

‘Miró, Gaudí, Gomis’ arriba a Palafrugell

La mostra, vista a la Fundació Miró el 2019, passarà l'estiu a Can Mario



Una imatge de l'exposició que obre avui les seves portes a la seu de la Fundació Vila Casas a Palafrugell D. BORRAT / EFE.

L'exposició Miró, Gaudí, Gomis. El sentit màgic de l'art, coorganitzada per la Fundació Vila Casas amb la Fundació Joan Miró a partir dels seus fons, es podrà visitar des d'avui fins al 28 de novembre al Museu Can Mario

[<http://www.fundaciovilacasas.com/ca/museu/museu-can-mario-palafrugell>] de Palafrugell. La mostra, comissariada per Teresa Montaner i Ester Ramos, posa en relleu les afinitats creatives dels artistes Antoni Gaudí (1852-1926) i Joan Miró (1893-1983), a través de les fotografies de Joaquim Gomis (1902-1991), primer president de la Fundació Joan Miró i, al mateix temps, gran divulgador de l'obra de Gaudí. Aquesta exposició ja es va poder veure el 2019 a la Fundació Joan Miró. Segons el director d'art de la Vila Casas, Àlex Susanna, aquesta és una de les exposicions més importants en els vint anys de la fundació i serveix també per reivindicar la importància del

Museu de Can Mario, especialitzat en escultura contemporània. A l'exposició, escultures de Miró dialoguen amb les fotografies que Gomis va fer de l'arquitectura de Gaudí per als seus fotollibres o fotoscops publicats als anys cinquanta. També hi ha el conjunt de gravats Sèrie Gaudí, que Miró va realitzar el 1979 en homenatge a l'arquitecte. La mostra vol destacar l'impacte que Gaudí va exercir sobre Miró i Gomis, i com les obres sorgides d'aquesta influència van contribuir a revitalitzar la figura de l'arquitecte.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 25-07-2021, Pàgina 21

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2005074-miro-gaudi-gomis-arriba-a-palafrugell.html>