

Pep Sau guanya l'onzena Biennial d'Art de Girona

El guanyador de la modalitat de creació artística ha estat Eduard Comellas



Una de les imatges de 'Su(b)squeda', el projecte de Pep Sau que ha guanyat l'onzena Biennial d'Art de Girona P.S.

L'artista Pep Sau [<http://pepsau.net/>] (Olot, 1963) ha estat el guanyador de l'onzena Biennial d'Art de Girona, convocada per la Casa de Cultura de la Diputació, en la modalitat d'obra realitzada, amb Su(b)squeda, un treball fotogràfic fet al llarg de dos anys i mig al pantà de Susqueda i els seus voltants. El guanyador de la modalitat de producció d'un projecte de creació artística ha estat Edu Comelles [<http://www.educomelles.com/>] (Barcelona, 1984), resident a València, amb la proposta Bosc, que desenvoluparà durant dos anys i s'exposarà a la biennial del 2023. L'exposició de l'actual biennial s'inaugurarà a la Casa de Cultura el 26 d'octubre, coincidint amb les Fires de Girona, i es podrà visitar fins al gener. A més de l'obra de Sau, s'hi exposaran les altres deu obres seleccionades: One euro to jump now (Un euro per saltar ara), de Noemi Sjöberg; Final feliz, d'Alexandra Pascual; L'espai liminar en temps vigilats i vigilants, de Jorge Conde Peidró; A la deriva, de Marc Anglès; Interval, d'Andrés Siri; Night ending, d'Eladio Aguilera; Rèquiem, de Jordi Armengol; Això no és res, d'Irene Visa; Confins, d'Isabel Banal Xifré, i Medusa, de Patrícia Maseda.

En la seva llarga trajectòria, Pep Sau ha combinat la fotografia i les intervencions visuals i plàstiques. És fotògraf oficial de RCR Arquitectes i del Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa.

A Su(b)squeda Sau mira Susqueda com "un espai de forces oposades, de bellesa i de por, de monumentalitat tecnològica i de rotunditat de la natura". El premi està dotat de 6.000 euros.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 29-07-2021, Pàgina 24

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2007118-pep-sau-guanya-l-onzena-biennial-d-art-de-girona.html>