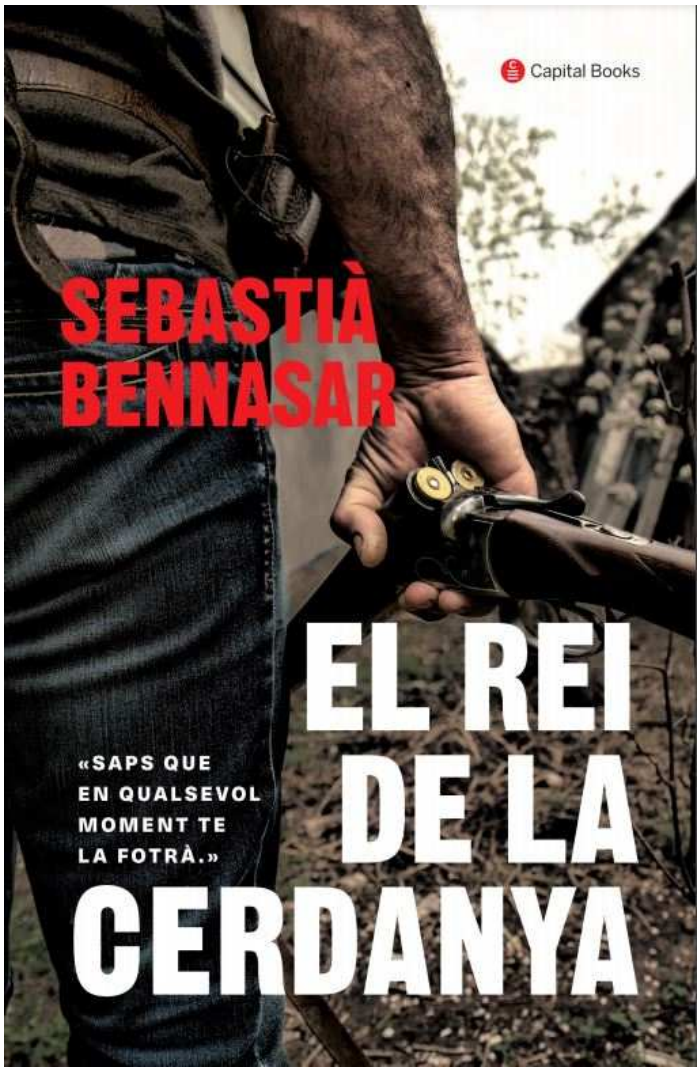
Nació Digital, 08/03/21

«El rei de la Cerdanya», de Sebastià Bennasar



Martí Cots Saleta, més conegut com Rambo, ha portat de corcoll durant gairebé tres dècades les diverses policies de la Cerdanya, a una banda i l'altra de la frontera. És ben cert que gairebé la meitat dels anys els ha passat entrant i sortint de presons catalanes, on pagava pels seus petits delictes. Però estant en llibertat s'ha guanyat la fama de ser un fugitiu impossible de capturar: invisible als ulls de la policia, era capaç de viure a la intempèrie, superant les duríssimes nits hivernals als Pirineus, amagat en muntanyes inhòspites, mentre feia robatoris de poca volada... Perquè la Cerdanya era el seu regne.

Sebastià Bennasar converteix la història d'aquest personatge, delinqüent reincident amb entrades i sortides de la presó constants al llarg de trenta anys, en una novel·la negra que ell mateix inclou en el *country noir*.

Títol: *El rei de la Cerdanya*
Autor/a: Sebastià Bennasar
Editorial: Capital Books
Pàgines: 294
ISBN: 978-84-121479-3-3
Any de publicació: 2020
Gènere: Novel·la basada en fets reals



Sebastià Bennasar Llobera (Palma, 1976) és escriptor, traductor i periodista. És llicenciat en Humanitats (UPF, 2009) i Màster en Història del Món. Després d'haver treballat a diversos diaris Balears va viure una temporada a Lisboa i actualment resideix a Olot. Escriptor prolífic, ha publicat una trentena de llibres i codirigeix la revista *Bearn*, dedicada a la promoció de la literatura en català.També dirigeix les col·leccions de novel·la negra "Lo marraco negre" de Pagès Editors, i "Marrajo" de Milenio.