

Frederica Montseny a l'exili, a La Planeta



Sílvia Escuder T. ALTA.

Temporada Alta porta a La Planeta de Girona (avui i demà, a les 20 h) l'estrena de Cent dies i cent vides, l'espectacle teatral basat en un relat autobiogràfic de Frederica Montseny. L'obra, escrita i dirigida per Ferran Joanmiquel, explica la història de l'escriptora, política i activista anarcosindicalista, que va haver de lluitar per la seva supervivència i la de la seva família a l'exili. Aquest text dramàtic en forma de monòleg neix del llibre Cent dies de la vida d'una dona (1939/40), que comprèn el període que va del final de la Guerra Civil espanyola i l'exili republicà, fins a l'ocupació alemanya de França, durant la Segona Guerra Mundial. L'actriu Sílvia Escuder interpreta la protagonista en aquest viacrucis en què dialoga amb personatges foscos i perversos, però també amb d'altres d'entranyables i emblemàtics, a través de veus en off. Com explica el mateix autor, l'eix argumental del text no segueix necessàriament la cronologia dels fets reals i es vertebrava a partir

de la veu principal de Montseny i dels diferents esdeveniments que, de manera el·líptica, va narrant. "El repte i la responsabilitat de prendre decisions pensant en el futur de la seva família és un dels temes que es projecten sobre l'escenari. Ens interessa el teatre que fomenti la memòria històrica i, sobretot, aquelles peces basades en els esdeveniments de la història contemporània", diu Joanmiquel. L'espectacle és una producció de Cos a Cos amb la col·laboració de Temporada Alta que no només mostra la resistència i el caràcter de l'activista, sinó la mare coratge del seu interior.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 12-11-2021, Pàgina 32

-El Punt Avui. Nacional 12-11-2021, Pàgina 24

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2056669-frederica-montseny-a-l-exili-a-la-planeta.html>