Les flors de l'esperança

La mostra floral de Girona ultima els preparatius, aquest any a cel obert L'Ajuntament veu en la mostra una oportunitat per impulsar l'activitat comercial

L'edició de Temps de Flors del 2021 serà presencial, però incompleta. Després de la suspensió de l'any passat a causa de la pandèmia de la Covid-19, les entitats i els voluntaris deixaran la ciutat de Girona més guarnida que mai, però serà una edició d'accés restringit i adaptada a les circumstàncies. Ja està gairebé tot a punt. "Volem llançar un missatge d'ànim i d'esperança. Serà una edició potent, però diferent", explicava ahir al migdia l'alcaldessa, Marta Madrenas (Junts).

Madrenas va visitar un dels 83 espais de la mostra del 2021, entre la normalitat del passat i la cancel·lació del 2020. Acompanyada de la regidora de Promoció Econòmica, Glòria Plana Yanes, la batllessa va valorar, sobre el terreny, un dels 92 projectes, el muntatge Arrelats, que ha preparat el BBVA a la plaça Marquès de Camps i a la façana del seu edifici. Per l'Ajuntament, la mostra ha d'oferir "un missatge d'ànim i d'esperança i que afavoreixi el centre [de la ciutat], que és el que s'ha vist més afectat [per la pandèmia]".

El Temps de Flors a cel obert ja s'intueix fent una volta pels carrers de Girona. No es podrà entrar als espais interiors i als Banys Àrabs, però hi haurà creacions florals a les escales de la catedral, a la pujada de Sant Martí o al passeig Arqueològic. No faltaran tampoc els treballs dels escolars amb casetes al carrer Nou i espais visitables en nou barris (de les deu del matí a les nou del vespre).

Entrada i sortidaL'artista Jordi Albà és membre de l'Associació d'Amics de les Flors de Girona. Ha creat el muntatge del BBVA i reconeix l'anormalitat de la situació. Hi haurà itineraris guiats per accedir als espais florals perquè no hi hagi multituds. Igual que a l'espai de la Copa per la diada de Sant Jordi, hi haurà aforament limitat i cinc punts d'entrada al Barri Vell i quatre de sortida.

Madrenas va reconèixer que intentaran assegurar "els accessos i els aforaments". Va explicar que la mostra, que ja té gairebé set dècades, serà "potent" i que arriba a bon port gràcies a les persones voluntàries i al suport de les empreses que hi col·laboren. Sense acte oficial d'inauguració, la mostra primaveral homenatjarà demà un dels seus impulsors, Josep Tarrés, que va morir el mes passat als 91 anys. Poeta i activista cultural, Tarrés va ser un dels recuperadors del call.

El muntatge d'Albà a la plaça Marquès de Camps s'inspira en la Festa de l'Arbre, que el 1908 el marquès de Camps va voler que s'instaurés arreu de l'Estat, recordava ahir al migdia el mateix Albà. Hi ha un arbre a la font de la plaça, "amb orquídies i plantes que pengen" i plantes aquàtiques. A la façana de l'entitat bancària, creacions en forma de palmera i fulles de plàtans, "del tot sostenible". "Quan s'acabi, en farem compostatge", assenyala.Il·luminació nocturnaL'espai de la plaça Marquès de Camps tindrà il·luminació nocturna, igual que el de les escales de la catedral, en què Albà també ha treballat. A la façana de l'edifici s'han instal·lat leds dels colors corporatius del banc en una iniciativa que forma part del projecte de pràctiques dels alumnes de quart curs del grau en enginyeria industrial i automàtica de l'Escola Politècnica Superior (EPS) de la Universitat de Girona (UdG).

El banc participa per sisè any en l'espectacle de la primavera gironina, però és el primer cop que decora la

plaça.“És un projecte fet conjuntament entre en Jordi Albà i voluntaris del BBVA”, va explicar Gemma Vila, directora de zona del BBVA a Girona. L’entitat és una de les principals patrocinadores de la mostra. Abans els seus empleats i responsables havien decorat el fossat de la catedral, el claustre de Sant Pere de Galligants i els Banys Àrabs.

Publicat a:
-El Punt Avui. Girona 07-05-2021, Pàgina 20

Font del document: http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/1965719-les-flors-de-l-esperanca.html