El xalet Soler de Girona, seu del Museu de les Matemàtiques

L'Ajuntament preveu obrir-hi a finals d'any la Casa de la Tecnologia, que tindrà també una zona de tallers i una de cotreball per fomentar el talent digitotecnològic
L'ampli jardí serà d'accés públic

El Museu de les Matemàtiques, que tant èxit va tenir aquest hivern en una exposició temporal a la Casa de Cultura, tindrà una seu permanent a la ciutat de Girona. Serà al xalet Soler, situat a l'entrada sud de la ciutat i de propietat municipal, que l'Ajuntament ha decidit convertir en la Casa de la Tecnologia, un espai destinat a impulsar Girona com un territori capdavanter en la tecnologia, segons van anunciar ahir l'alcaldessa, Marta Madrenas, i el president de la Diputació, Miquel Noguer. A més del museu, la Casa de la Tecnologia inclourà un espai de tallers educatius i un altre de cotreball digital i tecnològic, ja que un dels principals objectius del projecte és el foment de les vocacions tecnològiques. Els càlculs del consistori són que entre la redacció del projecte i les obres d'adequació –en què, a més del consistori, col·laborarà econòmicament la Diputació– es pugui inaugurar el complex cap a finals d'any.

Noguer va ressaltar que, després de l'èxit de l'exposició Experiències matemàtiques a la Casa de Cultura –en dos mesos, de finals de novembre a finals de gener, hi van passar 12.200 persones–, calia buscar "un espai cèntric permanent perquè totes les escoles de la demarcació hi puguin anar". Madrenas va concretar que el museu, centrat a explicar "de manera dinàmica i pràctica" les matemàtiques a alumnes de primària i secundària, se situarà a la planta baixa de l'edifici i ocuparà més de 300 metres quadrats.

Complementant aquesta oferta educativa, a la planta semisubterrània de l'edifici se situarà una zona de tallers de ciència i tecnologia també per a centres de primària i secundària, especialment centrats en matemàtiques i robòtica.

Pel que fa a la planta superior de l'edifici, es dedicarà a una zona col·laborativa de cotreball digital i tecnològic obert a la ciutadania. Madrenas va destacar l'espai com "una oportunitat per als joves" i va subratllar que es vol "atraure i mantenir el talent tecnològic" al territori. Un altre dels objectius del projecte, en què fa més de dos anys que treballava l'equip de govern, és "fomentar les vocacions tecnològiques en general i en particular de les dones", ja que en les carreres tecnològiques la presència femenina és d'entre un 15% i un 25%, segons va indicar Madrenas.

L'alcaldessa va subratllar que la futura Casa de la Tecnologia, on també hi haurà dependències municipals amb un equip dedicat al foment de la tecnologia, es planteja com un "espai visible que es reconegui com un punt aglutinador de totes les accions estratègiques en el foment de la tecnologia", tant del consistori com d'altres entitats, i per això va explicar que ja n'ha parlat amb la Universitat de Girona, la Universitat Politècnica de Catalunya, la Generalitat, patronals, entitats i associacions relacionades amb la tecnologia.

Zona verda a l'entrada sudEl projecte suposarà també que l'ampli jardí del xalet passi a ser d'accés públic, tot creant així un nou espai verd d'ús públic a l'entrada sud de la ciutat, una zona en què s'estan potenciant projectes i reformes perquè sigui "menys carretera i més carrer", segons destaca sempre l'alcaldessa. El xalet, situat al número 155 del carrer Barcelona, està pràcticament al davant de l'antiga fàbrica Simon, on anirà

pròximament el nou institut Ermessenda.

El xalet Soler data del 1941 i és obra de l'arquitecte Ricard Giralt. L'Ajuntament disposa de la finca de 2.626 metres quadrats –amb 775 de superfície construïda– des de l'any 2015, quan en va marxar la família que hi vivia. L'edifici, catalogat pel consistori, va passar a ser municipal de resultes del conveni amb Hipercor per poder ampliar el centre comercial.

Publicat a:
-El Punt Avui. Girona 01-03-2019, Pàgina 24

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/1562300-el-xalet-soler-de-girona-seu-del-museu-de-les-matematiques.html