

Neix a Cassà un festival de concerts en línia i en directe

Vizio, Violblast, Elisma, Big Black Rhino, Deldrac, Imperial Jade, Rock per a Xics o The

Seventies són algunes de les bandes programades per al juny i el juliol



Big Black Rhino, un dels grups programats a l'Alleyfest EPA.

J. CAMPS LINNELL - CASSÀ DE LA SELVA

Els músics, grups i artistes en general han vist com tota la seva activitat ha quedat frenada en sec amb la suspensió de festivals, festes majors i actuacions amb públic assistent, seguint les normatives imposades per la crisi de la Covid-19. Davant aquesta situació, l'estudi de gravació 41dB Studio de Cassà de la Selva ha endegat una iniciativa per ajudar a promoure arreu la música que es fa aquí.

Es tracta de l' Alleyfest , un festival o cicle de concerts en *streaming* i en directe des de l'estudi, que té l'objectiu de donar continuïtat i sortida a tota l'escena musical més propera, amb la màxima qualitat d'àudio i vídeo que ofereix l'estudi, i de manera remunerada per a totes les parts implicades a través de la compra d'entrades pel públic. Vizio, Violblast, Elisma, Big Black Rhino, Deldrac, Imperial Jade, Rock per a Xics, Erio, 11 Bis, Barrena i The Seventies són algunes de les bandes que hi ha programades per als mesos de juny i juliol.

Com explica Rubén Berenjena, un dels responsables d'aquest petit estudi de gravació, creació i producció musical que va començar la seva activitat el 2015, continuen buscant grups i artistes que vulguin seguir oferint el seu talent i els seus xous al públic que ja tenen o a un de nou que pugui venir aprofitant aquest nou format de concerts. "Aquesta és una gran oportunitat de poder continuar treballant amb qualitat i amb dignitat econòmica", diu.

Entre altres possibilitats que ofereix Alleyfest, els espectadors podran gaudir de les transmissions en directe –i durant 30 dies– a través dels seus propis dispositius d'àudio i vídeo i també interactuar, fer comentaris, aplaudir, fer preguntes o demanar bisos a través d'un xat interactiu que el grup estarà veient en tot moment des d'una pantalla habilitada a la sala on es faran les actuacions, tot amb una qualitat professional i una il·luminació i escenografia personalitzades per a cada actuació.

Aquest és el diferencial de qualitat que ofereixen, subratlla, respecte a les transmissions en línia per compte propi que es poden veure a les xarxes últimament. Sihi ha una bona acollida per part del públic en aquests dos primers mesos de concerts es podria ampliar la programació a l'agost, setembre i en endavant.

Publicat a: El Punt; 12 de maig de 2020

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1788243-neix-a-cassa-un-festival-de-concerts-en-linia-i-en-directe.html>