

Girona real

“Aquesta és una visió crítica i alternativa de la ciutat de Girona, més enllà de la història d’èxit i glamour dels últims anys; és un homenatge a la Girona més lluitadora i transgressora, a la gent normal que no arriba a final de mes, que pot patir un desnonament i pot ser acomiadada”, diu Jordi Navarro (Girona, 1971) sobre la seva primera novel·la, *Pedres i boira* (Curbet), que presentarà avui al bar El Doll, de la pujada de Sant Feliu. L’autor hi estarà acompanyat per l’exregidora Ester Costa i per Jaume Gratacós, cantant de Tipuaixí (19 h). Navarro, que va ser regidor a l’Ajuntament de Girona per la CUP (2011-2015), va publicar l’any passat l’assaig *República i ecologia*, i afirma que “escriure és un plaer i també una trinxera més de lluita”. *Pedres i boira* és “un assaig novel·lat o una novel·la amb elements d’assaig” en què es creuen diferents històries i personatges, entre la mort de Franco i l’1 d’octubre del 2017, però hi ha un protagonista indiscutible: el Barri Vell, on ell va néixer, i d’on la seva família, com moltes altres, va haver de marxar per la gentrificació i l’especulació. En aquesta història “molt gironina, però també molt universal” hi ha moltes referències a la música que sonava en cada moment, “un petit homenatge a les converses de taverna”, i un reconeixement a Lluís Bosch Martí, per haver estat sempre crític amb el poder.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 27-09-2019, Pàgina 44

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1671407-girona-real.html>