ACN, 02/03/20

L'Any Palmira Jaquetti recorrerà una vintena de comarques on l'escriptora va recollir cançons populars

Un espectacle de Jordi Lara amb melodies recol·lectades per la poetessa dona el tret de sortida a l'homenatge

ACN Barcelona .- Amb motiu del 125è aniversari del naixement de Palmira Jaquetti, el departament de Cultura ha impulsat una programació per donar a conèixer l'escriptora i recol·lectora de cançons per al 'Cançoner Popular de Catalunya'. Jaquetti va recórrer la geografia catalana durant els anys 1920 en recerca de melodies i lletres tradicionals, i va alternar la vessant folklòrica amb la labor educativa i poètica. L'Any Palmira Jaquetti s'ha inaugurat quest dilluns a l'Ateneu Barcelonès amb l'espectacle 'Palmira' de Jordi Lara, una proposta que recorrerà una vintena de comarques com el Ripollès o el Baix Camp on l'escriptora va dur a terme el seu treball de camp. Una exposició itinerant viatjarà també per territoris com la Vall d'Aran o l'Alt Urgell.
La consellera de Cultura, Mariàngela Vilallonga, ha destacat en la inauguració de l'Any la importància que Palmira Jaquetti i Isant (Barcelona, 1895 - Els Monjos, 1963) sigui present en totes les comarques per evidenciar que "va rescatar de l'oblit tantes cançons populars", ara conservades a l'Abadia de Montserrat.

La Vall d'Aran, l'Alta Ribagorça, l'Alt Urgell, el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà, l'Alt Urgell, el Solsonès, la Segarra, la Cerdanya, el Ripollès, l'Alt i el Baix Empordà, el Gironès, la Selva, el Baix Camp i el Barcelonès, a més del Vallespí i Andorra, són territoris on Jaquetti va omplir exhaustivament centenars de fitxes.

"Fer visibles dones que ens han precedit"

En la setmana del 8-M, moment en què "totes les dones ens hem de fer més visibles", ha dit la consellera, és "important fer visible les dones que ens han precedit". "És un nom que no sona gens", ha reconegut en aquest sentit la comissària de l'Any Palmira Jaquetti, Carme Oriol. L'Any, que s'allargarà fins al maig del 2021, posarà en valor una dona "que no ho va tenir gens fàcil" en la seva missió, i malgrat les adversitats, va ser una de les dones que va recollir més cançons dins el projecte impulsat per l'Orfeó Català i la Fundació Patxot.

Des de l'any 1925 va participar en les campanyes de recerca de l'"Obra del Cançoner Popular de Catalunya', i la primera va ser una missió a la Seu d'Urgell. Jaquetti es dedicava a documentar les melodies, i el seu

acompanyant, que segons l'època va ser Maria Carbó, Mercè Porta o Enric d'Aoust, es dedicava a recollir les lletres. "La nostra intenció és que després d'aquest any es reconegui la seva labor durant els anys 20 i 30, quan abans de la Guerra Civil va dur a terme una activitat molt intensa de recollida de cançons populars", ha dit Oriol.

A més de la seva aportació al cançoner, es donaran a conèixer altres facetes de la seva personalitat. La seva producció poètica, pràcticament inèdita, o la seva contribució en la sintaxi de l'aranès són algunes de les aportacions remarcables d'una dona que en l'acte d'inauguració s'ha definit com a lluitadora, constant i apassionada per la natura.

Activitats arreu del territori

L'espectacle 'Palmira', un projecte de Jordi Lara amb la cantatriu Elisenda Rué i el guitarrista Izan Rubio, ha servit per inaugurar l'Any Jaquetti. Es tracta d'una síntesi de la participació de l'escriptora en les missions de recerca de cançons. Cada funció s'adaptarà a cada comarca on viatgi, per vincular l'obra amb el territori que va visitar Jaquetti.

Un dels altres projectes destacats de l'Any serà una exposició itinerant per les comarques on va tenir incidència. S'inaugurarà al voltant del 21 de setembre de 2020, coincidint amb la data de naixement de l'escriptora, el 1895.

També se celebraran concerts amb estrenes de l'obra musical de Jaquetti, ja que era compositora, a més de conferències i publicacions, com la biografia de l'escriptora. Està previst que alguns dels actes s'integrin en esdeveniments ja existents, com el Dansàneu al Pallars.

Aquesta commemoració arriba dos anys abans del centenari de l'inici del Cançoner Popular de Catalunya, impulsat per Rafael Patxot el 1922.