La Vanguardia, 11/08/20

‘Cuerdas’, millor film al festival de cinema de la Cerdanya

CINEMA ▶ L’òpera prima del tarragoní José Luis Montesinos, *Cuerdas*, es va imposar com a millor pel·lícula al festival de cinema de la Cerdanya, que va tenir lloc entre l’1 i el 9 d’agost. Al certamen es van presentar un total de 187 títols i, malgrat l’impacte de la pandèmia, ha estat un dels pocs festivals presencials que han tingut lloc aquest any. La pel·lícula va arribar als cinemes el 28 de febrer després de passar pel festival de Sitges, on va competir a la secció oficial. El film de Montesinos, amb llarga experiència en el curtmetratge i guanyador del Goya el 2015 per *El corredor*, és una història de superació en què una jove tetraplègica – sorprenent Paula del Río– queda atrapada a la seva casa amb un gos rabiós. Segons va afirmar Montesinos a *La Vanguardia* durant la presentació a Sitges, *Cuerdas* és un relat de “tints de terror, però jo el defineixo com a cinema de supervivència”. I és que per al director, “tots ens mereixem, almenys, tenir la nostra oportunitat de lluita”. / Redacció