

El cos humà, present a Les Bernardes de Salt

La casa de cultura de Les Bernardes de Salt torna a difondre l'activitat artística de la tardor dedicant dues exposicions al cos humà. Una coincidència temàtica desplegada, des de diferents opcions artístiques i plàstiques, a les obres de Nico Nubiola i el fotògraf Frederic Lebail. La idea de dedicar una temàtica al cos humà es reforça amb una tercera mostra, en aquest cas a càrrec de l'artista barcelonina Mar C. Llop. Les tres mostres es poden visitar fins al 31 d'octubre.

Nico Nubiola, considerat un virtuos de l'escultura, atresora una reconeguda trajectòria dins l'escenografia escultòrica de gran format. Aquesta singularitat formal, l'exhibeix a Catre 3.0, a través de la qual perfila un cos íntim i alhora performatiu. El catre (lilit), com destaca el director de Les Bernardes, és "la metàfora amb què l'artista possibilita la reconnexió amb la nostra humanitat, sovint pertorbada per l'era digital. Les contorsions físiques dels personatges expressen les oscil·lacions psíquiques i els plecs espirituals de l'ésser humà. Per la seva banda, el director de l'Escola Multifotos de Girona, Frederic Lebail, es qüestiona si "som com semblam i com ens projectem vers l'altre" a Ser, estar, semblar. Lebail insta la fotografia a copsar la psique humana o aquella part inefable de l'ésser, mitjançant la gestualitat i la postura d'uns cossos que poden ser, conjuntament, equilibri tens de masses, un joc ambigu o quelcom que els vincula al món infinit de les simetries.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 14-10-2019, Pàgina 42

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1679525-el-cos-huma-present-a-les-bernardes-de-salt.html>