T.S.F.

Hendrick Ansoon Lorentz

A l'edat de 75 anys, ha mort a Haarlem el gran savi holandès Hendrick Ansoon Lorentz, professor a la Universitat de Leyde.

Les agències d'informació han donat la nota nua i sense comentaris del seu traspàs, que bé hem de dir que representa un dia de dol per a la ciència mundial.

Lorentz ha donat una continuïtat inolvidable als treballs de Maxwell, en aportar la més important contribució a la teoria dels electrons, teoria que ha revolucionat la Física en els darrers vint-i-cinc anys, igual que fou traslladada l'Astronomia a les darreries del segle XVI.

De Loretz ha dit molt bé Mr. Cabrerets en el "Quotidien", que "si l'anglès Maxwell correspon a un Copèrnic i l'alemany Einsten a un Newton, l'holandès Lorentz correspon exactament a Kepler, el gran intermediari".

Fou amb J. J. Thomson, el creador d'aquesta petita divinitat física, impalpable, però d'una potència màgica, que s'anomena l'electron, o àtom d'electricitat.

Lorentz fou el primer que va exposar la hipòtesi fecunda de què el transport de l'electricitat pels fils conductors no és sinó un riu d'electrons canalitzats per la matèria. A la velocitat d'aquests electrons correspon el voltatge o tensió del corrent. A llur nombre hi correspon el seu amperatge o sigui quantitat per unitat de temps. Ell ens donà a conèixer els dominis secrets de la Facultat Electricitat foren violats, per reinstaurar, ben cert, el misteri, a l'entorn d'un nou petit dimoni. Però jés que la Ciència ha fet vuit res que no sigui això?...

Fou Lorentz qui, amb Fitzgerald intentà interpretar els resultats negatius de l'experiment de Michelson, i aquesta temptativa fou la que va atreure l'atenció d'Einstein sobre el problema de la relativitat. Per les interpretacions successives que ha donat als fenòmens observats, pels seus càlculs, és l'intermediari entre els teòrics de la mecànica clàssica i Einstein, i avui mateix, quan es parla del "grup de Lorentz", hom es refereix a un sistema d'indagacions que expressa els principis de la relativitat. Einstein dirà que s'ha d'abandonar Galileu per a seguir a Lorentz.

Recentment Lorentz va assistir, a París, a la commemoració del centenari del seu predecessor Fresnel. Delegat pel Govern holandès, a l'Institut de Cooperació intellectual, fou un dels apòstols més ardents de l'aproximació dels pobles per la Ciència.

Lorentz és el *premi Nobel de 1900*; era doctor "honoris causa" a la Sorbona des de 1924, acadèmic a les Acadèmies de Ciències més importants del món; havia recorregut el cicle dels honors oficials al seu país i a l'estranger la Ciència està de dol.

ULTRA-BIGRILL

MAR WIRELESS

Receptor insuperat. Rep amb antena de quadro interior les estacions europees en l'altaveu anant les locals. 600 pessetes. Demostracions, tots els dies i nits dels divendres, de dos quarts de deu a dos quarts de dotze

TROPAFORMERS

americans i europeus. Oscil·ladors fixos i intercanviables per Tropadi, Ultradi, Ultradi bigrill, Strobodi, etc. Blindatges d'oscil·ladors de vàlvules, de trasfos, de MF, etc., i tot altre material de radio a preus remarcables amb dtes. per a muntadors i revenedors. RADIO GEICO, LLURIA, 31. Estableerta de l'any 1922.

VARIA

UN NOU SISTEMA, INDI, DE TRANSMISSIO

Habib-Ur-Rahman-Khan, eminent professor indi, diu haver trobat el principi de tots els fenòmens magneto-elèctrics de la T. S. F. i formulat una nova teoria de la *generació i la propagació* de les ones.

Segons diu, actualment està preparant el llançament d'un nou sistema de transmissió i de recepció sense antena, utilitzant un mantell d'aigua per a ajudar la transformació de les molècules en corrents elèctrics.

EL QUE PAGUEN ELS RADIOOIENTS

A França han declarat llur aparell receptor de ràdio, per tal de pagar els tres francs anuals que marca la llei, 94.414 ciutadans.

Els diaris francesos diuen que certament n'hi ha més que tenen aparell i no han dit res, que no pas els que han tingut la ciutadania de declarar-hi.

I alcahores hom fa uns comentaris en relació amb Alemanya, comentaris altament eloqüents:

A Alemanya hi ha 2.200.000 aparells receptors declarats, els quals paguen dos marcs cada mes, ço que representa a l'Estat alemany — diuen els diaris francesos — un ingrés anual de més de 500 milions de francs.

D'aquesta quantitat, el Ministeri de Comunicacions alemany en destina més de 100 milions a retribuir conferenciants, recitadors, cantants, músics i altres artistes; uns deu milions es lliuren en concepte de drets d'autor a la Societat d'Autors alemanys.

RADIODIFUSIO O RADIODIFUSIO!

Aquesta ha fixat com a data el dia 25 de l'actual, a les set de la tarda, a l'estatge social de la plaça de Santa Anna, núm. 4, la sessió de primera convocatòria, i el dia 10 del proper mes de març, a la mateixa hora i estatge, la de segona convocatòria.

PROGRAMES PER A AVUI

RADIO BARCELONA, 344'8 m.

11'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

13'30 a 14'45: Emissió de sobretaula. Trio Ibèria, discos de gramola i recitacions.

18'00: Cotitzacions dels mercats agrícoles i ramaders.

18'10: El Quintet Ràdio interpretarà: "Sure as you're born" (fox), Geo Little; "Raida" (dansa americana), A. Cotó; "El parisién" (xotis), A. Cotó; "Lotus" (vals), J. Balart; "Minuetto Pomposo", L. Ganne; "Jotes" (estil rondalla), M. Mayral; "Minuetto", Paderewsky; "El confitero" (vals lota), J. Escalas.

18'50: El tenor Eusebi Carasusan interpretarà: "La de los ojos azules", Padilla; "Ay, ay, ay", O. Pérez; "La russa; "El valle de Ansó" (intermedi), Eduard Granados; "Bolero", Diez Giles.

19'00: Tancament de l'estació.

20'30: Un procés sensacional. "El correo de Lyon", per Albert Sepúlveda.

21'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

21'05: Cotitzacions de valors i monedes. Darreres noticies.

21'10: La setmana còmica. Revista festiva en vers, escrita i recitada pel popular autor i actor Joaquim Montero.

21'20: La Cobla Barcelona interpretarà les següents sardanes: "La Ciseta", Tolrà; "Goig etern", Josep Marimon; "L'ametller", Botey; "Una mitja virtut", Blanch; "Pastora enamorada", Garreta; La xica de la casa", Morera.

22'00: Tancament de mercats.

22'05: El tenor German Trunig interpretarà: "Cançó de comiat", Toldrà; "The first Primrose", Grieg; "Home, sweet home", Bishop; "Mur de Sehosucke Xenn", Tschaikowsky.

22'30: Recital de violoncello pel concertista Josep Maria Vinyes Vancells, acompanya al piano per la seyora Dolors Vancells de Vinyes; "Aria en do", J. S. Bach; Intermedi de "Goyescas", Granados; "Nocturn", Chopin; "Estudi de concert", Popper.

23'00: Tancament de l'estació.

RADIO CATALANA, 462 m.

21'00: Butlletí meteorològic de Catalunya. Pronòstic del temps. Cotitzacions de la Borsa de Barcelona. Santa del dia. Crònica d'art, esports i modes.

Acte de concert: Comiat de la primera tiple Carmen Antonini, que marxa a l'Argentina, i reaparició del tenor Josep Farràs; Orquestra Ràdio Catalana:

La senyoreta Antonini i el senyor Farràs cantaran els duos de les sarsuales "Doña Francisquita" (Aurora i Ferran) del mestre Vives, i "El duo de la Africana", del mestre Caballero.

Programa de la senyoreta Antonini: "Los ojillos negros", Falla; "El pirapo", Longás; "En Calesa", Alvarez.

Programa del senyor Farràs: "Amor noble", Camprubí; "Lohengrin" (raconto), Wagner; "La alegria del batallón", Serrano.

Programa de l'Orquestra Ràdio Catalana: "Marcha Salonisienne", Camusat; "Ouverture d'une tragedie", Lincke; "Danse voilée", Càndido; "La casita blanca" (fantasia), Serrano; "Día de bodas", Grieg; "Soirée intime" (vals lent), Lincke; "Molinos de viento" (fantasia), Luna; "Enyorança" (sardana), Segalés; "Nur aspelwein" (fox), Ralphs; "Heroidiade" (fantasia), Massenet; "Goyescas" (intermedi), Granados; "Raza gitana" (pas doble), D. Vila.

24'00: Tancament de l'estació.

En l'emissió d'aquesta nit el periodista Domènec de Fuenmayor donarà una plàtica sobre el tema: "La desesperació".

Adquiriu el número de febrer de

REVISTA RADIOTELEGRAFICA

Preu: 1'50 pessetes

A tots els quioscos i a l'Administració

EDITORIAL POLIGLOTA

S, Petritxol, 8.

La Ràdio, com a instrument de cultura

UN FASCICLE INTERESSANT

El nostre amic En Ramon Pérez Vilar, mestre, secretari de redacció de la revista Ràdio Barcelona, ha publicat un fascicle que titula "Obtribució a l'estudi d'un pla radio-pedagògic", en el qual esbossa un camí per a obtenir de la radiotelefonia com a element d'educació i de instrucció, la màxima utilitat en profit dels homes de demà. Assenyala les orientacions que han de tenir-se en compte perquè el desenrotllament d'aquest pla sigui profitós, i concreta, en una nota esquemàtica, una especificació de les matèries susceptibles d'ésser tractades des de l'estudi d'una emissora, obedients, però, a una norma pedagògica.

Ramon Pérez Vilar demostra en aquest fascicle haver estudiat aquest interessant tema amb tota la passió professional, per tal d'assenyalar camins assequibles, en profit de l'educació dels nostres infants.

I aquesta passió professional que traspua el fascicle d'En Pérez Vilar, mestre normal, és el seu millor elogi.

Revistes de Ràdio

"Revista telegràfica", de Buenos Aires, núm. 185; febrer de 1928. — Assenyalem novament l'excel·lència d'aquesta revista de la telegrafia, la telefonia, la radiotelegrafia, la radiotelefonia i l'electricitat, que es publica a la capital de la República Argentina. Millor que una revista del tipus corrent de les d'aquest caràcter, és un magazine de la T. S. F. que alterna amb traça les qüestions de tècnica radio-elèctrica amb l'amenitat.

L'Associació Nacional de Radiodifusió i el teatre de Novetats

Aquest entitat ha arribat a un acord amb l'empresa del teatre de Novetats, en virtut del qual els seus associats poden adquirir a meitat de preu localitats per a les funcions de nit dels dilluns, dimarts i divendres. Aquesta combinació ha estat molt ben rebuda pels socis de l'A. N. de R., els quals se n'aprofiten acudint en gran nombre a presenciar les funcions de Novetats, com abans assistiren a les del Teatre Victòria.

Junta general extraordinària al Ràdio Club Catalunya

Formulada per diversos socis d'aquesta entitat, ha estat presentat un escrit sol·licitant convocatòria de Junta general extraordinària per discontormitat amb l'actuació de la Junta Directiva, posada de manifest amb la forçat dimissió del vice-president.

Boheme" (raconto), Puccini; "Manon" (romansa), Massenet.

19'20: El Quintet Ràdio interpretarà: "Carmen" (romansa), A. Cotó; "La Marsellesa" (selecció), M. F. Caballero; "La última làgrima" (dansa americana), A. Cotó; "Mariposa de fuego" (java), J. Sunyer Tomàs.

19'50: La sopran Carme Gombau interpretarà: "Endreça", J. Lamoté de Grignon; "Serenata", R. Strauss; "Madame Butterfly" (romansa), de Puccini; "L'amor de les roses", Cèsar Franck.

20'20: El Quintet Ràdio interpretarà: "Serenata morisca", R. Chapí; "La viuda alegre" (selecció), F. Lehar; "The Liberty Marsch" (marxa), J. P. Sousa.

20'40: Crònica esportiva.

21'00: Tancament de l'estació.

RADIO CATALANA, 462 m.

21'00: Sants del dia. Crònica d'art, esports i modes. Servei especial de Ràdio Catalana pel seu redactor esportiu. Darreres notícies amb els resultats dels partits de futbol i altres informacions interessants de tota classe d'esports de tot el món.

Esdeveniment teatral. Vetllada de Ràdio-teatre a càrrec de la companyia de comèdies Renaixement, sota la direcció del periodista Domènec de Fuenmayor.

Primera part: Fragments de la comèdia de Martínez Sierra, "Rosina es frágil".

Segona part: Estrena del radioguinyol en un quadró, original de Domènec de Fuenmyor, "El collar de rubles.

Tercera part: Fragments de l'entremés dels germans Alvarez Quintero, "Rosa y Rosita".

La senyoreta Consol Soriano recitarà: "Reir llorando", Joan de Déu Dieza; "Marta y María", Emili Carrere.

El senyor Tintorer recitarà: "Canto a Sevilla" (don Lluis Mejia), E. Marquina; "Guardias inútiles", de Campoamor.

La senyoreta Pilar Soriano recitarà: "La morisca de Valencia", Emili Carrere; "Quién supiera escribir!" (diàleg amb el senyor Tintorer), Campoamor; Acudits, cançons i contes, pels senyors Fernández i Puche.

Programa de l'Orquestra Ràdio Catalana: "Marxa bohèmia", Saperes; "La flute enchanté", Mozart; "Serenata napolitana", Fanchey; "La casta Susana" (fantasia), Gilbert; "Argagnan", D. Vila; "Moment musical", Schubert; "Don Lucas del Cigarral" fantasia), Vives; "Rose monse", de Ilcich; "Capricho español", Torres; "Mignon", Thomas; "Tapage" (onestep), Lorente.

24'00: Tancament de l'estació.

PROGRAMES PER A DEMA

RADIO BARCELONA, 344'8 m.

11'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

13'30 a 40'45: Emissió de sobretaula. Trio Ibèria, discos de gramola i recitacions.

17'30: Obertura de l'estació. Emissió especial composta d'obres musicals pel Quintet Ràdio, discos selectes de gramola i recitacions.

18'00: Cotitzacions dels mercats internacionals i canvi de valors.

18'10: El Quintet Ràdio interpretarà: "Billy Posum" (marxa americana), Turban-Salabert; "Ballet rus" (suite), Luigini-Fondrain; a) Czardeo; b) Vals lent; c) Scene; d) Marxa

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARÉS

ESTRANY — Pintura
LLABERIA — »
J. M. MAS DE XEXARS — »
PALA — »
Inauguració avui

GALERIES LAYETANES

CORTS CATALANES, 618
LES ARTS I ELS ARTISTES Pintura
Tapisses i ceràmica de València
Fins al 2 març vinent

ESTUDI ARENYES

CORTS CATALANES, 670
CLARET — Escultura
PUIG PERUCHO — Pintura
SEGRELLES — »
Fins al 2 març vinent

LA PINACOTECA

CORTS CATALANES, 606
LUCAS — Pintura
NONELL — »
RIBERO — »
I altres notables autors.
Fins al 2 de març vinent

MARIA ESCLASANS

Pintor, 20 (darrera la Catedral)
EXPOSICIO PERMANENT
d'antiguitats i objectes d'art

SALA BUSQUETS

PASSEIG DE GRACIA, 80
ARTS I BELLS OFICIS. Permanent
MARQUES PUIG — Pintura
XAVIER GUELL — »
DOMENEC SOLER — »
Inauguració 20 febrer

JOVE

distingit i conetxedor del ram d'automòbils, viatjant el seu article, demana cotxe, del qual faria propaganda tot efectuant el viatge per diverses capitals.

Les despeses del cotxe a càrrec de la marca

Sortida: del 3 al 6 del proper mes de març.

Apartat 280

CATALUNYA

FETS DIVERSOS

Dos ferits en un accident del treball en una fàbrica de Ripoll

A les onze del matí del dijous darrer, en la fàbrica de la casa Botey, de Ripoll, es trencà el cable d'aguant del munta-càrregues quan aquest, amb dos obrers i diverses mercaderies, es trobava a uns quinze metres d'alçària, caient tot plegat violentíssimament.

Els obrers Josep Pla i Agustí Ferrer sofriren ferides de consideració, de les quals foren convenientment atesos en la mateixa fàbrica, i passaren després als respectius domicilis.

Una noia es llança des d'un tercer pis al carrer, a Igualada

Dijous a la matinada, la noia Clemència Ametller Sogues, de vint-i-quatre anys, d'Igualada, intentà suicidar-se llançant-se des del tercer pis de la casa on habita, al carrer de Soledat, 103. Es produí gravíssimes ferides, de les quals fou curada de primera intenció, i tot seguit fou traslladada a l'hospital.

La malaurada aprofità un moment de descuit dels seus familiars per a realitzar els seus propòsits.

La Conferència del Doctor Jaume Aguadé Miró, al Centre de Lectura de Reus sobre "L'obra de la Medicina"

Al saló d'actes del Centre de Lectura, de Reus, davant una concurrència nombrosa i selecta, entre la qual es comptaven gairebé tots els metges de Reus i el seu partit judicial, el doctor Aguadé fou presentat pel president del Col·legi de Metges de Reus; doctor Pere Barrufet, el qual elogià la personalitat del conferenciant, i li agraí que s'hagués dignat oloure el cicle de conferències organitzat pel Col·legi.

En cedir la paraula al doctor Aguadé, una xardorosa ovació esclatà a la sala, com a demostració d'estima i aprecí al nostre compatrici.

La conferència del doctor Aguadé fou altament interessant, i ilustrà l'auditori amb lectures d'estadístiques ben demostratives.

Féu l'apologia de la Medicina, dient que en totes les èpoques hi ha hagut esperits humoristes o irònics que han ridiculitzat els metges. Ahir eren Petrarca, Molière, Montaigne; avui un Bernard Shaw, els quals en mil formes estilitzen la caricatura dels metges. Això és perquè el metge és la medicina només; aquí és el secret de la defensa de la classe mèdica. Els homes demanen al metge el que aquest no pot donar, perquè sols el metge pot cercar en la Medicina i no enlloc més el guariment del mal.

Dedica una *sentimental* lloança a la noble professió del metge, la qual ha de recolzar únicament en la pietat, en l'altruisme i en l'amor al home. Quan la Medicina no era una ciència ja es distingia per aquest bell apleo de bons sentiments.

La professió del metge és plena de perills, puix cal veure en temps d'infecció com els amics, els parents, els familiars s'allunyen de l'atacat, el qual el metge no abandona ni un instant.

Féu un estudi de l'avenç de la ciència mèdica, i llegí fragments de l'obra de Gabriel Miró, en la qual descriu l'horrible tracte que rebien els leprosos d'edats pretèrites, per a arribar a la conclusió de què avui l'home atacat de tan terrible mal troba en el metge un guiatge piadós per a guarir-se.

Afirma que no hi ha ciència amb bases, segures i infalibles, i la ciència mèdica, plena de dubtes i vacil·lacions, ha anat avançant, posant-hi cada un de nosaltres, els d'avui i els d'ahir, un tros de cor o de cervell, o sacrificant la pròpia vida per portar els majors beneficis a l'home.

Es ve dient que les generacions actuals decandeixen, ço que no és cert, puix iguals afirmacions anireu trobant en totes les èpoques, cosa que sí fos certa, la generació actual no existiria, i la raça humana ja no hi fóra.

En canvi, es pot afirmar que avui l'home és més fort, més intel·ligent, més sà, tal com ho proven les estadístiques que estableixen l'edat en el terme mitjà d'una vida.

Les investigacions dels metges han evitat les infeccions, el còlera, la febre groga i els estralls terribles de la pesta de glàndola, que s'endugué, a mitat del segle XVII, 25 milions d'ésers humans.

El còlera va matar, en 1865, 237.000 persones a la Península Ibèrica.

Fa una relació de les greus supersticions nascudes arreu per la manca de mitjans amb què combatre les epidèmies: cita el cas monstruós del sacrifici de Joan Jacob Moore, a Milà, el 1630, decretat pel Senat, i l'aixecament de la columna infamant al lloc on fou cremat Jacob, acusat de propagar la pesta per haver subministrat unguents que la guarien. Fins els Poders públics lluitaven contra fantasmes i eren contagiats per l afatídica superstició;

Es remuntà als temps actuals per a demostrar amb una sèrie de dades que avui la Medicina compta amb armes per a combatre totes aquestes epidèmies que delmaven la raça humana, armes que han pres la màxima eficàcia en els països civilitzats en els quals els Poders públics han dictat mesures encaminades a obligar a vacunar-se per evitar les epidèmies.

Parla de la verola, i de com fo obtinguda per Jénner la vacuna anti-variolosa a 1798; a Jénner es deu la salvació i l'embellisment de la humanitat.

Parla de la febre tifòidea, que encara s'emporta cada any alguns centenars de vides. A Catalunya encara s'han registrat 15.000 atacats de tifoidea, amb pocs casos de mort, gràcies als sèrums anti-tifòdics.

Assenyala els estralls del paludisme, malaltia que s'adquireix en els llocs d'aigües molles, i al·ludeix a la construcció del Canal de Panamà, empresa per Lesseps, i que fracassà per l'enorme mortalitat que feia el paludisme entre els treballadors.

L'empresa es reprengué també per França novament, i obtingué els mateixos fatals resultats, fins que en 1904, cedits els drets als Estats Units, aquests començaren l'empresa per on es devia, ço és, per sanejar els terrenys per on havia de fer-se el canal.

Fa ressaltar que a Espanya hi ha 1.600 zones atacades de paludisme, amb un contingent de 300.000 atacats.

Tortosa, zona palúdica, acusa xifres grosses d'atacats, i Salou era també zona palúdica, i degut a les tasques sanitàries de la que fou Mancomunitat de Catalunya, en aquell indret, en poc temps el nombre d'atacats es reduí a zero.

Per manca de temps deixà de parlar de tuberculosi, crane, diftèria, tètanos, etc., exhortant els seus col·legues a què practiquin la seva alta missió amb pietat i el màxim amor a l'home.

En acabar el doctor Aguadé, novament uns aplaudiments força entusiastes esclataren, els quals duraren força estona.

La Junta del Centre de Lectura oferí un xampany d'honor al doctor Aguadé, al qual acte assistiren un centenar d'amics que s'hi adheriren.

Futbol :: El tramvia de Reus a Salou

Avui, diumenge, el Reus Esportiu jugarà un partit de desempat al camp del Tarragona F. C., de la veïna ciutat, en el qual s'encontre es disputen ambdós equips la participació a la projectada Copa Catalunya, amb sense "consolació".

Ha quedat constituïda l'entitat financiera Comanyia bèrica de Ferrocarrils Tramvies, la qual es proposa portar a terme l'electrificació de la ferrovia de Reus a Salou, allargant-la, a més a més, fins a Tarragona, passant per Vilaseca i La Canonja.

Molt aviat serà fet el canvi de les accions de la Comanyia de Tramvies de Reus a Salou, per títols preferents de la nova entitat.

GIRONA

Sessió de la Diputació :: Subvenció per al campionat de "cross-country" :: Accidents d'auto :: Detenció :: Obituari.

Divendres va celebrar-se la primera sessió del present període de la Diputació, i s'aprovaren els comptes del pressupost del passat exercici.

— La Comissió provincial permanent ha concedit una subvenció de 200 pessetes per al Campionat de "cross-country" que tindrà lloc a la Devesa el propvinent diumenge, dia 4 de març.

— A la carretera de Madrid a França, terme de Caldes de Malavella, un auto atropellà a Francesc Fàbregues, dependent de la Banca Arnús, d'aquesta ciutat, el qual anava en motocicleta, en compliment del servei, causant-li fortes contusions i una commoció intensa de pronòstic greu.

— En el quilòmetre 3 de la carretera de Palafrugell a L'Escala, un auto de la matrícula de Barcelona, propietat d'Eladi Garcia Cano, de Madrid, topà amb un carro de Josep Rodeja Sureda, de L'Escala.

L'auto resultà amb importants desperfectes.

— A La Bisbal ha estat detingut Jaume Saís Saurina, que el 21 de juny va entrar al domicili de Lluïsa Mas Martí, viuda, d'edat avançada, de la mateixa ciutat, i després de llançar-la daltabaix de l'escala, va robar-li unes quantes centes pessetes.

El detingut ha ingressat a la presó del partit.

— Ha mort a València el senyor Josep Rovira Argandoña, que havia estat jutge del partit de La Bisbal.

Petits Anuncis Classificats

OFERTES DE TREBALL

TORNER per a torn semi-automàtic, fàcil feina. Raó: Balcn, 212, de 2 a vuit nit.

V E N D E S

CAIXES cabals, ocasió tot arer, des de 750 pessetes. Mallorca, número 195, interior.

TAPISSOS pintats. La casa més important d'Espanya. Especialitat en tapissos religiosos. Exposició permanent de quadros a l'oli, aquarela, oleografies, etc. Fabricació de marcs i motllures.—No compreu sense visitar aquesta casa. F. Montfalcó. Boters, 1 (final Portaferrissa).

Bicicleta nova

a dues rds, venc baratíssima. Carrer de Sant Gervasi, 118. Mercería.

C O M P R E S

Compro llibres

Revistes. Música. J. Oliva. Quintana, 9 bis.

VESTIT gala infanteria complet, vene trenta pessetes, Riera Sant Pau, 6, primer, segona.

L L O G U E R S

ES LLOGARA magatzem espaiós en el tros comprès entre els carrers de Casanova, Consell de Cent, Calabria i Provença. Adreçar les ofertes de paraula o per escrit a SOCIETAT GENERAL D'APLICACIONS INDUSTRIALS, Rambla de Catalunya, 45, de nou a una i de tres a set, els dies feiners.

D I V E R S O S

Malalties dels bronquis

Metge especialista DOMENECH i ROURA. Corts Catalanes, número 614.

MALALTIES DE LA PELL

Vies urinaries. Defectes sexuals. FARAUDO. Metge especialista. Rambla Catalunya, número 97.

DESITJO soci cooperador amb capital de sense per contribuir se marxa de negoci establert fa 5 anys. Escriure a LA PUBLICITAT núm. 2337.

Sastre - modisto

Reproducció models fantasia i vestits senyor. Millor cost. Treball garantit. Comtal, 9, segon segona.

Idiomes

Hanl, francès i anglès (estudis, traduccions, correspondencia). R. Jaes Floral, 8.

HERNIATS (TRENCATS)

Per què no us preveniu de l'operació?
Per què permeteu que l'HERNIA us desenrotlli?
Per què no aneu cómodes?
Els BRAGUERS que facilita l'especialista PERE SIMON són els millors. Amb ells tindreu la solució. N'hi ha de 5, 10, 15, 20, 25, 35, 40 i 50 pessetes.—FAIXES per a la curació dels nens.—FAIXES per a evitar la dilatació del ventre.

PERE SIMON
Successor de RAMON MARTI

AL REGULADOR

Casa fundada en 1890

CARME, 51, botiga - Tel. 62 A

Barcelona



R. CAPELL

Metge Especialista Malalties del ANUS I RECTE

MORENES Eczemes : Fisures : Prolapses
Pèrdues de sang : Estretors, etc.
VARICES, LLAGUES DE LES CAMES

Tractaments moderns i de radical guariment. NO OPERATORIS, NI DOLOROSOS. Salmeron, 42, de quatre a sis.

ELS AMICS DE LA PUBLICITAT RETENEN CUROSAMENT ELS NOMS DE LES CASES QUE HI ANUNCIEN