT

El medi ha de poder assimilar els impactes de creixement econòmic

» Constatem que la dinàmica de les intervencions en el territori posa en perill el paisatge que no pot evolucionar al ritme que imposen les actuals propostes. El paisatge ha d'anar canviant lentament. En tot cas, a un ritme literalment sostenible. El medi ha de poder assimilar els impactes de creixement econòmic, demogràfic i urbanístic.

IDENTITAT

L'Empordà com a referent de l'imaginari col·lectiu català

» El paisatge de l'Empordà ha contribuït a vertebrar la identitat empordanesa i ha esdevingut un referent de l'imaginari col·lectiu català. Correspon als ciutadans decidir-ne la seva gestió responsable.

L'esforç de tres entitats d'àmbits ben diferents

La primera edició de les Jornades *L'Empordà, el paisatge com a actiu econòmic* van néixer de la iniciativa conjunta de tres entitats de distinta significació; una, Via Pirena Alt Empordà, amb l'objectiu de fomentar el treball en l'àmbit del medi natural com a via per la seva conservació i millora, així com la rehabilitació del patrimoni; una altra, l'Institut d'Estudis Empordanesos, un referent cultural en la recerca, coneixement i divulgació del patrimoni empordanès i, finalment, un mitjà de comunicació comarcal, com és el Setmanari de l'Alt EMPORDÀ, amb una llarga trajectòria de difusió i sensibilització sobre el nostre patrimoni natural, històric, cultural i artístic. Les tres entitats d'àmbits diferents van sumar tots els seus esforços, creant sinergies, per assolir uns objectius comuns, que ara es tradueixen en aquest document de conclusions titulat *Compromís per l'Empordà*. ROSES | REDACCIÓ

Un resum de les conclusions de les jornades sobre paisatge

ROSES | **REDACCIÓ**

■ Les primeres dues conclusions són de caire general.

UNITAT TERRITORIAL

1 Considerar l'Empordà com una unitat territorial, sense barreres, sense divisions, superant la vella divisió administrativa. L'Empordà com un tot, com la suma del que avui coneixem com l'Alt i el Baix Empordà, com el conjunt del territori empordanès, dins una concepció global del nostre petit país.

LES ENERGIES RENOVABLES

2 Conciliar el paisatge i les energies renovables tot defensant el posicionament del Consell Comarcal de l'Alt Empordà que representa el consens territorial i proposa, en el cas que la comarca hagi d'assumir instal·lacions macroeòliques, que l'indret sigui el corredor estricte d'infraestructures i que la indústria eòlica no afecti el patrimoni cultural i natural de l'Alt Empordà.

■ **PROPOSTES CONCRETES.** La idea bàsica de les jornades ha estat la formulació d'anàlisi i propostes concretes per la valorització econòmica dels recursos productius que proporciona el paisatge empordanès. Unes Jornades que han deixat de banda el debat merament teòric i s'han centrat en el terreny de l'acció, de la iniciativa i de la intervenció en projectes concrets, adoptant un conjunt de conclusions, per a cadascuna de les ponències celebrades:

➤ FOMENT DEL TREBALL EN EL MEDI

REINVENTAR-SE

3 A l'Empordà, les principals característiques dels aturats registrats es deriva de la seva excessiva dependència de sectors en crisi com la construcció, de l'estacionalitat del sector serveis i en general del seu baix nivell formatiu. Cal reconvertir l'estructura econòmica apostant per nous sectors emergents i noves activitats econòmiques. En l'àmbit del medi natural, cal fomentar el sector agroalimentari; l'activitat vinculada a les energies renovables; el turisme natural i cultural, incentivant en aquest àmbit iniciatives que contribueixin a la seva desestacionalització com, per exemple, que els centres educatius substitueixin la setmana blanca per la setmana blava i verda.

RESPONSABILITAT COMPARTIDA

4 Les polítiques actives com a responsabilitat compartida: cal una sensibilització de l'administració local i dels agents socials i econòmics per a potenciar les polítiques actives d'ocupació adequades al territori. En aquest sentit, cal fomentar la creació de nous programes vinculats al medi natural, cases d'ofici i tallers d'ocupació, com a programes públics d'ocupació que tenen com a finalitat donar formació i treball a persones en atur, mentre participen en un projecte d'utilitat pública o d'interès general i facilitant la seva incorporació en el mercat laboral.

FORMACIÓ

5 La formació com a clau per un canvi de model: el paisatge com a actiu econòmic requereix d'una oferta formativa per generar ocupació qualificada. En el medi natural, l'única oferta formativa i de recent creació, la trobem a Roses amb el cicle formatiu de *Conducció d'activitats físiques i esportives en el medi natural*. Cal una aposta decidida per augmentar aquesta oferta a l'Alt Empordà, amb una estratègia conjunta de l'administració local, sectors econòmics i socials vinculats al medi natural i centres de secundària altempordanesos per dotar, a curt i mig termini, d'oferta formativa vinculada al medi i que, en el catàleg actual, podem concretar en la següent oferta:

• Cicle formatiu de grau mitjà de Treballs forestals i de conservació del medi natural.
• Cicle formatiu de grau superior de Gestió i organització de recursos naturals i paisatgístics.
• Cicles formatius de grau mitjà i superior vinculats a les indústries alimentàries (vi i oli).
• Cicles formatius de grau superior de Turisme (animació turística i d'informació i comercialitzacions turístiques).

➤ TURISME I ESPAIS NATURALS

GESTIÓ GLOBAL

6 Impulsar una gestió global i integrada dels espais protegits empordanesos, dotant-se de les eines i els instruments necessaris per a complir amb les funcions de: conservar, educar, formar, investigar i promoure el desenvolupament endogen.

RIQUESA DE LA DIVERSITAT

7 Fomentar el turisme natural a l'Empordà, a partir d'un projecte global i coordinat que prevegi tots els recursos dins la riquesa de la diversitat del medi empordanès: ecoturisme; observació i interpretació del paisatge; turisme actiu; gaudi de la natura. Considerar prioritària una oferta formativa destinada a la qualificació professional dels tècnics que tinguin cura d'aquest turisme natural, respectuós amb el medi i el patrimoni de l'Empordà. Així mateix, considerar la necessitat d'incorporar tècnics AODL i de comunicació en la gestió dels espais naturals protegits.

LA MARCA EMPORDÀ

8 Reforçar la marca turística Empordà com a referent de la riquesa i la diversitat del territori i paisatge empordanès i com la gran aposta pel futur model turístic de qualitat. Un model que ha d'anar lligat a la protecció del paisatge en tant que factor identitari de l'Empordà i actiu econòmic. En aquest sentit, cal constatar la necessitat de crear un organisme de gestió turística de promoció de la marca Empordà, que aglutini els consells comarcals de l'Alt i Baix Empordà, els ajuntaments i el sector privat; dotat dels recursos necessaris i que assumeixi dins el seu àmbit territorial les funcions que actualment desenvolupa el Patronat Girona Costa Brava; incentivant la concertació amb la gent del territori i la coordinació i unificació d'iniciatives público-privades.

RESERVA DE LA BIOSFERA

9 Promoure la declaració de la Reserva de la Biosfera de l'Empordà amb l'objectiu de potenciar una gestió correcta de totes les àrees protegides, juntament amb el desenvolupament sostenible del territori, que significa comptabilitzar l'activitat econòmica amb la conservació del patrimoni i el paisatge empordanès, tot potenciant al màxim els seus valors i la seva identitat.

➤ ACTIVITAT PRIMÀRIA I NATURA

CONSENSOS

10 Necessitat de generar consensos amb el món rural, la pagesia i els propietaris, en les polítiques de gestió per a la conservació dels espais naturals:

• Establir compensacions a les activitats primàries vinculades al territori per a la conservació de la biodiversitat i impulsar polítiques de conciliació per a la reintroducció d'espècies animals.
• Fomentar la reintroducció de ramats, entre altres factors, per a la prevenció d'incendis.
• Implicar l'administració pública i els propietaris en la conservació de la natura, impulsant figures com la custòdia del territori.
• Considerar imprescindible la gestió integrada i unificada dels espais naturals empordanesos, i la seva implicació en el desenvolupament econòmic de les àrees on s'ubiquen.

➤ ENOTURISME I ECONOMIA

CONSENSOS

11 Constatar la prioritat de crear el projecte Enoturisme Empordà, com un projecte global i comú dins l'àmbit empordanès, resultant de la suma d'iniciatives dins el sector i amb la voluntat de generar sinergies entre el món vitivinícola i el patrimoni natural i cultural. Un projecte liderat per la DO Empordà, amb aliança amb el conjunt d'agents públics i privats del territori, i que ha de contribuir a la presència real i efectiva del vi de l'Empordà a tots els restaurants i supermercats empordanesos, a la desestacionalització de la temporada turística i a l'aportació de valor afegit al sector del vi.

EL PAISATGE I EL VI

12 Hi ha una important tasca per part del productor que és assolir la *transparència* en els seus vins per tal que aquests manifestin la tipicitat del territori. Aquesta transparència l'aconseguim, per exemple, evitant sobremaduracions que aportin excessiva fruita al vi, evitant excessiva aportació de fusta als vins, utilitzar llevats autòctons i no comercials, varietats autòctones, evitar oxidacions en la vinificació i treballar en àmbits més reductius que afavoreixen que les aromes es manifestin millor, tot plegat per identificar millor on està situada la vinya, la mineralitat determinarà el *terroir*, les herbes aromàtiques que l'envolten, els boscos, la influència marina, etc.



ROGER LLEIXÀ



Miguel Muñoz

SOMMELIER

El rosinc Miguel Muñoz alterna la seva feina al departament comercial d'una distribuïdora de begudes i licors amb la de sommelier. La seva passió pels gintònics l'ha portat a crear una ruta dels millors establiments de Roses on prendre aquest combinat, una afició que convertirà en llibre properament.

Pelegrí del gintònic



Marga Figueras

redaccio@emporda.info

El Perfil

■ Confessa que va iniciar-se amb el whisky, però ha acabat sent fidel al gintònic. Un "pas natural" apunta el sommelier, ja que són moltes les persones que fan aquest canvi. Una evolució equivalent al del "Malibú amb pinya de les primeres sortides nocturnes, a begudes més seques i amargues quan et fas gran", aclara el rosinc.

Amb 35 anys, en Miguel Muñoz és un apassionat de la ginebra amb tònica, fins al punt que a l'estiu va decidir crear la ruta dels millors establiments de Roses on degustar aquest còctel. "Quan acabàvem les classes de sommelier, solia anar amb els companys i a vegades també amb algun professor a prendre una copa", explica en Miguel. Reconeix que el sommelier Josep Roca li ha encomanat l'emoció amb què viu cada cata. Les particulars classes pràctiques van donar lloc a convidar-los a degustar un gintònic en algun dels nombrosos bars rosincs que ofereixen aquest combinat. D'aquesta visita va sorgir la idea d'editar un fulletó amb un recorregut dels establiments. Fins a 150 còpies va repartir entre els locals i l'oficina de turisme. Un projecte que va més enllà de l'anècdota per convertir-se en un llibre que recollirà els racons de l'Empordà on fer un bon gintònic, amb apartat especial per Roses, i que està previst que surti publicat el proper estiu.

"És realment impressionant la quantitat de ginebres diferents que es poden trobar a Roses", diu el sommelier i ho relaciona amb una aposta de qualitat dels empresaris. La ruta és un homenatge a aquest esforç

"És realment impressionant la quantitat de ginebres diferents que es poden trobar a Roses", diu el sommelier i ho relaciona amb una aposta de qualitat dels empresaris. Precisament, l'edició del prospecte és un homenatge a aquest esforç. Només al Harry's bar n'ofereix fins a 46 tipus, sense oblidar la varietat de l'Ona, l'Intermezzo, la Tramonti o el Rafa's, entre altres.

En Miguel assegura que des de fa uns anys hi ha hagut un boom del gintònic que associa a una moda, al punt esnob de la copa ampla i a més informació del consumidor sobre el destil·lat. No obstant, troba un punt de curiositat en la beguda. Mentre els whiskys bons es considera un pecat combinar-los amb un refresc com la Coca-cola, la ginebra permet aquesta llicència i tothom i ho entén així.

Les preparacions dels gintònics són infinites, tot i que ell prefereix maridar-los amb ingredients exòtics, com l'ull de dragó o flors comestibles. "Importa l'essència", diu i renega dels gintònics amb una rodanxa de llimona, perquè "l'acidesa del cítric amb la tònica fa una reacció que elimina la bombolla". En el seu lloc, proposa afegir-hi grans de pebre negre, pela de pomelo i menta o cireres per donar-li un toc afruitat. Què ha de tenir un bon gintònic? "Bona ginebra i cura a l'hora de preparar-l'ho" respon ràpidament. Entre totes les que ha tastat, de moment es queda amb la ginebra Bull dog i l'americana nº 209.

COSES MEVES

JUAN JESÚS AZNAR



BRINDIS

I si fem un brindis al Sol? Brindem per un 2011 en què les administracions públiques pateixin una dieta d'aprimament rigorosa. Posem, que desapareixen els consells comarcals i les diputacions provincials. Suposem, que el subdelegat del govern, també, és un càrrec a extingir. Brindem per la proposició d'abolir tots aquests estaments i deixar en el seu lloc a la Generalitat com a únic interlocutor amb els ciutadans i municipis. L'estalvi en sous i dietes, a finals de l'any, seria tal que es podrien construir algunes de les escoles pendents d'execució. Que quedi clar, als demagogs, que aquesta desaparició d'alguns treballs duplicats i triplicats només afectaria als polítics. El personal que treballa a les institucions, el que és indispensable, seria adscrit al'àrea corresponent de la Generalitat o del municipi on l'empleat exerceix les seves funcions. Hauríem brindar per l'acomiadament d'aquells funcionaris que no fan bé la seva feina, que maltracten a l'usuari, aquells que encara tenen el pensament instal.lat en el *torni vostè demà*. Brindem, perquè els funcionaris tinguin clar que són servidors públics i que els ciutadans no som ni els seus ostatges ni els seus súbdits. Esperem que la bona educació d'usuaris i empleats de la funció pública ens ajudi a saber complir amb els nostres deures per exigir els nostres drets.

Brindem perquè aquest brindis no sigui al Sol. Pensem que és possible. No brindem de cara a la galeria, ni per fanfarroneria, és un desig sincer de convivència i prosperitat. Un desig de recuperar la nostra dignitat i d'apartar corruptes i podrits dels àmbits de representació dels ciutadans. Brindem per donar llum a la nostra esperança.

Brindem i demandem la unitat necessària per sortir d'aquest mal tràngol que és la crisi. Només els qui desconeixen l'esforç de tirar endavant una empresa, un negoci, una activitat cultural, sanitària o de qualsevol índole, es creuen capaços de fer les coses per si mateixos. La societat, sigui quina sigui, és una tasca col.lectiva, des del primer a l'últim de la ciutadans que la composen. Així, brindem, per la cooperació i l'ajuda mútua. I, per no brindar al Sol, seria fantàstic que els polítics sacrifiquessin l'inútil per tornar la credibilitat i el reconeixement que hauria de tenir la política. Seria fantàstic que el periodisme es pogués exercir amb la transparència de *Wikileaks* i deixar el llenguatge diplomàtic i el doble joc com es va quedar el rei nu: estorat i avergonyit.



TRADICIONS NADALENQUES ▸ ARREU DE LA COMARCA

REPORTATGE FOTOGRÀFIC DE **ROGER LLEIXÀ/JORDI VELASCO/FALGUÉS FOTOGRAFIA**


1


2



3


4


5

Tradicions Aquestes festes ens han deixat estampes entranyables i moments per no oblidar

➤ El Nadal és temps per compartir. 1 Centenars de persones van omplir aquest passat diumenge el Teatre El Jardí de Figueres per assistir a la primera de les tres representacions d'*El primer Nadal dels pastors*. L'espectacle va tenir una molt bona acollida. 2 Antoni Trèmols, constructor del pessebre de l'asil Vilallonga, va ser homenatjat divendres passat durant la inauguració de l'exposició de pessebres i diorames de La Cate. Trèmols, qui es trobava de visita a la ciutat ja que viu a Suïssa, va rebre una placa. 3 El patge va visitar els infants de l'escola i la llar d'infants de la Jonquera. 4 El cagatió es va fer, un any més, a la Suf de Roses. 5 Els alumnes del Centre Escolar Empordà de Roses representaren el pessebre vivent.

Breus

A BIBLIOTEQUES DE LA DIPUTACIÓ

Nova guia de literatura infantil i juvenil

■ El servei de biblioteques de la Diputació de Girona ha editat novament per aquest Nadal una guia de literatura infantil i juvenil amb la finalitat d'animar als infants i els joves a apropar-se al món dels llibres i fomentar la lectura. La guia és gratuïta i enguany l'ha il·lustrat Marta Mayol. **REDACCIÓ** | FIGUERES

CLIJCAT



A LA BIBLIOTECA DE ROSES

Inaugurada l'exposició «Territoris fantàstics»

■ La biblioteca de Roses acull fins al 5 de gener l'exposició *Territoris fantàstics*, un recull de contes, còmics i novel·les de la literatura infantil i juvenil on l'actor juga amb dos mons, el real i el fantàstic. Integren l'exposició uns setanta llibres. **REDACCIÓ** | ROSES

El núm. 41 dels «Annals» de l'IEE inclouen un dossier dedicat al primer franquisme

FIGUERES | **REDACCIÓ**

■ El núm. 41 dels *Annals* de l'Institut d'Estudis Empordanesos (IEE) inclou un dossier monogràfic sobre el primer franquisme amb col·laboracions sobre el mas Perxés d'Agullana, la Figueres de la postguerra, la Hermandad de los Cautivos por España, els Expedients de Responsabilitats polítiques de Vilajuïga, entre altres. El volum es presenta el 15 de gener a la seu de l'entitat.

Tot i que els temes relacionats amb la història representen el gruix més important, com l'estudi sobre la primera acta de consagració de l'església de Sant Quirze de Colera, el castell d'Arenys d'Empordà, el paludisme a l'Empordà del segle XIX o l'Aeronàutic Club Empordanès (1931-1936), hi ha altres apartats de ciències –les comunitats de coralls al canó de cap de Creus, la col.lecció zoològica de Joan Ortensi de Roses, els estornells de Figueres i el projecte *Miradors*–; llengua i literatura amb un recull de modismes empordanesos del folklorista Cels Gomis, i un estudi de la poesia de Montserrat Vayreda, i el premi Albert Compte sobre Narcís Roget, de Pol Vidal.



Diumenge passat es representà aquesta farsa a la Societat de Sant Llorenç; dissabte, nova sessió. FRANCESC AGUILERA

L'humor dels anys 50 puja a escena

➤ La companyia de Sant Llorenç de la Muga representa «Bala perduda» de Lluís Elias

SANT LLORENÇ DE LA MUGA | **CRISTINA VILÀ**

■ Un humor ràpid i eficaç. Així defineix Joan Serrat, director de la companyia de teatre de Sant Llorenç de la Muga, l'humor que recorre *Bala perduda*, el gran èxit del dramaturg sabadellenc Lluís Elias, que diumenge es va representar a la Societat de Sant Llorenç. Aquesta farsa que destaca pels seus diàlegs amens va ser estrenada al Romea el 1951 amb un gran èxit de públic. Ara li han donat vida novament una dotzena d'actors que repetiran experiència aquest dissabte i el proper 22 de gener al Teatre de Figueres.

LES REPRESENTACIONS

«BALA PERDUDA» DE LLUÍS ELIAS
L La Societat de Sant Llorenç de la Muga. G **Cia de Sant Llorenç.**
D Dissabte 8 de gener, a les 19.00.
L Teatre El Jardí de Figueres.
D Dissabte 22 de gener, a les 21.00.
P Preu: 8 euros (ServiCaixa)

Per dur a escena *Bala perduda*, Serrat s'ha vist obligat a adaptar el text original. Sense perdre'n l'essència s'han escurçat les quasi tres hores que durava inicialment. El director assegura que es tracta d'una farsa molt divertida que agradarà, sobretot, a un públic de mitjana edat. Serrat confirma que ha calgut molt d'esforç per part de tot l'elenc. "És difícil coordinar tanta gent", explica. La representació de *Bala perduda* cobreix el buit d'*Els Pastorets* que enguany fan un any sabàtic per reemprendre's l'any vinent incorporant nous i més joves actors.